



۱۳۹۷

سالنامه آماری

سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری

سرشناسه:	سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری. دفتر برنامه ریزی و بودجه
عنوان و نام پدیدآور:	سالنامه آماری ۱۳۹۷ سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری
مشخصات نشر:	تهیه کنندگان دفتر برنامه ریزی و بودجه، معاونت توسعه مدیریت، سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری؛ زیر نظر مسعود نوری، بنفشه خرازیان، زهرا مردانی مقانکی، ویراستار جاوید واحدی.
مشخصات ظاهری:	تهران: پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری، ۱۳۹۸.
شابک:	۹۷۸-۶۰۰-۸۴۱۲-۳۹-۷
وضعیت فهرست نویسی:	فیا
موضوع:	سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری -- آمار
موضوع:	Cultural Heritage, Handicrafts and Tourism Organization -- Statistics
موضوع:	گردشگری -- ایران -- آمار
موضوع:	Tourism -- Iran -- Statistics
موضوع:	آثار فرهنگی -- ایران -- آمار
موضوع:	Cultural property -- Iran -- Statistics
شناسه افزوده:	نوری، مسعود، ۱۳۴۵.
شناسه افزوده:	خرازیان، بنفشه، ۱۳۵۱.
شناسه افزوده:	مردانی مقانکی، زهرا، ۱۳۳۹.
شناسه افزوده:	واحدی، جاوید، ۱۳۵۸، ویراستار
شناسه افزوده:	پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری
شناسه افزوده:	Research Institute of Cultral Heritage & Tourism
شناسه افزوده:	سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری. دفتر برنامه ریزی و بودجه
رده بندی کنگره:	G۱۵۵
رده بندی دیویی:	۳۳۸/۴۷۹۱
شماره کتابشناسی ملی:	۵۹۶۸۱۱۸



معاونت توسعه مدیریت / دفتر برنامه ریزی و بودجه / سال ۱۳۹۸ ؛ سال رونق تولید

عنوان: سالنامه آماری ۱۳۹۷ سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری
تهیه کنندگان: دفتر برنامه ریزی و بودجه، معاونت توسعه مدیریت، سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری
مسعود نوری مدیرکل دفتر برنامه ریزی و بودجه، بنفشه خرازیان رییس گروه برنامه ریزی و آمار، زهرا مردانی مقانکی کارشناس آمار
ویراستار: جاوید واحدی

طراح گرافیک و جلد: هوشیار عبداللهی
اجرا: موسسه فرهنگی هنری نقش و نگاه
تعداد: ۲۰۰۰ نسخه

چاپ: اول

قطع: رحلی

نوع چاپ: رنگی

تاریخ انتشار: ۱۳۹۸

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۴۱۲-۳۹-۷

ناشر: پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری - سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری
نشانی: تهران، خیابان آزادی، تقاطع یادگار امام، سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری
تلفن: ۶۱۰۶۳۰۰۰ نمابر: ۶۱۰۶۳۵۵۶ صندوق پستی: ۷۱۹-۱۳۴۴۵ کد پستی: ۱۳۴۳۷۱۱۱۶۷

www.mcth.ir

مقام معظم رهبری:

دردنیا از چیزهایی که جنبه افتخارآمیز هم ندارد، گاهی اوقات به عنوان مفاخر تاریخی استفاده می‌کنند. آن کسانی که مفاخر تاریخی را ندارند، برای خودشان خلق می‌کنند! ما این همه مفاخر تاریخی داریم. این همه چیزهایی که مایه تفاخر ملت ایران است، اعتماد به نفس ملت ایران است، چرا اینها را نشان ندهیم.

دکتر روحانی:

برای گسترش صنعت گردشگری و ورود بیشتر بخش خصوصی در این زمینه و تنوع صنایع دستی و آبادانی شرایط صنعتگران ملی کشور تلاش نمایید، به گونه‌ای که این وزارتخانه در زمینه اشتغال و تولید نقش بسزایی داشته باشد.

دکتر مونسان:

برای برنامه‌ریزی و فعالیت درست در حوزه‌های گوناگون، نیازمند آمارهای دقیق هستیم.

سالنامه آماری سال ۱۳۹۷ سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، حاوی مجموعه‌ای از آخرین اطلاعات آماری موجود در حوزه‌های فعالیت سازمان است که به منظور رفع نیازهای آماری همکاران، تصمیم‌گیران، دستگاه‌های اجرایی، برنامه‌ریزان، پژوهشگران، دانشجویان، فعالان بخش خصوصی (سرمایه‌گذاران، هتلداران، دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان تور، تولیدکنندگان و هنرمندان صنایع دستی، دارندگان پروانه تولید کارگاهی و...) از سال ۱۳۹۴ تهیه و منتشر می‌شود.

گروه آمار سازمان، به منظور ارائه بهنگام اطلاعات آماری مهم و اساسی برای رفع نیازهای آماری برنامه‌ریزان، استفاده‌کنندگان و به حداقل رساندن مراجعات آنان، اقدام به تهیه، تدوین و انتشار سالنامه آماری سازمان و ارائه لینک‌های اقامتگاه‌ها، دفاتر خدمات مسافرتی، جاذبه‌ها، واحدهای پذیرایی بین‌راهی، روی پرتال سازمان به آدرس: WWW.ICHTO.IR کرده است.

سالنامه آماری ۱۳۹۷ سازمان در یک مجلد فارسی و همچنین به صورت لوح فشرده تهیه شده است تا در اختیار متقاضیان قرار گیرد.

در خاتمه، به کاربران گرامی سالنامه توصیه می‌شود، برای بهره‌گیری از اطلاعات موجود در هر فصل، مقدمه آن را به دقت مورد مطالعه قرار دهند تا از نکات مهمی که در آمارهای آن فصل ضروری است، مانند تعاریف و مفاهیم به کار رفته در تهیه آمارها، پوشش موضوعی اقلام آماری، آگاهی حاصل نمایند.

فصل یکم؛ میراث فرهنگی

مقدمه	۱۲
تعاریف و مفاهیم حوزه میراث فرهنگی	۱۲
موزه ها و اموال منقول فرهنگی تاریخی	۲۸
جدول تعداد موزه‌های افتتاح شده در کشور	۲۸
نمودار تعداد موزه‌های افتتاح شده در کشور	۲۸
نمودار تعداد موزه‌های افتتاح شده در کشور به تفکیک نوع موزه	۲۸
جدول تعداد بازدیدکنندگان از موزه های کشور	۲۹
نمودار تعداد بازدیدکنندگان از موزه‌های کشور	۲۹
جدول ساماندهی و مرمت اشیای موزه‌ها	۳۰
نمودار تعداد اشیای مرمت شده	۳۰
نمودار ساماندهی، ورود اشیا به نرم‌افزار جام و مرمت اشیا	۳۰
جدول موزه‌های فعال کشور	۳۱
نمودار تعداد موزه‌های فعال کشور	۳۱
حرائم آثار ثبتی	۳۲
جدول حرائم مصوب آثار در سطح ملی به تفکیک استان	۳۲
نمودار حرائم مصوب آثار در سطح ملی	۳۳
میراث طبیعی	۳۳
جدول میراث طبیعی ثبت شده	۳۳
نمودار تعداد میراث طبیعی ثبت شده در فهرست آثار ملی	۳۴
میراث جهانی	۳۵
جدول آثار تاریخی فرهنگی ثبت شده در فهرست آثار جهانی طی سال‌های ۱۳۹۷-۱۳۹۰	۳۵
جدول آثار تاریخی فرهنگی ثبت شده در فهرست آثار جهانی	۳۶
نمودار آثار تاریخی فرهنگی ثبت شده در فهرست آثار جهانی	۳۷
جدول تعداد میراث ناملموس ثبت شده در سطح جهانی	۳۸
نمودار تعداد میراث ناملموس ثبت شده در سطح جهانی	۳۸
آثار منقول فرهنگی - تاریخی	۳۹
جدول آثار منقول ثبت شده در فهرست آثار ملی	۳۹
میراث ناملموس	۴۰
جدول تعداد میراث ناملموس ثبت شده در فهرست آثار ملی	۴۰
نمودار تعداد میراث ناملموس ثبت شده در فهرست آثار ملی	۴۱
آثار غیرمنقول فرهنگی تاریخی	۴۱
جدول ثبت آثار غیرمنقول	۴۱
حفظ و احیاء بناها، بافت‌ها و محوطه‌های تاریخی	۴۲
جدول تعداد آثار غیرمنقول فرهنگی تاریخی بناها، بافت ها و محوطه های تاریخی	۴۲
امور پایگاه‌ها	۴۳
جدول فهرست پایگاه‌های میراث جهانی	۴۳
جدول تعداد پایگاه‌های میراث فرهنگی (ملی) به تفکیک استان و سال تاسیس	۴۴
جدول پایگاه‌های میراث فرهنگی ملی ایجاد شده در سال ۱۳۹۷	۴۷
نمودار تعداد پایگاه‌های ایجاد شده در سال ۱۳۹۷	۴۸
جدول پایگاه‌های میراث جهانی ایجاد شده در سال ۱۳۹۷	۴۸
نمودار تعداد طرح‌های مطالعاتی، حفاظتی، مرمتی	۴۸

فصل دوم؛ صنایع دستی

مقدمه	۵۰	
تعاریف و مفاهیم حوزه صنایع دستی	۵۰	
جدول مقایسه‌ای صدور و تمدید پروانه تولید انفرادی	۵۴	دو - ۱
جدول مقایسه‌ای صدور و تمدید پروانه تولید کارگاهی	۵۵	دو - ۲
نمودار مقایسه ای صدور و تمدید پروانه تولید انفرادی	۵۶	دو - ۱
نمودار مقایسه ای صدور و تمدید پروانه تولید کارگاهی	۵۶	دو - ۲
جدول میزان اشتغال جدید ایجاد شده از مجوزهای صادره صنایع دستی	۵۷	دو - ۳
جدول صدور و تمدید مجوزهای تولیدی صادره معاونت های صنایع دستی	۵۹	دو - ۴
جدول خلاصه گزارش پروژه درجه بندی کارگاه های صنایع دستی	۶۱	دو - ۵
جدول خلاصه گزارش پروژه گواهی کیفیت کارگاهی صادر شده	۶۲	دو - ۵
تسهیلات از محل مجوزهای مشاغل خانگی	۶۳	
جدول گزارش مشاغل خانگی	۶۳	دو - ۷
نمایشگاه‌های صنایع دستی	۶۴	
جدول عملکرد نمایشگاه های داخلی صنایع دستی	۶۴	دو - ۸
نمودار برگزاری نمایشگاه بین المللی و سراسری در داخل کشور	۶۴	دو - ۸
برگزاری بازارچه های موقت عرضه و فروش محصولات صنایع دستی در سراسر کشور	۶۵	دو - ۹
نمودار بازارچه های موقت عرضه و فروش محصولات صنایع دستی در سراسر کشور	۶۵	دو - ۹
جدول حضور و مشارکت در نمایشگاه‌ها و رویدادهای خارجی در سال ۱۳۹۰	۶۵	دو - ۱۰
جدول حضور و مشارکت در نمایشگاه‌ها و رویدادهای خارجی در سال ۱۳۹۵	۶۶	دو - ۱۰
جدول حضور و مشارکت در نمایشگاه‌ها و رویدادهای خارجی در سال ۱۳۹۶	۶۷	دو - ۱۰
جدول حضور و مشارکت در نمایشگاه‌ها و رویدادهای خارجی در سال ۱۳۹۷	۶۸	دو - ۱۰
نمودار تعداد هنرمندان اعزام شده جهت حضور در نمایشگاه های خارجی	۶۹	دو - ۱۱
صادرات صنایع دستی	۶۹	
جدول صادرات صنایع دستی	۶۹	دو - ۱۲
نمودار میزان صادرات صنایع دستی	۶۹	دو - ۱۳
آموزش صنایع دستی و هنرهای سنتی	۷۰	
جدول تعداد آموزش دیدگان در دوره‌های آموزش تخصصی	۷۰	دو - ۱۴
نمودار تعداد شاغلان آموزش دیده صنایع دستی	۷۰	دو - ۱۴
جدول تعداد آموزش دیدگان در دوره‌های آموزش عمومی	۷۰	دو - ۱۵
نمودار تعداد هنرمندان اعزام شده جهت حضور در نمایشگاه‌های خارجی	۷۱	دو - ۱۵
جدول تعداد اساتید فعال در دوره‌های آموزش کوتاه مدت صنایع دستی	۷۱	دو - ۱۶
نمودار اساتید فعال در دوره‌های آموزش کوتاه مدت صنایع دستی	۷۱	دو - ۱۶
جدول تعداد اخذ نشان ملی مرغوبیت صنایع دستی	۷۲	دو - ۱۷
جدول تعداد مراکز آموزشی فعال در زمینه برگزاری دوره های کوتاه مدت	۷۲	دو - ۱۸
جدول نشان بین المللی مرغوبیت صنایع دستی شورای جهانی آسیا و اقیانوسیه (مهر اصالت)	۷۵	دو - ۱۹
نمودار نشان بین المللی مرغوبیت صنایع دستی شورای جهانی آسیا و اقیانوسیه (مهر اصالت)	۷۶	دو - ۱۹
جدول نشست های منطقه‌ای بسته بندی محصولات صنایع دستی	۷۶	دو - ۲۰

فصل سوم؛ گردشگری

مقدمه	۷۸	
مفاهیم و تعاریف حوزه گردشگری	۷۸	
جدول تعداد گردشگران خارجی وارد شده به کشور برحسب مرزهای ورودی	۸۰	سه - ۱
نمودار تعداد گردشگران خارجی وارد شده به کشور	۸۰	سه - ۱
نمودار تعداد گردشگران ورودی به کشور به تفکیک مرز ورودی	۸۰	سه - ۱
جدول تعداد گردشگران خارجی وارد شده به کشور به تفکیک جنسیت	۸۱	سه - ۲
نمودار تعداد گردشگران خارجی وارد شده به کشور به تفکیک جنسیت	۸۱	سه - ۲
جدول تعداد گردشگران خارجی وارد شده به کشور به تفکیک ماه	۸۱	سه - ۳
جدول تعداد گردشگران خارجی وارد شده به کشور به تفکیک نوع روادید	۸۲	سه - ۴



جدول تعداد گردشگران ورودی به ایران به تفکیک کشور مبدأ	۸۳	سه - ۵
جدول تعداد گردشگران ورودی به کشور از طریق مرز هوایی به تفکیک نام مرز ورودی	۸۴	سه - ۶
جدول تعداد گردشگران ورودی به کشور از طریق مرز زمینی به تفکیک نام مرز ورودی	۸۴	سه - ۶
جدول تعداد گردشگران ورودی به کشور از طریق مرز دریایی به تفکیک نام مرز ورودی	۸۶	سه - ۶
جدول تعداد گردشگران خروجی از کشور به تفکیک جنسیت	۸۷	سه - ۷
نمودار تعداد گردشگران خروجی از کشور به تفکیک جنسیت	۸۷	سه - ۷
جدول تعداد گردشگران خروجی از کشور به تفکیک مرز (هوایی، زمینی، دریایی)	۸۸	سه - ۸
نمودار تعداد گردشگران خروجی از کشور به تفکیک مرز	۸۸	سه - ۸
جدول تعداد گردشگران خروجی از کشور به تفکیک ماه خروج	۸۹	سه - ۹
نمودار تعداد گردشگران خروجی از کشور به تفکیک سال	۸۹	سه - ۹
جدول تعداد اماکن اقامتی کشور به تفکیک استان و نوع واحد	۹۰	سه - ۱۰
جدول تعداد و ظرفیت هتل‌های کشور	۹۱	سه - ۱۱
جدول تعداد و ظرفیت هتل آپارتمان‌های کشور	۹۲	سه - ۱۲
جدول تعداد و ظرفیت مهمانپذیرهای کشور	۹۳	سه - ۱۳
جدول تعداد و ظرفیت متل‌های کشور	۹۴	سه - ۱۴
جدول تعداد و ظرفیت اقامتگاه‌های بوم‌گردی	۹۵	سه - ۱۵
جدول تعداد واحدهای پذیرایی بین‌راهی	۹۶	سه - ۱۶
جدول تعداد سفره‌خانه‌های سنتی	۹۷	سه - ۱۷
جدول تعداد دفاتر خدمات مسافرتی کل کشور	۹۸	سه - ۱۸
جدول تعداد راهنمایان گشت مسافرتی (تور مسافرتی)	۹۹	سه - ۱۹
جدول صدور مجوز دفاتر خدمات مسافرتی	۱۰۰	سه - ۲۰
جدول تعداد شرکت‌های مجری طرح تطبیق استانداردهای کیفیت خدمات تاسیسات گردشگری	۱۰۰	سه - ۲۱
جدول تعداد کل تاسیسات گردشگری استاندارد دساز شده	۱۰۰	سه - ۲۲
جدول تعداد هتل‌های استانداردسازی شده	۱۰۱	سه - ۲۳
نمودار تعداد هتل‌های استانداردسازی شده	۱۰۱	سه - ۲۴
جدول تعداد افراد فارغ‌التحصیل دوره‌های کوتاه‌مدت در رشته‌های گردشگری	۱۰۱	سه - ۲۵
جدول تعداد افراد شرکت‌کننده در آزمون جامع هماهنگ سالانه	۱۰۲	سه - ۲۶
نمودار تعداد افراد شرکت‌کننده در آزمون جامع	۱۰۲	سه - ۲۶
جدول تغییرات حاصل شده در ساعات درسی	۱۰۲	سه - ۲۷
جدول تعداد گواهینامه‌های صادر شده برای فارغ‌التحصیلان دوره‌های کوتاه‌مدت گردشگری	۱۰۳	سه - ۲۸
نمودار تعداد گواهینامه‌های صادر شده برای فارغ‌التحصیلان دوره‌های کوتاه مدت گردشگری	۱۰۳	سه - ۲۸
جدول تعداد اساتید فعال در دوره‌های آموزشی کوتاه مدت گردشگری	۱۰۴	سه - ۲۹
نمودار تعداد اساتید فعال دوره‌های آموزشی کوتاه مدت گردشگری	۱۰۴	سه - ۲۹
جدول تعداد صدور مجوزهای تدریس دوره‌های آموزشی کوتاه مدت گردشگری	۱۰۴	سه - ۳۰
جدول تعداد آموزشگاه‌های فعال در زمینه برگزاری دوره‌های کوتاه مدت گردشگری	۱۰۵	سه - ۳۱
نمودار تعداد آموزشگاه‌های فعال در زمینه برگزاری دوره‌های کوتاه مدت گردشگری	۱۰۷	سه - ۳۲
بازاریابی	۱۰۷	
جدول یادداشت تفاهم، همکاری‌های گردشگری، کمیته فنی	۱۰۷	سه - ۳۳
تبلیغات و اطلاع‌رسانی	۱۰۸	
جدول گشت‌های (تورهای) آشناسازی	۱۰۸	سه - ۳۴
تبلیغات در داخل و خارج از کشور	۱۰۹	
جدول توزیع اقلام تبلیغاتی در داخل و خارج از کشور	۱۰۹	سه - ۳۵
جدول حضور سازمانهای تخصصی در نشست‌ها و برگزاری رویدادها	۱۰۹	سه - ۳۶

فصل چهارم؛ سرمایه‌گذاری، امور حقوقی و مجلس

تسهیلات و منابع

جدول تسهیلات و منابع	۱۱۲	چهار - ۱
نمودار تعداد پروژه‌های معرفی شده به بانک جهت اخذ تسهیلات	۱۱۲	چهار - ۱
جدول میزان اشتغال پروژه‌های به بهره‌برداری رسیده بر اساس حجم سرمایه‌گذاری	۱۱۳	چهار - ۲
نمودار میزان اشتغال پروژه‌های به بهره‌برداری رسیده بر اساس حجم سرمایه‌گذاری	۱۱۴	چهار - ۲

امور مجامع و تشکل‌های مردم‌نهاد	۱۱۴
جدول تعداد سازمان‌ها و تشکل‌های مردم‌نهاد	۱۱۴ - چهار - ۳
جدول عملکرد کمی دفتر امور مجامع و تشکل‌های مردم‌نهاد	۱۱۵ - چهار - ۴
مناطق نمونه و زیرساخت‌های گردشگری	۱۱۵
جدول میزان پیشرفت پروژه‌ها	۱۱۵ - چهار - ۵
جدول تعداد و میزان اعتبارات تخصیص‌یافته به زیرساخت‌ها و مناطق نمونه	۱۱۵ - چهار - ۶
جدول شاخص‌های سرمایه‌گذاری	۱۱۵ - چهار - ۷
امور مجلس	۱۱۶
عملکرد اداره کل امور مجلس	۱۱۶ - چهار - ۸
حقوقی	۱۱۷
جدول جرائم علیه آثار غیرمنقول فرهنگی - تاریخی	۱۱۷ - چهار - ۹
نمودار تعداد حفاری غیرمجاز	۱۱۸ - چهار - ۹
نمودار تعداد تجاوز به حریم	۱۱۸ - چهار - ۹
جدول وضعیت پرونده‌های حقوقی	۱۱۹ - چهار - ۱۰
نمودار تعداد جرائم علیه آثار غیرمنقول	۱۲۰ - چهار - ۱۰
نمودار تعداد جرائم علیه آثار منقول	۱۲۰ - چهار - ۱۰
جدول تعداد جرائم علیه آثار منقول فرهنگی - تاریخی	۱۲۱ - چهار - ۱۱
نمودار تعداد خرید و فروش غیرمجاز	۱۲۲ - چهار - ۱۱
نمودار تعداد سرقت آثار منقول فرهنگی - تاریخی	۱۲۲ - چهار - ۱۱

فصل پنجم؛ توسعه مدیریت

تعاریف و مفاهیم حوزه توسعه مدیریت	۱۲۴
توسعه منابع انسانی و رفاه	۱۲۵
جدول تعداد پرسنل سازمان	۱۲۵ - پنج - ۱
نمودار تعداد پرسنل سازمان	۱۲۵ - پنج - ۱
جدول تعداد پرسنل که در پایان سال به افتخار بازنشستگی نائل شده‌اند	۱۲۵ - پنج - ۲
پشتیبانی	۱۲۶
جدول تدارکات و کارپردازی	۱۲۶ - پنج - ۳
جدول ترابری	۱۲۶ - پنج - ۴
جدول عاملیت ذی‌حسابی	۱۲۷ - پنج - ۵
نمودار سندهای تکمیل‌شده در بخش جاری و اموالی	۱۲۷ - پنج - ۵
جدول خدمات عمومی	۱۲۷ - پنج - ۶
جدول امور فنی و پیمان	۱۲۸ - پنج - ۷
جدول جمع‌داری اموال	۱۲۸ - پنج - ۸
برنامه‌ریزی و بودجه	۱۳۰
جدول اعتبارات هزینه‌ای	۱۳۰ - پنج - ۹
جدول عملکرد کارگروه ملی ماده (۲۷) به تفکیک استان	۱۳۰ - پنج - ۱۰
جدول پروژه‌های واگذارشده استانی در کارگروه ملی ماده (۲۷)	۱۳۱ - پنج - ۱۱
مرکز فناوری اطلاعات، ارتباطات و تحول اداری	۱۳۲
جدول احصا و اولویت‌بندی خدمات قابل ارائه از طریق الکترونیکی	۱۳۲ - پنج - ۱۲
نمودار احصا و اولویت‌بندی خدمات قابل ارائه از طریق الکترونیکی	۱۳۲ - پنج - ۱۲
جدول تعداد فرایندها به تفکیک احصا، تدوین و تأییدشده	۱۳۳ - پنج - ۱۳
جدول پروژه‌ها و سامانه‌های راه‌اندازی شده و طراحی مجدد	۱۳۵ - پنج - ۱۴
امور مالی	۱۳۶
جدول قراردادهای منعقد شده از محل اعتبارات هزینه‌ای	۱۳۶ - پنج - ۱۵
جدول قراردادهای منعقد شده از محل اعتبارات عمرانی	۱۴۸ - پنج - ۱۶

فصل ششم؛ حوزه ریاست

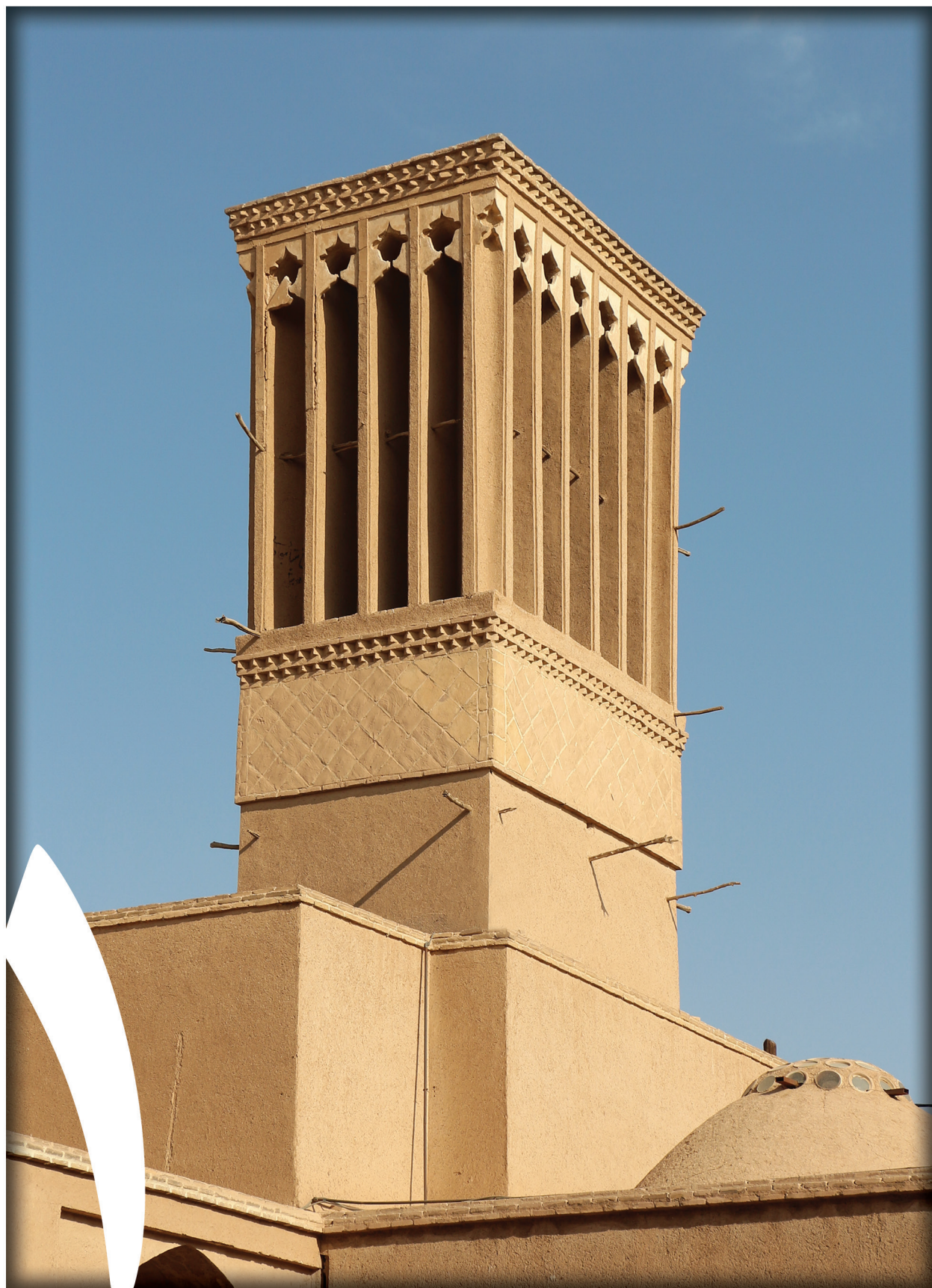
مقدمه	۱۵۸
تعاریف و مفاهیم حوزه ریاست	۱۵۸

امور بین الملل	۱۵۹	
جدول اقدامات دوجانبه تخصصی اداره کل امور بین الملل به تفکیک نوع و سال	۱۵۹	شش - ۱
نمودار فعالیت های اداره کل امور بین الملل به تفکیک نوع و سال	۱۵۹	شش - ۲
نمودار آمار مکاتبات غیرمحرمانه دفتر امور بین الملل	۱۶۰	شش - ۱
نمودار ترکیب زمانی فعالیت های دفتر امور بین الملل	۱۶۰	شش - ۲
نمودار ترکیب زمانی ریز فعالیت های مرتبط با امور دوجانبه	۱۶۱	شش - ۳
نمودار ترکیب زمانی ریز فعالیت های مرتبط با سازمان های تخصصی	۱۶۱	شش - ۴
ترکیب زمانی ریز فعالیت های مرتبط با فعالیت های عمومی	۱۶۲	شش - ۵
فهرست فعالیت های مرتبط با سازمان های تخصصی	۱۶۲	شش - ۶
فهرست فعالیت های مرتبط با روابط دوجانبه	۱۶۳	شش - ۷
فهرست فعالیت های عمومی	۱۶۳	شش - ۸
مرکز روابط عمومی و اطلاع رسانی	۱۶۴	
جدول نظارت بر امور نمایشگاه ها	۱۶۴	شش - ۹
جدول بخش فرهنگی	۱۶۴	شش - ۱۰
جدول تولیدات فرهنگی سال ۹۵	۱۶۵	شش - ۱۱
جدول تولیدات فرهنگی سال ۹۶ و ۹۷	۱۶۵	شش - ۱۱
ارتباط با رسانه	۱۶۶	
جدول افکارسنجی و اطلاع رسانی	۱۶۶	شش - ۱۲
جدول اقدامات مناسبتی	۱۶۷	شش - ۱۳
جدول بانک اطلاعات	۱۶۷	شش - ۱۴
روابط عمومی	۱۶۸	
جدول عملکرد روابط عمومی	۱۶۸	شش - ۱۵
مدیریت عملکرد، بازرسی و پاسخگویی به شکایات	۱۶۸	
جدول طراحی و تدوین جداول و فرم های شاخص های تخصصی ارزیابی دستگاه	۱۶۸	شش - ۱۶
جدول اقدامات مناسبتی	۱۶۹	شش - ۱۷
جدول احصاء و تدوین گزارشات ارزیابی و مدیریت عملکرد	۱۶۹	شش - ۱۸
جدول بازرسی و تدوین شاخص های ارزیابی	۱۷۰	شش - ۱۹
جدول الکترونیکی نمودن فرآیندهای انجام کار و استفاده از نرم افزارهای تخصصی	۱۷۰	شش - ۲۰
جدول کمیته مدیریت عملکرد	۱۷۰	شش - ۲۱
جدول کمیته صیانت از حقوق مردم و سلامت اداری	۱۷۰	شش - ۲۲
نمودار تعداد جلسات برگزار شده کمیته صیانت از حقوق مردم و سلامت اداری	۱۷۱	شش - ۲۳
جدول بازرسی	۱۷۱	شش - ۲۴
جدول مکاتبات بازرسی	۱۷۲	شش - ۲۵
نمودار تعداد مکاتبات بازرسی	۱۷۲	شش - ۲۵
جدول تعداد بازرسی انجام شده	۱۷۳	شش - ۲۶
جدول پاسخگویی به شکایات	۱۷۳	شش - ۲۷
نمودار تعداد شکایات واصله	۱۷۴	شش - ۲۸
جدول تعداد جلسات برگزار شده بر حسب موضوع جلسه	۱۷۴	شش - ۲۹
نمودار تعداد جلسات برگزار شده بر حسب موضوع جلسه	۱۷۴	شش - ۲۹
جدول تعداد گزارش های واصله از طریق مرکز ارتباطات مردمی دولت در بستر سامد	۱۷۵	شش - ۳۰
نمودار تعداد گزارش های واصله از طریق مرکز ارتباطات مردمی دولت در بستر سامد	۱۷۵	شش - ۳۰
جدول دوره های آموزشی تخصصی برگزار شده در گروه پاسخگویی به شکایات	۱۷۶	شش - ۳۱
حراست	۱۷۶	
جدول تعداد کارت های شناسایی صادر شده به تفکیک واحدهای مختلف	۱۷۶	شش - ۳۲
نمودار تعداد کارت های شناسایی صادر شده به تفکیک واحدهای مختلف	۱۷۶	شش - ۳۲
۷-۲۳ جدول تعداد دوره های آموزشی برگزار شده برای مدیران و متصدیان مشاغل حساس	۱۷۷	شش - ۳۳
۷-۲۳ نمودار تعداد دوره های آموزشی برگزار شده برای مدیران و متصدیان مشاغل حساس	۱۷۷	شش - ۳۳
کانون جهانگردی و اتومبیلرانی	۱۷۸	
جدول اعطای مجوز برگزاری مسابقه اتومبیلرانی	۱۷۸	شش - ۳۴
نمودار انجام سرویس های امداد خودرو	۱۷۸	شش - ۳۴

شرکت تعاونی حامیان میراث فرهنگی	۱۷۹	
جدول عملکرد شرکت تعاونی حامیان میراث فرهنگی	۱۷۹	شش - ۳۵
نمودار بازدهی حقوق صاحبان سهام	۱۷۹	شش - ۳۵
نمودار سوددهی شرکت	۱۸۰	شش - ۳۵
جدول نقدینگی پایان سال	۱۸۰	شش - ۳۶
صندوق احیا و بهره برداری از بناها و اماکن تاریخی و فرهنگی	۱۸۱	
جدول بناهای واگذار شده در سال ۱۳۹۹	۱۸۱	شش - ۳۷
جدول میزان اشتغال پروژه‌های به بهره‌برداری رسیده بر اساس حجم سرمایه‌گذاری	۱۸۲	شش - ۳۸
نمودار میزان اشتغال پروژه‌های به بهره‌برداری رسیده بر اساس حجم سرمایه‌گذاری	۱۸۳	شش - ۳۹
جدول ارزیابی واحد سرمایه‌گذاری و بهره‌برداری	۱۸۳	شش - ۳۹
شرکت توسعه گردشگری ایران	۱۸۴	
نمودار میانگین کلی ضریب اشغال واحدهای تابعه شرکت	۱۸۴	شش - ۴۰
جدول وضعیت نیروی انسانی شرکت توسعه گردشگری	۱۸۴	شش - ۴۱
نمودار میزان اشتغال پروژه‌های به بهره‌برداری رسیده بر اساس حجم سرمایه‌گذاری	۱۸۴	شش - ۴۲
جدول مراسم و همایش‌های برگزار شده توسط نهادهای مختلف در هتل لاله تهران	۱۸۵	شش - ۴۳
جدول تعداد قراردادهای اقامتی شرکت توسعه گردشگری ایران	۱۸۵	شش - ۴۴
جدول دفاتر خدمات مسافرتی همکار شرکت توسعه گردشگری ایران	۱۸۵	شش - ۴۵
شرکت مادر تخصصی توسعه ایرانگردی و جهانگردی	۱۸۶	
جدول پروژه‌های مجتمع خدماتی بهداشتی بین راهی	۱۸۶	شش - ۴۶
جدول تعداد مجوزهای صادر شده خانه مسافر در هر استان	۱۸۷	شش - ۴۷
جدول فهرست کلیه مراکز متصل به سامانه فروش بلیت الکترونیکی	۱۸۸	شش - ۴۸

فصل هفتم؛ پژوهشگاه میراث فرهنگی

جدول ارقام آماری پژوهشگاه	۱۹۰	هفت - ۱
طرح‌های پژوهشی پژوهشگاه	۱۹۱	
نمودار تعداد طرح‌های موضوعی تاریخی فرهنگی انجام شده	۱۹۱	هفت - ۱
مطالعات باستان‌شناسی	۱۹۱	
نمودار روند مطالعات باستان‌شناسی انجام شده به تفکیک	۱۹۱	هفت - ۲
تولیدات فرهنگی	۱۹۲	
نمودار سهم تولیدات فرهنگی	۱۹۲	هفت - ۳
تفاهم‌نامه‌های بین‌المللی	۱۹۲	



نمایی از بادگیر - شهر تاریخی یزد



فصل یکم؛ میراث فرهنگی

سالنامه آماری سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری سال ۱۳۹۷

دمه

مق

حوزه میراث فرهنگی گرچه به عنوان مجموعه‌ای از دارایی‌های یک محدوده، یا کشور محسوب می‌شود، اما در چند دهه اخیر دیدگاه‌های جدیدی از سوی سازمان ملل مطرح شده که این حوزه را در زمره دارایی‌های جهانی دانسته و هر گونه آسیب به مؤلفه‌های آن را به منزله در خطر افتادن دارایی‌های بین‌المللی برشمرده است. در سال ۱۹۷۲ توسط این سازمان، کنوانسیون میراث جهانی به تصویب رسید که هدف اصلی این کنوانسیون شناسایی، حفاظت و معرفی محدوده‌های این حوزه خصوصاً محدوده میراث برجسته جهانی به مردم و نسل‌های آتی در جهت حفظ آنها است.

در دهه اخیر یکپارچه‌سازی مؤلفه‌های مدیریت میراث جهانی یکی از مهمترین فعالیت‌های این کنوانسیون به شمار می‌رود. این امر در حصول پایه مشترک برای برنامه‌ریزی‌ها و سیاست‌گذاری کشورها در خصوص حفظ و نگهداری محدوده‌های این حوزه و همچنین منطبق نمودن این برنامه‌ها با اهداف کنوانسیون، از جایگاه ویژه‌ای برخوردار است. با توجه به توصیه‌های روزافزون کاربرد مدیریت بر پایه اطلاعات در این حوزه، حجم بالای اطلاعات و خصوصاً تعدد پایگاه‌های گردآورنده اطلاعات، نیاز به یکسان‌سازی مؤلفه‌های اصلی آنها ضروری بوده که این امر ارائه تعاریفی جامع و مانع، به صورت استاندارد و یکسان برای آنها را طلب می‌کند. مجموعه فعالیت‌ها در این راستا از قبیل لزوم ارائه این تعاریف، منجر به تأسیس مرکزی در سال ۱۹۹۲ با مشاوره مرکز بین‌المللی مطالعات حفظ و مرمت اموال فرهنگی (ICCROM)، شورای بین‌المللی بناهای تاریخی (ICOMOS) و اتحادیه بین‌المللی حفاظت از طبیعت (IUCN) شد. به پیوست مفاهیم و تعاریف حوزه میراث فرهنگی بر اساس آخرین تعاریف ارائه شده از طرف مرکز میراث جهانی در سال ۲۰۱۲ اختصاص داده شده است.

تعاریف و مفاهیم حوزه میراث فرهنگی

• میراث فرهنگی

زیرمجموعه‌ای از میراث ملی که در شکل‌گیری و ایجاد آنها عامل انسان نقش اساسی داشته و منشأ اصلی خلق آنها عواملی غیر از طبیعت صرف می‌باشد. مطابق توصیه‌های موجود سازمان ملل این مجموعه شامل دو گروه میراث فرهنگی ملموس و میراث فرهنگی ناملموس می‌شود.

• آثار

زیرمجموعه‌ای از میراث فرهنگی ملموس اعم از منقول و غیرمنقول که مشتمل بر کارهای فاخر معماری، آثار انسان ساخت (ابنیه، تپه‌ها و محوطه‌ها، گورستان‌ها، وسایل و ابزار موردنیاز زندگی و...) کتیبه‌های باستانی، اشیای باستانی، اشیای با ارزش از لحاظ باستان‌شناسی، نقاشی‌های یادمانی و فارغ از زمان، مجسمه‌های یادمانی و فارغ از زمان، مکتوبات فاخر و دیگر مواردی از این دست که از لحاظ تاریخی، هنری یا علمی دارای اهمیت و ارزش ویژه هستند.

• میراث فرهنگی ملموس

زیرمجموعه‌ای از میراث فرهنگی که موجودیت شی‌ای داشته، فضایی خاص خود را اشغال کرده و قابلیت دیدار به صورت عینی را داشته باشد. مطابق توصیه‌ها و تعاریف کنوانسیون میراث جهانی این مجموعه به سه گروه آثار، بناهای گروهی و محوطه‌ها تقسیم می‌شود. لازم به ذکر است معمولاً لغت ملموس در این واژه حذف شده و منظور از میراث فرهنگی به صورت مرسوم میراث فرهنگی ملموس است.



• طبقه‌بندی میراث فرهنگی ملموس

میراث فرهنگی ملموس معمولاً به دو گروه منقول و غیرمنقول طبقه‌بندی می‌شوند. میراث فرهنگی منقول به مواردی اشاره دارد که امکان حمل و جابه‌جایی آن‌ها از نقطه‌ای به نقطه دیگر وجود دارد. با توجه به ماهیت و ساختار میراث فرهنگی غیرمنقول تعبیر حمل و نقل برای آن‌ها معنا نداشته و جابه‌جایی آن‌ها امکان‌پذیر نیست.

• تعریف میراث فرهنگی ناملموس

میراث فرهنگی ناملموس: بر اساس بند ۱ ماده ۲ کنوانسیون حراست از میراث فرهنگی ناملموس مصوب ۲۰۰۳ یونسکو، عبارت "میراث فرهنگی ناملموس" به معنی رفتارها، نمادها، بیان‌ها، دانش‌ها، مهارت‌ها، هنرها و نیز صنایع دستی و فضاهای فرهنگی وابسته به آنهاست که جوامع، گروه‌ها و در برخی موارد افراد، آنان را به‌عنوان بخشی از میراث فرهنگی خود می‌شناسند. این میراث فرهنگی ناملموس که از نسلی به نسل دیگر منتقل می‌شوند، پیوسته توسط جوامع و گروه‌ها در پاسخ به محیط، تعامل با طبیعت و تاریخشان بازآفرینی می‌شود و حس هویت و تداوم را برایشان به ارمغان می‌آورد و بدین ترتیب احترام به تنوع فرهنگی و خلاقیت بشری را ترویج می‌کند.

میراث فرهنگی ناملموس در زمینه‌های زیر جلوه‌گر می‌شود:

(الف) سنت‌ها و نمادهای شفاهی شامل زبان به عنوان محمل میراث فرهنگی ناملموس: حوزه سنت‌های شفاهی و تجلیات زبانی شامل محدوده وسیعی از شکل‌های گفتاری از جمله: تمثیل‌ها، معماها، حکایت‌ها، اشعار کودکانه، افسانه‌ها، اساطیر، آوازها و سرودهای حماسی، اشعار، دعا و نماز، سرود، تصنیف‌ها و نغمات، اجراهای دراماتیک و اینگونه موارد است.

(ب) هنرهای اجرایی: گستره هنرهای اجرایی، از موسیقی آوازی و سازی، رقص‌های آیینی و محلی و نمایش تا پانتومیم و نظم‌خوانی و فراتر از آن را شامل می‌شود. این هنرها درون خود نیز عناصر متعدد فرهنگی را دربردارند که منعکس‌کننده خلاقیت بشری هستند.

(ج) رسوم اجتماعی، مراسم مذهبی و جشن‌ها: رسوم اجتماعی، آیین‌ها و جشن‌ها، فعالیت‌های معمول و متعارفی هستند که با سهیم کردن و مشارکت اکثر اعضای جامعه، تحرک و پویایی جوامع و گروه‌ها را موجب می‌شوند.

(د) دانش‌ها و رفتارهای وابسته به طبیعت و کیهان: شامل دانش‌ها، روش‌ها، مهارت‌ها، فعالیت‌ها و تجلیاتی است که توسط جوامع در تعامل با محیط طبیعی شکل می‌گیرد مانند: دانش‌های مربوط به کشاورزی و آبیاری، دانش‌های مربوط به دامداری، پرورش طیور و نوغان‌داری، دانش‌های مربوط به شکار و ماهی‌گیری، دانشگاه شماری و ستاره‌شناسی، دانش فن و بهره‌برداری از منابع طبیعی، دانش پزشکی عامه، دانش سنجش و اندازه‌گیری، دانش فنون بومی و سنتی (خوراک، پوشاک، مسکن، معماری و...)، دانش شیوه‌های عرضه و توزیع، دانش مربوط به مدیریت سنتی، دانش مربوط به جانوران و گیاهان محلی، نظام طب سنتی، کیهان‌شناسی و اینگونه موارد را شامل می‌شود.

(ه) مهارت در هنرهای دستی و سنتی: مهارت‌های سنتی، عناصر متعددی مانند: ابزار، لباس، جواهرات، پوشاک و اشیاء مربوط به جشن‌ها و هنرهای نمایشی، ظروف، هنرهای تزئینی و اشیاء آیینی، آلات موسیقی، ابزار و وسایل خانگی، اسباب‌بازی برای سرگرمی و یا آموزش و ... را دربر می‌گیرد.

• ویژگی‌های میراث ناملموس

(الف) سنتی، معاصر و در عین حال زنده: میراث فرهنگی ناملموس صرفاً نشان‌دهنده سنت‌های به ارث رسیده از گذشته نیست، بلکه مراسم و آیین‌های معاصر روستایی و شهری نیز با همه تنوع فرهنگی خاص خود که در آن گروه‌های فرهنگی گوناگون مشارکت دارند، در زمره میراث فرهنگی ناملموس قرار می‌گیرند.

(ب) هویت‌بخش، فراگیر و جامع: میراث فرهنگی ناملموس باعث همبستگی اجتماعی و هویتی است که سبب می‌شود افراد احساس کنند عضوی از یک گروه یا گروه‌های مختلف هستند و در کل عضوی از یک جامعه

بزرگ‌تر هستند. حس هویت و استمرار در افراد ایجاد نموده و پلی هستند که گذشته بشر را از طریق حال به آینده متصل می‌کنند.

(ج) نماینده و معرف: میراث فرهنگی ناملموس دارای ارزش انحصاری یا استثنایی است و به همین خاطر صرفاً به‌عنوان یک کالای فرهنگی ارزش‌گذاری نمی‌شود. میراث فرهنگی ناملموس بر مبنای بنیان‌هایش در اجتماع پیشرفت می‌کند و به افرادی بستگی دارد که دانش‌شان از سنت‌ها، مهارت‌ها و آداب و رسوم به بقیه جامعه و از نسلی به نسل دیگر یا از اجتماعی به اجتماع دیگر منتقل می‌شود.

(د) جامعه محور: میراث فرهنگی ناملموس تنها زمانی میراث خوانده می‌شود که نزد اجتماع، گروه یا افرادی که آن را ایجاد، حفظ و منتقل می‌کنند معتبر باشد، در غیر اینصورت هیچ‌کس نمی‌تواند تصمیم بگیرد که یک تجلی یا شیوه عمل معین جزئی از میراث آنان است.

• معرفی کنوانسیون ۲۰۰۳ در خصوص میراث ناملموس

«کنوانسیون حراست/ پاسداری از میراث فرهنگی ناملموس» با توجه به اهمیت میراث فرهنگی ناملموس به عنوان عامل اصلی تنوع فرهنگی و ضامن توسعه پایدار و نظر به ایفای نقش کلیدی جوامع، به‌ویژه جوامع بومی، گروه‌ها و (در برخی موارد) افراد در تولید، حراست، نگهداری و بازآفرینی میراث ناملموس که منجر به غنای تنوع فرهنگی و خلاقیت بشری می‌شود، همچنین لزوم آگاهی‌افزایی درباره اهمیت میراث فرهنگی ناملموس و حراست از آن به خصوص نسل‌های جوان‌تر و در نظر گرفتن نقش ارزنده میراث فرهنگی ناملموس به عنوان یکی از عوامل نزدیک‌تر کردن انسان‌ها به یکدیگر و تضمین تبادل و درک متقابل در میان آن‌ها و اهداف دیگر در این خصوص، در سال ۲۰۰۳ توسط یونسکو تصویب شد.

• سامانه مدیریت میراث فرهنگی ناملموس

مدیریت میراث ناملموس با پاسداری از این میراث تعریف می‌شود. پاسداری از میراث ناملموس یعنی انجام اقداماتی در جهت تضمین بقا، استمرار و انتقال میراث فرهنگی ناملموس با مشارکت و مدیریت حاملان، عاملان و مجریان این میراث در جوامع محلی به نسل‌های بعدی و جوانترهاست. مقوله پاسداری شامل پژوهش، شناسایی، مستندنگاری، توسعه و ترویج، انتقال و آموزش از طریق آموزش رسمی و غیررسمی و نیز احیای جنبه‌های متنوع این میراث است. پژوهش، شناسایی و مستندنگاری شامل همه اقدامات جهت شناسایی نموده‌های گوناگون میراث ناملموس، مستندسازی آنها و پژوهش‌های میدانی و ... با مشارکت جوامع حامل و مجری این میراث ناملموس است. فهرست‌برداری پس از شناسایی، نموده‌های گوناگون میراث ناملموس به انواع روش‌های بومی، سنتی و اداری ... فهرست‌برداری، سیاهه‌برداری، ثبت و ضبط می‌شود. ثبت در فهرست‌های ملی پس از فهرست‌برداری و سیاهه‌برداری، نسبت به ثبت این میراث در پرونده‌های مربوطه در فهرست‌های ملی، منطقه‌ای و استانی اقدام لازم صورت می‌گیرد.

• توسعه و ترویج

میراث ناملموس چه در فهرست‌های مربوطه ثبت بشود یا نشود، همه اقدامات لازم در خصوص معرفی، توسعه دانش، مهارت، هنر و آیین و ... از طریق برگزاری همایش، نمایشگاه، برگزاری اجرا و چاپ و انتشار کتاب و مقاله و تهیه فیلم و ... باید صورت پذیرد.

• آموزش و انتقال

میراث ناملموس چه در فهرست‌های مربوطه ثبت بشود یا نشود، همه اقدامات لازم در خصوص آموزش و انتقال آن به نسل‌های بعدی و جوانتر از طریق آموزش رسمی و غیررسمی باید صورت پذیرد. این اقدامات شامل توسعه آموزش محلی و سنتی استاد شاگردی، تدوین برنامه‌ها و مواد آموزشی برای همه سطوح آموزشی، برگزاری کارگاه‌های آموزشی برای علاقه‌مندان و ... است.

• مفاخر حامل میراث فرهنگی ناملموس

بسیاری از بیان‌ها و ادبیات شفاهی، هنرهای اجرایی، آیین‌ها و مراسم اجتماعی، دانش و مهارت‌های سنتی، صنعت و کسب و کار سنتی و... به علت تعداد در حال کاهش حاملان و مجریان این مهارت‌ها، بی‌علاقگی رو به افزایش جوانان و نیز کمبود بودجه در خطر نابودی هستند. یکی از موثرترین راه‌ها برای پاسداری پایدار از این میراث، شناسایی، معرفی، تکریم حاملان و مجریان این میراث و همچنین انجام اقدامات لازم درخصوص مستندنگاری، توسعه و ترویج و نیز انتقال فعالیت، دانش، مهارت و هنرهابه نسل‌های بعدی با مشارکت جوامع محلی است.

• احیاء

برخی از مظاهر میراث ناملموس، در حال حاضر اجرا نمی‌شود اما جوامع، گروه‌ها و در برخی موارد افراد، آن عنصر را بخشی از هویت تاریخی، فرهنگی و اجتماعی خود می‌دانند. در این صورت این عنصر با شناسایی، معرفی و اجرای برنامه‌های مدیریتی پاسدارانه (بخش دولتی، خصوصی و ...) با مشارکت جوامع باید احیا و مجدداً اجرا شود تا به حیات خود ادامه دهد.

• میراث طبیعی

زیرمجموعه‌ای از میراث ملی که عوامل طبیعی در ایجاد آن‌ها نقش اساسی داشته و دارای ویژگی‌های خاص و برجسته طبیعی و منحصر به فرد یا نادر باشند. مطابق توصیه‌ها و تعاریف کنوانسیون میراث جهانی این مجموعه به دو گروه ساختارهای طبیعی و محوطه‌های طبیعی تقسیم می‌شود. منظور از میراث طبیعی مذکور در تبصره ماده ۲ قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، محدوده‌های جغرافیایی طبیعی و مناطق خاصی از کشور است که به علت کیفیت ویژه فیزیکی و زیست‌شناسی یا مناظر و چشم‌اندازهای طبیعی زیبا و کم نظیر یا محوطه‌های طبیعی تاریخی و نیز پدیده‌ها و نمونه‌های ارزشمند گیاهی و جانوری و زیستگاه‌های آن‌ها تعیین و تحت حفاظت و بهره‌برداری پایدار قرار می‌گیرند. به منظور تعریف میراث‌های طبیعی موضوع ماده ۲ قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، ضمن بررسی تعریف کنوانسیون حمایت از میراث فرهنگی و طبیعی جهان (۱۹۷۲) و تطبیق آن با مفاد طبقه‌بندی اتحادیه جهانی حفظ طبیعت (IUCN) از میراث‌های فوق و با استناد به مواد قانونی ۲، ۳، ۴ و ۵ آیین‌نامه اجرایی قانون حفاظت و بهسازی محیط زیست و به لحاظ داشتن خلأهای موجود در سطح ملی در شناسایی و میراث‌های طبیعی کشور (با استناد به مفاد ماده ۲ قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی و گردشگری) به شرح زیر قابل توصیف و تعریف می‌باشد.

ماده ۱- منظور از میراث طبیعی مذکور در تبصره ماده ۲ قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی و گردشگری، محدوده‌های جغرافیایی طبیعی و مناطق خاصی از کشور است که به علت کیفیت ویژه فیزیکی و زیست‌شناسی یا مناظر و چشم‌اندازهای طبیعی زیبا و کم نظیر یا محوطه‌های طبیعی-تاریخی و نیز پدیده‌ها و نمونه‌های ارزشمند گیاهی و جانوری و زیستگاه‌های آنها تعیین و تحت حفاظت و بهره‌برداری پایدار قرار می‌گیرد.

ماده ۲- میراث‌های طبیعی موضوع این آیین‌نامه شامل موارد زیر می‌باشد:

الف- مناظر طبیعی و عوارض بدیع جغرافیایی غیرحفاظت شده.

ب- بقایای دیرین شناختی انسانی و محوطه‌های حاصل از تعامل فیزیکی و فرهنگی انسان و طبیعت.

ج- مناطق مذکور در بند الف ماده (۳) قانون حفاظت و بهسازی محیط زیست از قبیل آثار طبیعی و سایر مناطق تحت حفاظت.

د- آثار و بقایای دیرین شناختی جانوری و گیاهی

ساختار و الگوی شناسایی، ثبت و حفاظت آثار به شرح ذیل می‌باشد:

- برای شناسایی و ثبت میراث طبیعی در سطح جهانی، مفاد کنوانسیون حمایت از میراث فرهنگی و طبیعی جهان (۱۹۷۲) و معیارهای ثبت جهانی میراث طبیعی در یونسکو و ضوابط حفاظت و مدیریت (IUCN: اتحادیه جهانی حفاظت از طبیعت) بکار گرفته می‌شود.

- به منظور دستیابی به دیدگاه‌های فنی و تخصصی در جهت شناسایی بهتر محیط‌های طبیعی و مناطقی که تاکنون تحت عنوان هیچ یک از مناطق معرف به ثبت نرسیده‌اند. جهت تحقق اهداف مندرج در طبقه‌بندی و تدوین ساختار پرونده‌های ثبتی میراث طبیعی کشور ضمن مراجعه حضوری با متخصصین، صاحب‌نظران و کارشناسان زنده ملی، از طریق استفاده از خدمات الکترونیک و با برقراری ارتباط با کارشناسان بین‌المللی اقدام و پس از جمع‌بندی چارچوب قابل استناد و استفاده‌ای تهیه شده که در گزارش نهایی ارائه می‌گردد.

- طبقه‌بندی آثار طبیعی در سطح ملی و جهانی با توجه به شرایط خاص اکولوژیکی و ساختار زمین‌شناختی، دارای تنوع بی‌نظیری از مجموعه عواملی است که می‌تواند تحت عنوان میراث‌های طبیعی شناسایی و مورد حمایت قرار گیرند. میراث طبیعی کشور در دو سطح (۱) زنده و (۲) غیره زنده قابل تأمل است که پدیده‌های زنده شامل نمونه‌های نادر گیاهی اندمیک و درختان دیرزیست بوده و پدیده‌های غیر زنده (زیستگاه) نیز در قالب اشکال و مناظر کم نظیر و کیفیت ویژه طبیعی و نیز رویش‌گاه‌های گیاهان خاص درسه طبقه خشکی، آبی و ترکیبی می‌باشد.

• مصادیق میراث طبیعی

(الف) مناظر طبیعی و عوارض بدیع جغرافیایی غیرحفاظت شده (شامل):

۱. مناظر طبیعی

به منظری که از جهت زیبایی شناختی طبیعی دارای شرایط ویژه‌ای به لحاظ پوشش گیاهی، شرایط پستی و بلندی و دیگر عوارض طبیعی بوده و ساخته دست انسان نیست یا به محدوده‌ای از منابع طبیعی کشور اعم از جنگل، مرتع، دشت، آب و کوهستان و... اتلاق می‌شود که جذابیت طبیعی قابل قبول را دارا باشد.

شاخص‌هایی که برای ثبت یک منظر مد نظر است عبارتند از:

۱. تنوع عناصر تشکیل‌دهنده منظر: الف: تنوع رنگ؛ ب: تنوع پوشش گیاهی؛ ج: خاک؛ د: وجود صخره‌های سنگی؛ ه: نورگیری؛ و: آب؛ ز: تنوع چشم‌انداز؛
۲. میدان، زاویه و فاصله دید؛
۳. تنوع ارتفاعی عناصر زمین و وجود ویژگی شگفت‌انگیز در آن منظر؛
۴. فیزیوگرافی (شیب، جهت و ارتفاع از سطح دریا)؛
۵. درصد تاج پوشش و فرم قابل توجه و منحصر به فرد آن؛
۶. شکنندگی و حساسیت منظر؛
۷. قابلیت جذب گردشگر؛
۸. نادر و منحصر به فرد بودن؛
۹. کمترین دخالت انسانی (داشتن کمترین نرخ آسیب‌پذیری)؛
۱۰. بکر بودن منظر؛
۱۱. داشتن تنوع زیستی؛
۱۲. داشتن وسعت کافی برای حفاظت؛
۱۳. وجود امکانات دسترسی به اثر؛

۲. عوارض بدیع جغرافیایی

به مناطق و اشکالی گفته می‌شود که در مقیاس محلی خود منحصر به فرد و دارای ماهیت طبیعی مانند ژئوپارک، گنبد‌های نمکی، جزایر، کله‌ت‌های کویری، گل‌فشان‌ها و کوه دماوند (نقاط برجسته ملی) است.

۳. پدیده زیستی خاص

گونه، مناطق یا زیستگاه خاص که به علت شرایط ویژه اکولوژیکی، رویشگاهی و اقلیمی دارای یک خاصیت منحصر به فرد می‌باشد. مثل درختان دیرزیست، جنگل مانگرو، گونه‌های اندمیک، مناطق بکر جنگلی و غیره ...



۳-۱- درختان کهنسال

در اکوسیستمی که شرایط طبیعی بر آن حکمفرماست برخی گونه‌های درختی به دلایل اکولوژیکی، ژنتیکی یا فیزیولوژیکی دارای طول عمر بیشتری نسبت به گونه‌های مشابه یا سایر گونه‌ها بوده و توانسته‌اند در مقابل انواع تنش‌های محیطی (به علت قابلیت زیستن طولانی که به سرشت گونه بستگی دارد) به سنین بالا رسیده و رشد طبیعی سالیانه آنها هنوز ادامه داشته و زنده هستند. نکته قابل توجه اینکه درختان دیرزیست و کهن، گنجینه‌های علمی فرهنگی و تاریخی هر منطقه و کشوری محسوب شده و به عنوان یکی از شاخص‌های مهم اکوسیستم‌های طبیعی و مصنوعی به شمار می‌آیند.

گیاهان به طور کلی دارای یک دیرزیستی بیولوژیک هستند و بر اساس این دیرزیستی با اصطلاحات گیاهان یک ساله، دوساله و دائمی روبه‌رو هستیم. در بین گیاهان دائمی، درختان دیرزیست مفهومی مشخص‌تر دارند و گونه‌های مختلف درختی بر اساس سرشت خود دیرزیستی متفاوتی را دارا می‌باشند. معمولاً درختان سریع‌الرشد سن دیرزیستی کوتاه‌تری نسبت به درختان کند رشد دارند و همچنین درختان سوزنی برگ از سن دیرزیستی بالاتری نسبت به پهن‌برگان برخوردارند. سن دیرزیستی در درختان عبارت از میانگین مدت زمانی از عمر آنها که طی این مدت بدون بروز درون پوسیدگی به عمر خود ادامه می‌دهند. به عبارت دیگر زمان شروع درون پوسیدگی در درختان، سن دیرزیستی آنها خواهد بود.

سن کهنسالی در درختان سنی فراتر از سن دیرزیستی است. درختان عموماً پس از طی سن دیرزیستی خود و شروع درون پوسیدگی در آنها در مدتی که معمولاً بیش از دو برابر سن دیرزیستی آنها نخواهد بود از بین می‌روند. از بین درختانی که به مرحله دیرزیستی می‌رسند معدودی از آنها تحت تاثیر دو عامل محیطی و ژنتیکی عمری بسیار طولانی می‌یابند. سن بسیاری از درختان کهنسال بیش از ۵ برابر سن دیرزیستی آنهاست. در سروها سن دیرزیستی حدود ۵۰۰ سال است در حالی که درختان کهنسال آن گاهی تا ۲۵۰۰ سال سن دارند. عمر دیرزیستی گونه «ارس» حدود ۶۰۰ تا ۷۰۰ سال است و پایه‌های فراوانی از آن وجود دارد که حدود ۳۰۰۰ سال سن دارند. در درختان سریع‌الرشد مثل «تبریزی» معمولاً سن دیرزیستی آنها ۵۰ الی ۷۰ سال است در حالی که موردی از آن وجود دارد که بیش از ۳۰۰ سال سن دارد. حداقل سن برای کهنسالی در گونه‌های مختلف متفاوت بوده که برخی از آنها به شرح زیر خواهد بود: «پده و سپیدار» ۱۰۰ سال، «کهور، گز، توت، لول و نارون» ۲۵۰ سال، «زبان گنجشک، گردو، بلوط بلندمازو و چنار» ۳۰۰ سال، «نارشیطان، بنه، داغداغان و گونه‌های بلوط زاگرس» ۴۰۰ سال، «سروها (سرو تبری، زرین)» ۵۰۰ سال، «ارس» ۶۰۰ سال، «شمشاد» ۳۰۰-۴۰۰ سال، «آزادو بلوط‌آوری» ۵۰۰ سال، «کیکم» ۳۰۰ سال.

۳-۲- جنگل‌های کهنسال

به طور کلی گیاهان تحت تاثیر دو عامل بیرونی (اکولوژی) و درونی (ژنتیک) می‌باشند. محققان دو شکل با این پدیده روبه‌رو هستند. در موارد نادری مزوکلیما و میکروکلیماهای خاص (شرایط اکولوژی خاص) باعث می‌شود که همه گیاهان چه به صورت خالص یا آمیخته فنوتیپ معینی را معرفی کنند. سنگ‌های مادری، عناصر تشکیل‌دهنده خاک، بافت بیولوژیک بستر، آب زیرزمینی و سطحی، ارتفاع از سطح دریا، جهت دامنه، تغییرات کمی و کیفی تابش نور و... سبب پدیدار شدن شرایط اکولوژیک خاص می‌شوند تا در نتیجه همسویی یک یا چندین عامل، شرایط پایداری طولانی مدت در درختان یک منطقه بروز کند. در مواردی نیز عامل درونی به صورت حضور یک یا چند ژن می‌تواند توانایی تحمل یک گونه را در مقابل تنش‌های محیطی تا جایی بالا برد که پایه‌های آن بتوانند در یک منطقه با فراوانی زیاد عمر طولانی داشته باشند. در یک منطقه جنگلی زمانی که تعداد فراوانی از پایه‌ها به سنی بیش از دو برابر سن دیرزیستی خود برسند و ۵۰ درصد حجم موجودی سرپای جنگل از این پایه‌ها باشد به این منطقه، جنگل کهنسال اطلاق می‌شود. امروزه در جنگل‌های مدرن جنگل کهن به جنگل‌های حفاظتی چند صد ساله اطلاق می‌شود که طی یک رقابت طبیعی مقاوم‌ترین گونه به حیات خود ادامه می‌دهند و از نظر ژنتیکی حایز اهمیت می‌باشند.

۳-۳- گونه گیاهی اندمیک

به گونه‌های گیاهی که متعلق به یک منطقه خاص یا محدود به یک منطقه جغرافیایی بوده و به‌طور طبیعی در

جای دیگر وجود نداشته و ارزش حفاظت دارند، گفته می‌شود، مانند درخت انجیلی، لیلکی و سفید پلت.

ب) بقایای دیرین شناختی انسانی و محوطه‌های حاصل از تعامل فیزیکی و فرهنگی انسان و طبیعت

۱. تحول و سیر تکامل زیستی

به روند رویش یا گسترشی که با تحول و دگرگونی همراه باشد تکامل گفته می‌شود. این واژه بیشتر در پیوند با تکاملی زیستی به کار می‌رود که در نتیجه تغییر بسامد یک عامل و در پی انتخاب طبیعی در طی یک دوره زمانی طولانی پدید می‌آید. بنابراین روند تغییر و تحول موجودات زنده نوعی سازگاری نسبت به تغییر عوامل محیطی و زیستی در طی زمان است. که به این فرآیند، سیر یا روند تکاملی زیستی گفته می‌شود، مثل غارهایی با دیواره‌های نقاشی شده یا وسایل کشف شده در کاوش باستان‌شناسی (شهر سوخته).

۲. پدیده‌های زمین‌شناسی ایران

در طی زمان‌های گذشته تا حال جنبش‌های کوهزایی و پدیده‌های آتشفشانی (فوران‌های آتشفشانی) ناشی از برخورد صفحات پوسته زمین منجر به تغییر شرایط زمین شده که بررسی سیر این تغییرات از جهت زمانی و مکانی (وقوع در ایران)، تاریخ زمین‌شناسی ایران گفته می‌شود، مثل قله دماوند، سهند، تفتان، سبلان و کویرهای مرکزی ایران و ...

۳. سیمای طبیعی - فرهنگی سرزمین

یادمان‌های فرهنگی که بیانگر سیر تعامل انسان و طبیعت است به چند گروه تقسیم می‌شود:

الف) باغ‌های گیاهشناسی

ب) روستاهای خاص حاصل از تعامل انسان و طبیعت نظیر ماسوله، کندوان و ...

ج) سایر

تقسیمات مناطق رویشی ایران

۱. مناطق هیرکانی (جنگل‌های شمال، جنگل شمشاد و جنگل ارسباران)؛

۲. مناطق مدیترانه‌ای (جنگل‌های زرین)؛

۳. مناطق ایرانی-تورانی (جنگل‌های بلوط زاگرس، جنگل‌های پسته، جنگل‌های کویری، استپ‌ها و بیابان‌های کم‌درخت، بوته‌زار، تاغ‌زارها، گون‌زارها، گززارهای طبیعی، جنگل‌های سروکوهی، جوامع بنه و بادام، جوامع ارس، جامعه سماق و جامعه خنجک)؛

۴. مناطق صحارا سندی (جنگل‌های مانگرو و جنگل‌های گرمسیری)؛

۵. مناطق سودان-دکانی (جامعه کنار، جامعه گز شاهی، جوامع خرزهره، کلیر، اشوارک، کهور، اکاسیا، شیشم زار، گبر، کرت، پرخزار، توجزار، چوجزار، جوامع حرا و چنند و ...).

معیارهای شناسایی و تشخیص میراث‌های طبیعی

معیارهای طبیعی موضوع قانون تشکیل سازمان میراث‌فرهنگی و گردشگری به عنوان بخشی از منابع طبیعی قابل تجدیدپذیر و جزیی از اکوسیستم‌های ویژه که باید با هدف حفاظت و استفاده پایدار به ویژه اهداف گردشگری طبیعی مورد شناسایی و تحت مدیریت قرار گیرد، تابع معیارهایی است که در این قسمت بدو معیارهای شناسایی و تشخیص و سپس معیارهای حفاظتی و مدیریتی ارائه می‌شود.

۱. معیارهای ثبت آثار طبیعی

جهت تعیین مناطقی تحت عنوان میراث طبیعی شاخص‌ها و معیارهایی باید مد نظر قرار گیرد که باید هر اثر طبیعی حداقل یکی از این ویژگی‌ها را داشته باشد:

۱. رویشگاه نادر پوشش گیاهی؛

۱. درخت کهنسال که بر اساس دستورالعمل حداقل سن و قطر جدول پیوستی شماره ۳ را داشته باشد؛
۲. چشم‌انداز بدیع و بی‌نظیر جغرافیایی؛
۳. داشتن تنوع زیستی منحصر به فرد؛
۴. وجود گونه‌های موجود در لیست IUCN؛
۵. مناطقی که نقش مهمی در حیات گیاهی دارند؛
۶. تنوع ارتفاعی عناصر زمین و وجود ویژگی شگفت‌انگیز در آن منظر.

۲. اولویت‌های آثار برای ثبت در شرایط مشابه

- در شرایط مشابه داشتن حداقل این شاخص‌ها برای هر اثر اولویت اثر را برای ثبت در فهرست آثار طبیعی مشخص می‌کند که عبارتند از:
۱. داشتن تنوع زیستی مناسب؛
 ۲. داشتن چشم‌اندازها و جذابیت‌های بصری؛
 ۳. وجود حداقل یک گونه گیاهی خاص بومی؛
 ۴. داشتن جذابیت و امکانات گردشگری کافی یا شرایط ایجاد آن؛
 ۵. حمایت جوامع محلی؛
 ۶. داشتن کمترین دخالت انسانی از قبیل چرای دام و بهره‌برداری از معادن؛
 ۷. برخورداری از ضرایب با آسیب‌پذیری کمتر؛
 ۸. مستثنیات موجود در محدوده اثر حداقل باشد؛
 ۹. داشتن وسعت مناسب و کافی برای حفاظت؛
 ۱۰. دخالت نکردن یا اثرگذاری سایر دستگاه‌ها و نهادها؛
 ۱۱. خارج بودن از حریم‌های قانونی حفاظتی یا تأیید دستگاه‌های دولتی؛
 ۱۲. وجود امکانات دسترسی و راه‌های جانبی مناسب؛
 ۱۳. وجود بالقوه شرایط حفاظتی مناسب و استقرار پست‌های حفاظتی؛
 ۱۴. وجود سایر اولویت‌های حفاظتی در سازمان مانند وجود یک یا چند اثر و میراث فرهنگی.

• قوانین در حوزه میراث طبیعی

تبصره ماده ۲ قانون تشکیل میراث فرهنگی و گردشگری مصوب سال ۱۳۸۲

سازمان میراث فرهنگی و گردشگری مکلف است به‌منظور هماهنگی در چگونگی امکان بهره‌گیری از میراث‌های طبیعی کشور و اجرای تعهدات مطروحه در کنوانسیون حفاظت میراث فرهنگی و طبیعی جهان نسبت به تدوین آیین‌نامه‌ای با پیشنهاد مشترک سازمان میراث فرهنگی و گردشگری و سازمان حفاظت محیط زیست اقدام کند. آیین‌نامه اجرایی تبصره ماده ۲ قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی و گردشگری (سازمان میراث فرهنگی و گردشگری - سازمان حفاظت محیط زیست - وزارت جهاد کشاورزی)

هیأت وزیران در جلسه مورخ ۱۳۸۴/۴/۲۱ بنا به پیشنهاد شماره ۷۸۶-۸۴۲/۱ مورخ ۱۳۸۴/۱/۳۱ سازمان میراث فرهنگی و گردشگری و به استناد تبصره ماده (۲) قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی و گردشگری (مصوب ۱۳۸۲) آیین‌نامه اجرایی تبصره ماده یاد شده را به شرح تصویب کرد.

ماده ۱- منظور از میراث طبیعی مذکور در تبصره ماده ۲ قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی و گردشگری، محدوده‌های جغرافیایی طبیعی و مناطق خاصی از کشور است که به علت کیفیت ویژه فیزیکی و زیست‌شناسی یا مناظر و چشم‌اندازهای طبیعی زیبا و کم‌نظیر یا محوطه طبیعی تاریخی و نیز پدیده‌ها و نمونه‌های ارزشمند گیاهی و جانوری و زیستگاه‌های آن‌ها تعیین و تحت حفاظت و بهره‌برداری پایدار قرار می‌گیرد.

ماده ۲- میراث‌های طبیعی موضوع این آیین‌نامه شامل موارد زیر می‌باشد:

الف- مناظر طبیعی و عوارض بدیع جغرافیایی غیر حفاظت شده.

ب- بقایای دیرین ساختمانی و محوطه‌های حاصل از تعامل فیزیکی و فرهنگی انسان و طبیعت.

ج- مناطق مذکور در بندالف ماده(۳) قانون حفاظت و بهسازی محیط زیست از قبیل آثار طبیعی و سایر مناطق تحت حفاظت.
د- آثار و بقایای دیرین شناختی جانوری و گیاهی.
ماده ۳- سازمان میراث فرهنگی و گردشگری نسبت به شناسایی، پژوهش، ثبت، تعیین حریم و ضوابط حفاظتی و بهره‌برداری میراث‌های موضوع بندهای الف و ب ماده (۲) این آیین‌نامه اقدام نموده و میراث‌های ثبت شده تحت مدیریت سازمان مذکور را می‌گیرد.
ماده ۴- مناطق و میراث‌های موضوع بندهای ج و د ماده(۲) این آیین‌نامه تحت اختیار و مدیریت سازمان حفاظت محیط زیست قرار داشته و این سازمان همچنان وظایف محول شده و امور مربوط به تعیین و حفاظت و بهره‌برداری از آن‌ها را طبق مقررات مربوطه بر عهده دارد.
ماده ۵- دستورالعمل‌های بهره‌برداری پایدار از میراث‌های طبیعی کشور به طور مشترک به تصویب رؤسای سازمان‌های میراث فرهنگی و گردشگری، حفاظت محیط زیست و جنگل‌ها، مراتع و آب‌خیزداری کشور می‌رسد.
ماده ۶- سازمان حفاظت محیط زیست به عنوان نماینده دولت در محوطه‌ها و مناطق تحت مالکیت دولت و منابع ملی واقع در مناطق چهارگانه موضوع بندهای ج و د ماده (۲) این آیین‌نامه می‌باشد.
ماده ۷- ثبت آثار طبیعی کشور در فهرست میراث جهانی بر اساس مواد (۳) و (۴) این آیین‌نامه حسب مورد از سوی سازمان میراث فرهنگی و گردشگری یا سازمان حفاظت محیط زیست انجام خواهد شد.

• سامانه مدیریت میراث فرهنگی

به مجموعه‌ای از برنامه‌ها و فعالیت‌ها گفته می‌شود که با هدف تثبیت مؤلفه‌های اساسی، موثر بر حفظ و ارتقا سطح نگهداری میراث فرهنگی ملموس یا ناملموس و همچنین پایش، پیش‌بینی و جلوگیری از خطرات احتمالی برای آنها می‌باشد. این سیستم نیز به دو گروه سیستم مدیریت میراث فرهنگی ملموس و سیستم مدیریت میراث فرهنگی ناملموس تقسیم می‌شود. مطابق توصیه‌های کنوانسیون جهانی این فعالیت‌ها شامل شناسایی، حمایت، پاسداری، حفاظت، احیا، معرفی، انتقال به آیندگان، پایش و پیشگیری و پیگیری جرائم می‌گردد.

شناسایی

زیرمجموعه‌ای از سیستم مدیریت میراث فرهنگی (ملموس یا ناملموس) که مطابق تعاریف موجود مشتمل بر مطالعه، کشف، تعیین، تبیین، تدوین و ذخیره‌سازی مشخصات مربوط به عناصر و مؤلفه‌های مجموعه میراث ملی در هر یک از سطوح اعم از میراث فرهنگی ملموس و ناملموس، میراث طبیعی یا میراث ممزوج می‌باشد. این ذخیره‌سازی باید به گونه‌ای انجام پذیرد که مشخصات مذکور به صورت واحد فقط به عنصر یا مؤلفه مربوطه اشاره کرده و حالت انحصاری داشته باشد.

حریم

حریم محدوده‌ای است با ضابطه‌های قانونی برای حفظ اثر از راه پیوند آن با محیط که از سوی متولی اثر تاریخی تعیین می‌شود. هر موجودیتی از جمله اثر تاریخی دارای حریمی است که در وهله نخست ضامن بقای اوست، به این معنی که از یک سو بازدارنده و از سوی دیگر فراخواننده است. حریم از آن رو بازدارنده است که یکپارچگی و موجودیت اثر را حفظ و میزان آمیختن اثر را با دیگر موجودیت‌ها روشن می‌کند و از آن رو فراخواننده است که در پیوند با آنچه در محیط است، بودن خود را معنا می‌بخشد.

اگر بپذیریم که زندگی اثر را پیوندهایش با محیط میسر می‌کند و نسبت اثر با محیط از راه حریم قوام می‌یابد، حفاظت از اثر با حفظ حریم آن ممکن می‌شود. به این ترتیب شناخت حریم اثر برای حفظ پیوندهای آن با محیط از آغاز شکل‌گیری اثر تا لحظه توجه به آن، نخستین گام در فهم اثر و طرح احیای آن است. جبران پیوندهای از دست رفته و ترسیم طرح مطلوب برای آینده در تعیین حریم اثر تاریخی مهم‌ترین مرحله است.

حفاظت

زیرمجموعه‌ای از سیستم مدیریت میراث فرهنگی ملموس مشتمل بر فعالیت‌هایی به منظور عدم تغییر و حفظ

ویژگی‌ها و مؤلفه‌هایی که موضوع (مکان یا شیئی) مورد نظر بر اساس آنها، حالت منحصر به فرد پیدا کرده و زوال یا فقدان ویژگی‌های مذکور در آن به منزله آسیب به دارایی‌های ملی است. حفاظت از میراث فرهنگی ملموس به گروه‌های حفاظت فیزیکی، حفاظت شیمیایی و حفاظت بیولوژیکی و حفاظت از حریم تقسیم می‌شود. حفاظت فیزیکی برقراری شرایط امنیتی در مقابل خطرات انسانی و خطرات طبیعی، پیش‌بینی عوامل خطرزای فیزیکی و تمهیدات جلوگیری از آنها را شامل می‌شود. حفاظت شیمیایی جلوگیری از فرسایش یا تخریب در اثر عوامل و مواد شیمیایی، پیش‌بینی عوامل خطرزای شیمیایی و مقابله با آنها را در بر می‌گیرد. حفاظت بیولوژیکی جلوگیری از اثرات سوء میکروارگانیسم‌ها، گیاهان و حیوانات مضر و همچنین پیشگیری از ایجاد و تکثیر این موجودات را شامل می‌شود. حفاظت از حریم، جلوگیری از هرگونه تغییر، دخل و تصرف در حریم ثبت شده برای میراث ملموس که به صورت عام مرتبط با مکان‌های حائز اهمیت و به صورت خاص مرتبط با مؤلفه‌های بناهای گروهی و محوطه‌ها از میراث فرهنگی و مؤلفه‌های ساختارهای طبیعی و محوطه‌های طبیعی از میراث طبیعی است.

در معنای لغوی آکسفورد ایمن نگاه داشتن، محافظت از آسیب، تباهی یا زوال، نگهداری با دقت و حال معمولاً در وضعیت کنونی از شر نابودی و دگرگونی تعریف شده است.

حفاظت یک فعالیت فرهنگی، هنری، فنی و مهارتی بر مبنای مطالعات علمی و انسان‌شناسانه و نیز پژوهش روشمند است. در واقع واژه حفاظت مفهومی کلیدی دارد که حاکی از فرآیندهایی است که بر انواع عملیات لازم برای صیانت از میراث فرهنگی تلاش می‌کند. حیطة این قبیل عملیات ممکن است بسته به نوع میراث مربوط تغییر کند. از جمله اقداماتی که برای پایدار ماندن اثر صورت می‌گیرد می‌توان به وضع قوانین، گماردن نگهبان، حصار کشیدن، کارهای محافظتی، کارهای پیشگیرانه، انجام اقداماتی که از گسترش هرگونه تخریب، دستکاری، مداخلات فیزیکی و غیرفیزیکی و ضایعات جلوگیری می‌کند اشاره کرد. در واقع حفاظت تمامی اعمالی است که حیات میراث طبیعی و فرهنگی ما را طولانی‌تر می‌کند و هدفش نشان دادن پیام‌های انسانی و هنری است.

صیانت

زیرمجموعه‌ای از سیستم مدیریت میراث فرهنگی ناملموس مشتمل بر فعالیت‌هایی با هدف حصول اطمینان از باقی ماندن و حفظ موجودیت موضوع مورد نظر یا مؤلفه‌هایی که بر اساس آنها خصلت منحصر به فرد پیدا کرده و حذف یا تغییرات در آنها به منزله آسیب به دارایی‌های ملی است، در سطح عام و تأمین شرایط تداوم و ارتقای آگاهی‌های تخصصی در سطح خاص (علاقه‌مندان) به جهت حفظ مؤلفه‌های اصلی آن می‌باشد. صیانت امور نرم‌افزاری شامل قوانین و مقررات، دستورالعمل‌ها، راهنماها، آموزش، معرفی و ... را در بر می‌گیرد. (طبق ترجمه لغوی آکسفورد) پاسداری از خطر یا حمله، نگهبانی، محافظت و دفاع، این اصطلاح را در معنای کلی برای نشان دادن انواع عملیات گوناگون، از پشتیبانی گرفته تا مرمت به کار می‌برند که برای حفظ میراث همراه با اهتمام لازم است که در این راستا جهت امر صیانت عبارت دیگری با عنوان (حمایت) نیز دخیل بوده به جهت صیانت یک شیئی با محوطه میراثی در مضمون خودش لازم بوده که تأمین رویه‌های قانونی و اداری لازم به منظور فراهم آوردن شرایط محفوظ نگاه داشتن هر اثر است برشمرد.

نگهداری - حفاظت

زیرمجموعه‌ای از برنامه سامانه مدیریت میراث فرهنگی ملموس بوده که مشتمل بر فعالیت‌هایی است که تمرکز آنها بر تغییرات ویژگی‌ها و مؤلفه‌هایی که موضوع (مکان یا شی‌ای) مورد نظر بر اساس آنها خصلت منحصر به فرد پیدا کرده و این تغییرات به منزله آسیب به دارایی‌های ملی می‌باشد. نگهداری میراث ملموس به گروه‌های مرمت و استحکام-بخشی تقسیم می‌شود. مرمت شامل فعالیت‌هایی به منظور بازگردانی اثر آسیب دیده به حالت اولیه یا تبدیل اثر آسیب دیده به وضعیتی پایدار با تضمین تداوم زمانی قابل قبول بدون تغییر مؤلفه‌های اصلی اثر که بر اساس آنها حالت منحصر به فرد پیدا کرده است، می‌باشد. استحکام بخشی شامل مداخلات، اقدامات و تمهیداتی به منظور ایجاد وضعیتی پایدار برای اثر مورد نظر در شرایط قابل استفاده با تضمین تداوم زمانی قابل قبول بدون تغییر مؤلفه‌های اصلی اثر (گاهی در برخی موارد اقدامات و مداخلات جهت حفاظت از کاربری به جهت تجدید ساختار به مداخلات مجاز و مرمت‌های ... و سازه‌ای ... خواهد شد) که بر اساس آنها حالت منحصر به فرد پیدا کرده است، می‌باشد. این تمهیدات دربرگیرنده دو گروه مستقیم (بر روی اثر مورد نظر) و غیر مستقیم

(در محدوده اثر مورد نظر) است. نگهداری برای حفاظت نقش اساسی دارد و به مفهوم مراقبت حمایتی مستمر از ساختار و بستر یک مکان است و باید آنرا از دایره تعمیر تمیز داد. اهداف ضروری مراقبت باید در قالب همکاری همه متخصصان شایسته یا عامل بالقوه مشارکت از رشته‌های مختلف علمی بنا نهاده شود که شامل محافظت بنا و مرمت است که هر کدام به ترتیب اقداماتی برابر گسترش نیافتن بیماری و بررسی شروع به مطالعات و تحقیق و آزمایش بوده تا عملی در جهت به تأخیر انداختن یا حذف مسیر زوال آن باشد که در نگهداشت ارزش‌های شکلی و تاریخی یک اثر تلاش می‌کند و هرگونه مداخله و دخل و تصرف سیستم در اثر که هدف برپا داشتن، کفایت بخشیدن و ایستایی بخشیدن به آن و اساس ساختن خوانایی پیام اثر و انتقال تمامی آن به نسل آینده است که گاه از طریق مرمت تکمیلی و گاه آناسیتولوژی، برپایی و حذف اضافات بعدی صورت می‌پذیرد و کار استحکام‌بخشی تا آنجا که ممکن است به منظور محافظت از تمامی بخش‌های ارزشمند و حفظ حرمت بناهای کهن به محیط سنتی آن و پیوندهای محیط اطرافش براساس حفظ ارزش‌های هنری و سازه‌ای و تاریخی صورت می‌گیرد و عملیاتی است که منطبق با تعریف محافظت و مرمت می‌باشد. شایان ذکر است نگهداشت ثابت و مستمر میراث اجازه خواهد داد که در دراز مدت از انجام هزینه‌های هنگفت برای عملیات مربوط به کیفیت بخشیدن به آثار جلوگیری شود.

احیا

زیرمجموعه‌ای از سامانه مدیریت میراث فرهنگی (ملموس یا ناملموس) مشتمل بر سیاست‌گذاری‌ها و برنامه‌ها و فعالیت‌های بازسازی، نوسازی و تعمیرات اساسی موضوعی در شرایط غیرقابل استفاده، به منظور ایجاد شرایط پایدار برای ویژگی‌ها و مؤلفه‌هایی که موضوع مورد نظر بر اساس آنها حالت منحصر به فرد پیدا کرده و زوال یا فقدان ویژگی‌های مذکور در آن به منزله آسیب به دارایی‌های ملی است. این برنامه‌ها و اقدامات باید زمینه‌ساز استفاده و بهره‌برداری از این میراث فرهنگی را فراهم کنند. در واقع احیای فرآیند عملیات و اقدامات هدفمندی است که به منظور ارتقای سطح حفاظت، تضمین بقا و اعطای کاربری متناسب برای بهره‌برداری با حفظ اصالت و یکپارچگی آن برنامه‌ریزی، طراحی و اجرا می‌شود که به منظور پیشگیری از تخریب اثر و زوال ارزش‌های آن و حضور مجدد اثر در حیات اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی معاصر انجام شود. احیا در معنای لغوی خود حیات بخشیدن دوباره به هر چیز، حیات و کارکرد تازه بخشیدن به یک چیز یا یک ناحیه تعریف می‌شود.

• میراث جهانی (میراث فرهنگی و طبیعی)

۱. آثار: ساخته‌های معماری، پیکره‌ها و نقاشی‌های باستانی، المان‌ها و ساختارهایی با طبیعت باستان‌شناسی، کتیبه‌ها، سکونتگاه‌های داخل غارها و ترکیبی از موارد فوق که از دیدگاه تاریخی، هنری یا علمی دارای ارزش جهانی باشند.

۲. مجموعه بناها: مجموعه‌ای از بناهای متصل یا جدا از هم، که به علت معماری‌شان، همگنی یا موقعیت چشم‌اندازشان، از دیدگاه تاریخی، هنری یا علمی دارای ارزش جهانی باشند.

۳. محوطه‌ها: ساخته‌های دست بشر یا سازه‌های توأمان انسان و طبیعت و مناطق دربرگیرنده سایت‌های باستان‌شناسی که از دیدگاه تاریخی، هنری، قوم‌شناسی و مردم‌شناسی دارای ارزش جهانی باشند.

مصادیق میراث طبیعی عبارتند از:

ویژگی‌های طبیعی متشکل از ساختارهای فیزیکی و زیستی یا گروه‌هایی از این ساختارها که از دیدگاه هنری یا علمی دارای ارزش جهانی درخور توجه باشند. ساختارهای زمین‌شناسی و جغرافیای طبیعی یا مناطق محصور که زیستگاه گونه‌های جانوری و گیاهی هستند که از لحاظ علمی و حفاظتی دارای ارزش جهانی در خور توجه باشند. سایت‌های طبیعی یا مناطق محصور طبیعی که از دیدگاه علمی، حفاظتی و زیبایی طبیعی دارای ارزش جهانی در خور توجه باشند.

آثار توأمان فرهنگی و طبیعی

اگر آثار بخشی یا تمام مشخصاتی که برای آثار فرهنگی و طبیعی توصیف شد را به صورت توأمان داشته باشند،

به عنوان آثار توأمان فرهنگی و طبیعی شناخته می‌شوند.

مناظر فرهنگی

مناظر فرهنگی آثار فرهنگی هستند که تلفیقی از فعالیت‌های انسان و طبیعت است. مناظر فرهنگی نمایانگر تکامل جامعه بشری و استقرار انسان‌ها در گذر زمان و تحت تأثیر موانع فیزیکی یا فرصت‌هایی که محیط طبیعی ایجاد کرده و نیروهای اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی متوالی اعم از داخلی و خارجی هستند. انتخاب آنها باید هم برپایه ارزش‌های جهانی وهم شاخص بودن آنها به عنوان یک منطقه ژئوفرهنگی شاخص صورت گیرد و نیز به لحاظ توانایی آنها در ارائه عناصر فرهنگی اساسی و متمایز انجام پذیرد.

معیارهای ثبت یک اثر در فهرست میراث جهانی

کمیته میراث جهانی یک اثر پیشنهادی را دارای ارزش جهانی می‌داند، اگر یک یا بیشتر از یک معیار از معیارهای زیر را داشته باشد:

۱. نشانگر شاهکاری از نبوغ ساخته‌های بشری باشد.
۲. نمادی از تبادل ارزش‌های والای انسانی در دوره زمانی خاص و در یک حوزه فرهنگی جهانی در رابطه با پیشرفت‌های معماری، فنی، ساخته‌های هنری، طراحی شهرها و مناظر باشد.
۳. نشانگر گواهی منحصر به فرد یا حداقل استثنایی از یک سنت فرهنگی یا تمدن که پابرجاست یا از بین رفته باشد.
۴. نمونه‌ای برجسته از گونه‌ای بنا، معماری، مجموعه فنی یا منظر که در تاریخ بشر از مرحله چشمگیری برخوردار باشد.
۵. نمونه‌ای برجسته از سکونتگاه سنتی بشر یا کاربرد زمین که نشانگر فرهنگی خاص است، بالاخص زمانی که تحت تأثیر شدید تغییرات به گونه‌ای، بازگشت ناپذیر، آسیب دیده باشد.
۶. بصورت مستقیم یا ملموس با وقایع یا سنت‌های زندگی، عقاید، باورها، فعالیت‌های هنری و ادبی دارای پیامدها و ارزش‌های جهانی در ارتباط باشد. (از نظر کمیته در مواقع استثنایی و در ارتباط با سایر معیارها، معیار درج یک اثر در فهرست میراث جهانی است).
۷. نمونه برجسته نمایانگر مراحل عمده تاریخ کره زمین، شامل سابقه زندگی، رویه‌های مهم و متداوم زمین شناسی در تکامل اشکال زمین، یا مشخصه بارز جغرافیای طبیعی یا ریخت زمینی باشد.
۸. نمونه برجسته نمایانگر اهم رویه‌های متداول بومی و زیستی در تحول و تکامل آبهای زیرزمینی، آب‌های شیرین، اکوسیستم‌های ساحلی و دریایی و جوامع گیاهی و جانوری باشد.
۹. شامل پدیده‌های شگرف طبیعی یا مناطقی با طبیعت زیبای استثنایی و ارزش‌های هنری باشد.
۱۰. شامل مهم‌ترین و برجسته‌ترین زیستگاه‌های طبیعی حفاظت از تنوع زیستی، دربرگیرنده گونه‌های خاص که از لحاظ علمی و حفاظتی دارای ارزش جهانی می‌باشند.

میراث ملی منقول

ثبت آثار منقول در فهرست آثار ملی ایران به استناد ماده ۱ و ۲ قانون راجع به حفظ آثار ملی ۱۳۰۹ مجلس شورای ملی، فصل دوم نظام‌نامه اجرایی آن مصوب ۱۳۱۱ هیات وزراء، بند (ج) از ماده واحده قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی کشور مصوب ۱۳۶۴ مجلس شورا، بند ششم از ماده سوم قانون اساسنامه سازمان میراث فرهنگی کشور مصوب ۱۳۶۷ مجلس شورای اسلامی، ماده ۲۲ آیین‌نامه حفاظت از میراث فرهنگی کشور مصوب ۱۳۸۱ شورای امنیت کشور، ماده ۱ آیین‌نامه اموال فرهنگی، تاریخی و هنری نهادهای عمومی و دولتی مصوب ۱۳۸۱/۱۲/۷ هیات وزیران و فصل دوم آیین‌نامه مدیریت، ساماندهی، نظارت و حمایت از مالکان و دارندگان اموال فرهنگی تاریخی منقول مجاز مصوب ۱۳۸۴ هیات وزیران، ماده ۱ کنوانسیون مربوط به اتخاذ تدابیر لازم برای ممنوع کردن و جلوگیری از ورود و صدور و انتقال مالکیت غیرقانونی اموال فرهنگی مصوب ۱۴ نوامبر ۱۹۷۰ (الحاقی ایران به موجب قانون مصوب ۱۳۵۳/۹/۱۷)، بند ۳ لایحه قانونی راجع به جلوگیری از انجام اعمال حفاری‌های غیرمجاز و کاوش به قصد به دست آوردن اشیای عتیقه و آثار تاریخی که بر اساس ضوابط بین‌المللی ۱۰۰ سال یا بیشتر از تاریخ ایجاد یا

- ساخت آن گذشته باشد مصوب ۱۳۵۸/۲/۲۷ شورای انقلاب، تعریف می شود:
- منقول باشد.
 - در مملکت ایران احداث شده باشد.
 - عمری بالای یکصد سال داشته باشد.
 - دارای حیثیت تاریخی یا علمی یا صنعتی (هنری) باشد.

• موزه‌ها

موزه موسسه‌ای است دائمی بدون هدف مادی که درهای آن به روی عموم گشوده است و در خدمت جامعه و پیشرفت آن قرار دارد. هدف موزه‌ها تحقیق در آثار و شواهد برجایمانده از انسان و محیط زیست او، گردآوری، حفظ و ایجاد ارتباط بین آثار به ویژه به نمایش گذاردن آن‌ها برای بررسی و بهره‌وری معنوی است. موزه‌ها از لحاظ «گستره» به سه گروه محلی، منطقه‌ای و ملی و از لحاظ «ساختار» به دو گروه فضای بسته و فضای باز و از لحاظ «استقرار» به موزه‌های مکان ثابت یا مکان سیار، از لحاظ «زمانی» به دو گروه زمان ثابت و زمان آزاد، از لحاظ «ماهیت» به دو گروه موضوعات منقول و موضوعات غیرمنقول، از لحاظ «دیدار» به موزه‌های واقعی و موزه‌های مجازی و از لحاظ «موضوع» به پنج گروه تاریخی، هنری، علمی، فرهنگی، طبیعی و مختلط و از لحاظ «ساختار» به سه گروه ساختار ملموس و ساختار ناملموس و ساختار ممزوج (ملموس و ناملموس) تقسیم می‌شوند.

بازدیدکننده از موزه و اماکن فرهنگی-تاریخی

فردی است که با هدف فرهنگی، آموزشی، پژوهشی و گذران اوقات فراغت از موزه‌ها و اماکن فرهنگی-تاریخی دیدن می‌کند.

• میراث ملی غیرمنقول

بنای تاریخی - فرهنگی

هر بنایی که واجد یک یا چند ارزش فرهنگی، تاریخی و هنری باشد. بنای معاصری که واجد یک یا چند ارزش از ارزش‌های فوق یا ارزش مکان-رویداد باشد نیز بنای تاریخی- فرهنگی محسوب می‌شود.

مکان-رویداد

مکانی که صرفنظر از ویژگی‌های معماری یا تاریخ ساخت، محل وقوع رویدادها و وقایع سرنوشت ساز تاریخی بوده یا محل برگزاری یک سنت اجتماعی مستمر، پویا و هویت آفرین است.

عرصه تاریخی- فرهنگی

محدوده‌ای است که حدود اموال و آثار تاریخی- فرهنگی را تحدید و تعریف می‌کند.

محوطه تاریخی- فرهنگی

عرصه تاریخی- فرهنگی که قابلیت احیا و کاربری دوباره یا امکان بهره برداری با کاربری اولیه، برای آن وجود ندارد. همچنین کاملاً پیوسته با بستر محیطی بوده و بدون آن ماهیت وجودی خود را از دست می‌دهد. محوطه تاریخی- فرهنگی بخش غیرپویای میراث بشری است که در بیشتر موارد، هدف غایی حفاظت از آن ایجاد سایت موزه یا موزه فضای باز است.

• پایگاه‌های میراث جهانی و میراث فرهنگی

به تشکیلات مدیریتی یکپارچه اطلاق می‌شوند که به منظور تحقق اهداف سازمان در آثار واجد ارزش‌های منحصر به فرد ملی و جهانی مستقر گردیده‌اند. این آثار متشکل از آثار ثبت شده در فهرست میراث ملی، آثار موجود در فهرست موقت میراث جهانی یا آثار ثبت شده در فهرست میراث جهانی می‌باشند. ساختار مدیریتی مربوطه به منظور تضمین شناخت بهینه، حفاظت، احیا و معرفی آثار فرهنگی مادی، معنوی و یا محیط‌های طبیعی در ایران تأمین شده‌اند که بناها، محوطه‌های باستانی، محدوده‌های شهری یا روستایی، آثار منفرد باستانی همچون سنگ‌نگاره‌ها، مناظر فرهنگی، موضوعات میراث معنوی و یا محیط‌های طبیعی



یا مجموعه‌ای از آنها را در بر می‌گیرد. در حال حاضر ۲۳ پایگاه جهانی و ۷۷ پایگاه ملی تحت نظارت دفتر امور پایگاه‌های سازمان اداره می‌شوند.

اهداف کلان پایگاه‌ها

- ایجاد ساختاری پویا و کارآمد برای مدیریت یکپارچه امور و مداخلات مربوط به آثار شاخص میراث فرهنگی ایران.
- ایجاد ساختار هرمی و تصمیم‌گیری بر اساس خرد جمعی شامل کمیته تخصصی امور پایگاه‌ها، هیات‌های راهبردی و ... برای مدیریت بهینه منابع انسانی و توان کارشناسی و علمی موجود کشور در راستای تحقق اهداف تعریف شده.
- شناسایی و ثبت آثار و مصادیق شناخته و ناشناخته میراث فرهنگی مادی و معنوی واقع در حوزه هر یک از پایگاه‌ها.
- برنامه‌ریزی جامع‌نگر در مورد موضوعات پژوهشی، مدیریت و انجام پژوهش‌های مستمر در خصوص مکان یا موضوع ویژه تاریخی، فرهنگی و طبیعی واقع در حوزه هر یک از پایگاه‌ها در راستای تحقق اهداف کلان مجموعه پایگاه‌ها.
- حفاظت، مرمت و احیاء میراث فرهنگی مادی، معنوی یا طبیعی واقع در محدوده جغرافیایی یا موضوعی پایگاه مطابق ضوابط بین‌المللی، همچنین ضوابطی که از سوی سازمان ارایه شده یا خواهد شد، متناسب با شرایط و نیازهای محل.
- ایجاد و اداره دایمی امکانات و خدمات گردشگری و معرفی برای پایگاه و آثار واقع در محدوده آن، مطابق ضوابط بین‌المللی، همچنین ضوابطی که از سوی سازمان ارایه شده یا خواهد شد، متناسب با شرایط و نیازهای محل.
- تقویت ارتباط بین رشته‌های مختلف میراث فرهنگی در پژوهش، حفاظت، مرمت، معرفی، صنایع‌دستی، گردشگری و ... در خصوص موضوعات واقع در محدوده پایگاه.
- ایجاد سهولت و سرعت در امور اداری، فنی و پژوهشی مرتبط در یک مکان ویژه تاریخی، فرهنگی و طبیعی و پرهیز از ضوابط دست و پاگیر اداری.
- تسهیل در استفاده از نیروهای تخصصی برجسته و انجام فعالیت‌های علمی در مکان ویژه تاریخی، فرهنگی و طبیعی.
- ایجاد و تداوم آموزش در حین اجرا.
- ایجاد و تقویت ارتباطات اداری و محلی با کلیه دستگاه‌ها و نهادهای محلی و مردمی جهت حمایت از مکان ویژه تاریخی، فرهنگی و طبیعی و مشارکت دادن تمامی مسئولین محلی و متخصصین ذیربط.

برخی از مواد مربوط به قوانین میراث ملی منقول برگرفته از:

قانون راجع به حفظ آثار ملی ۱۳۰۹ مجلس شورای ملی

ماده اول- همه آثار صنعتی و ابنیه و اماکنی که تا اختتام دوره سلسله زندیه در مملکت ایران احداث شده، اعم از منقول و غیر منقول با رعایت ماده ۳ این قانون میتوان جزء آثار ملی ایران محسوب داشت و تحت حفاظت و نظارت دولت است.

ماده دوم- دولت مکلف است از همه آثار ملی ایران که فعلاً معلوم و مشخص است و حیثیت تاریخی یا علمی یا صنعتی خاصی دارد فهرستی ترتیب داده و بعدها هم هرچه از این آثار مکشوف شود، ضمیمه فهرست مزبور بنماید. فهرست مزبور بعد از تنظیم، طبع شده و به اطلاع عامه خواهد رسید.

ماده سوم- ثبت مال در فهرست آثار ملی پس از تشخیص و اجازه کتبی وزارت معارف خواهد بود ولیکن ثبت مالی که مالک خصوصی داشته باشد باید قبلاً به مالک اخطار شود قطعی نمی‌شود مگر پس از آنکه به مالک اخطار و اعتراضی او اگر داشته باشد رسیدگی شده باشد و وظایف مقرر در این قانون راجع به آثار ملی فقط پس از قطعی شدن ثبت برعهده مالک تعلق خواهد گرفت.

ماده هشتم- برای هر مال منقولی که در فهرست آثار ملی ثبت شده باید معرفی‌نامه در دو نسخه تنظیم شود که وصف و اصل و منشأ و کیفیت اکتشاف آن را معلوم کند و به یک یا چندین عکس از آن منضم باشد یک نسخه از این معرفی‌نامه در دفتر آثار ملی دولت مضبوط و نسخه دیگر مجاناً به مالک مال داده می‌شود و در هر قسم نقل و انتقال آن مال باید آن نسخه معرفی‌نامه همراه باشد و آثاری که بر ثبت مال در فهرست آثار ملی مترتب می‌گردد در تغییر ایادی نسبت به آن مال منفک نخواهد شد.

نظام‌نامه اجرایی قانون راجع به حفظ آثار ملی مصوب ۱۳۱۱ هیات وزرا

ماده اول- تمامی آثار صنعتی اقوامی که تا انتهای دوره زندیه در خاک ایران زندگانی کرده اند عتیقه نامیده می‌شود.

عتیقات یا غیرمنقول است یا منقول، عتیقات غیرمنقول است وقتی که متصل به زمین بوده و با زحمت قابل حمل و نقل باشد و منقول است وقتی که غیرمنقول نباشد. امکانه طبیعی از قبیل غارها و پناهگاه‌های زیر صخور و صخوری که شامل آثار تمدن قدیم است جزو عتیقات غیرمنقول محسوب می‌شود. مصالح ساختمان یا تزیینات متعلقه به ابنیه و امکانه طبیعی که از عتیقات غیرمنقول می‌باشد، در صورتی که جداگانه پیدا شده و به آسانی قابل حمل و نقل باشد از عتیقات منقول محسوب می‌شود.

فصل دوم- عتیقات منقول

ماده دوازدهم- عتیقات منقولی که از لحاظ تاریخ ملی حائز اهمیت بوده و در ایران در تصرف مالکان خصوصی باشد با رعایت مقررات ماده ۳ قانون در فهرست مخصوص به ثبت خواهد رسید این فهرست موسوم به فهرست آثار ملی منقول خواهد بود عتیقه منقول ممکن است در هر موقع به ثبت فهرست برسد. نتایج ثبت در تغییر ایادی نسبت به آن مال، ثابت و برقرار خواهد بود.

ماده سیزدهم- هرگاه عتیقه منقول بعنوان (آثار ملی) به ثبت قطعی رسیده باشد دوسیه که برای پیشنهاد ثبت تنظیم شده است به انضمام متن حکم وزارتی راجع به ثبت آن عتیقه تسلیم ضبط آثار ملی می‌شود. هرگونه انتقال جدید که بعد از ثبت رخ دهد و بطور کلی هر واقعه که با یک مال ثبت شده مرتبط باشد مفصلاً یادداشت و بتدریج ضبط دوسیه خواهد شد.

ماده چهاردهم- برای هر مال منقولی که به ثبت فهرست می‌رسد معرفی‌نامه در دو نسخه توسط اداره عتیقات تنظیم خواهد شد که حاوی یک یا چند قطعه عکس بوده و حتی‌المکان منشأ آن مال و کیفیت اکتشاف آن را تعیین نماید. یکی از آن نسخ در ضبط آثار ملی نگهداری شده و نسخه دیگر مجاناً به مالک مال داده خواهد شد و این نسخه در همه نقل و انتقالات بایستی همراه مال باشد.

ماده پانزدهم- عتیقات منقولی را که در فهرست ثبت شده است را نمی‌توان مورد هیچگونه تغییر یا مرمت و اصلاح جزئی و کلی قرار داد مگر با اجازه وزیر معارف و تحت نظارت اداره عتیقات. تخریب یکی از آثار ملی منقول و رعایت نکردن مقررات این ماده نسبت به خسارات وارده مستلزم مجازات خواهد بود.

قانون اساسنامه سازمان میراث فرهنگی کشور مصوب ۱۳۶۷ مجلس شورای اسلامی

بند ۶ ماده ۳: ثبت آثار ارزشمند منقول و غیرمنقول فرهنگی- تاریخی کشور در فهرست آثار ملی و فهرست‌های ذریبط.

آیین‌نامه حفاظت از میراث فرهنگی کشور مصوب ۱۳۸۱ شورای امنیت کشور

ماده ۱۲- سازمان میراث فرهنگی کشور موظف است اموال منقول تاریخی- فرهنگی موجود در موزه‌ها و مجموعه‌های تاریخی- فرهنگی تحت پوشش آن سازمان را حداقل هر یک سال یکبار کنترل و حسب مورد اقدامات قانونی لازم را انجام دهد.

ماده ۱۹- همه دستگاه‌های دولتی که اموال تاریخی- فرهنگی در اختیار دارند، فهرست مصور این اموال را به سازمان میراث فرهنگی کشور ارسال خواهند داشت. آرشیو ملی اموال منقول تاریخی- فرهنگی کشور در سازمان مذکور تشکیل خواهد شد.

ماده ۲۰- ملحقات و اموال منصوب یا موجود در بناهای تاریخی- فرهنگی که به طور جداگانه نیز دارای ارزش فرهنگی- تاریخی می‌باشند، توسط سازمان میراث فرهنگی کشور شناسایی و فهرست مصور آنها به آرشیو ملی اموال منقول تاریخی- فرهنگی ارسال می‌شود.

ماده ۲۲- سازمان میراث فرهنگی کشور موظف است، شناسایی کامل اموال تاریخی- فرهنگی منقول موجود در سطح کشور و ثبت آثار منقول ارزشمند در فهرست آثار ملی ایران را با اولویت در برنامه‌های خود پیش‌بینی کند.

لایحه قانونی راجع به جلوگیری از انجام اعمال حفاری‌های غیرمجاز و کاوش به قصد به دست آوردن اشیای عتیقه و آثار تاریخی که بر اساس ضوابط بین‌المللی مدت یکصد سال یا بیشتر از تاریخ ایجاد یا ساخت آن گذشته باشد. (مصوب ۱۳۵۸ شورای انقلاب)

ماده واحده- نظر به ضرورت حفظ ذخایر متعلق و مربوط به میراث‌های اسلامی و فرهنگی و لزوم حفظ و حراست این میراث‌ها از نقطه نظر جامعه‌شناسی و تحقیقات علمی و فرهنگی و تاریخی و نظر به لزوم جلوگیری از غارت و صدور این ذخایر ارزنده به خارج از کشور که طبق مقررات مملکتی و بین‌المللی منع شده است ماده واحده ذیل تصویب می‌شود:

۱. انجام هرگونه عمل حفاری و کاوش به قصد به دست آوردن اشیای عتیقه و آثار تاریخی مطلقاً ممنوع است و مرتکب به حبس تأدیبی از ۶ ماه تا ۳ سال و ضبط اشیای مکشوفه و آلات و ادوات حفاری به نفع بیت‌المال محکوم می‌شود. چنانچه حفاری در اماکن تاریخی که به ثبت آثار ملی رسیده باشد؛ انجام گیرد مرتکب به حداکثر مجازات مقرر محکوم می‌شود.

۲. منظور از اشیای عتیقه اشیایی است که بر طبق ضوابط بین‌المللی یکصد سال یا بیشتر از تاریخ ایجاد یا ساخت آن گذشته باشد، در مورد اشیای که قدمت آن از یکصد سال کمتر باشد پس از تأدیه خمس بهای تعیین شده آن از طرف کاشف به نفع بیت‌المال، اشیای مکشوفه به وی تعلق خواهد گرفت.

مستندات قانونی

بند "د" ماده ۱۱۴ قانون برنامه چهارم توسعه:

"د- ایجاد و تجهیز پایگاه‌های میراث فرهنگی در آثار تاریخی مهم کشور و مضامین اصلی مرتبط با موضوع میراث فرهنگی"

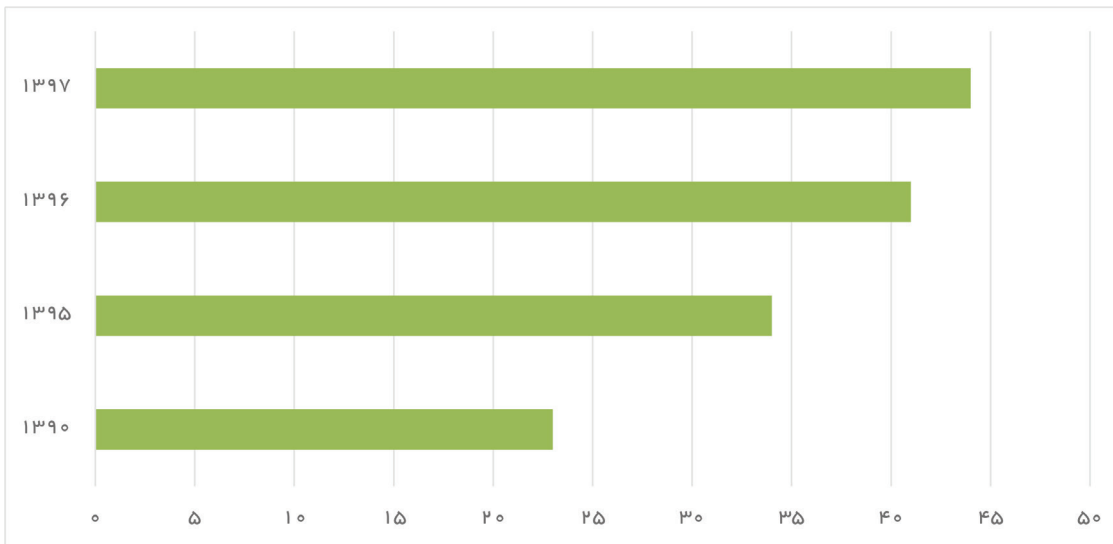
• موزه‌ها و اموال منقول فرهنگی تاریخی

جدول تعداد موزه‌های افتتاح شده در کشور

سال - نوع موزه	موزه‌های وابسته به سازمان	موزه‌های خصوصی	موزه‌های مشارکتی	موزه‌های غیروابسته	جمع
۱۳۹۰	۱۷	۲	۱	۳	۲۳
۱۳۹۵	۷	۱۶	۱	۱۰	۳۴
۱۳۹۶	۲	۱۸	۱	۲۰	۴۱
۱۳۹۷	۵	۲۲	۱	۱۶	۴۴

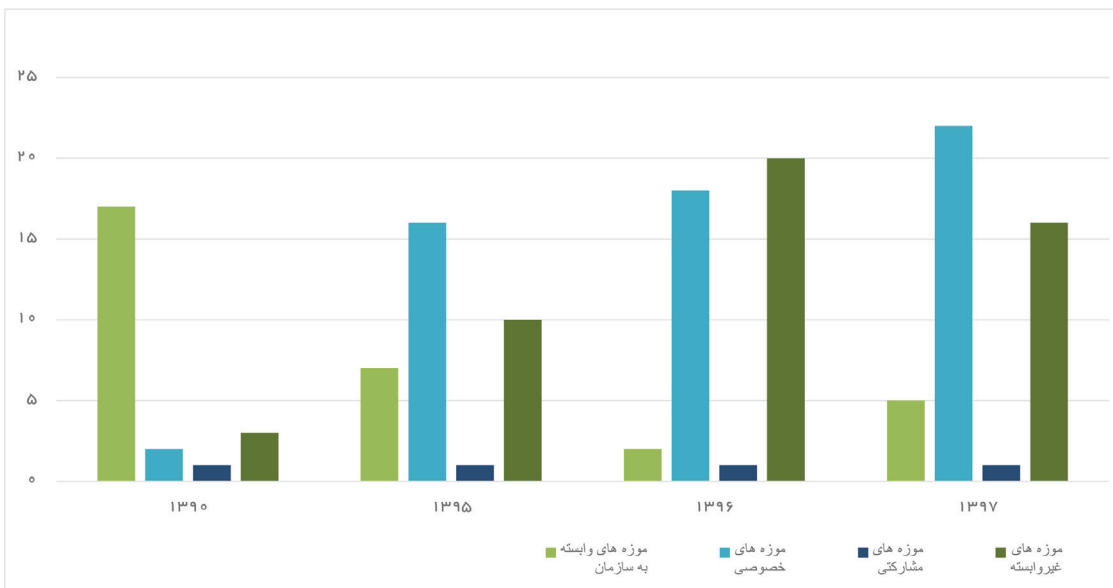
یک - ۱

نمودار تعداد موزه‌های افتتاح شده در کشور



یک - ۱

نمودار تعداد موزه‌های افتتاح شده در کشور به تفکیک نوع موزه



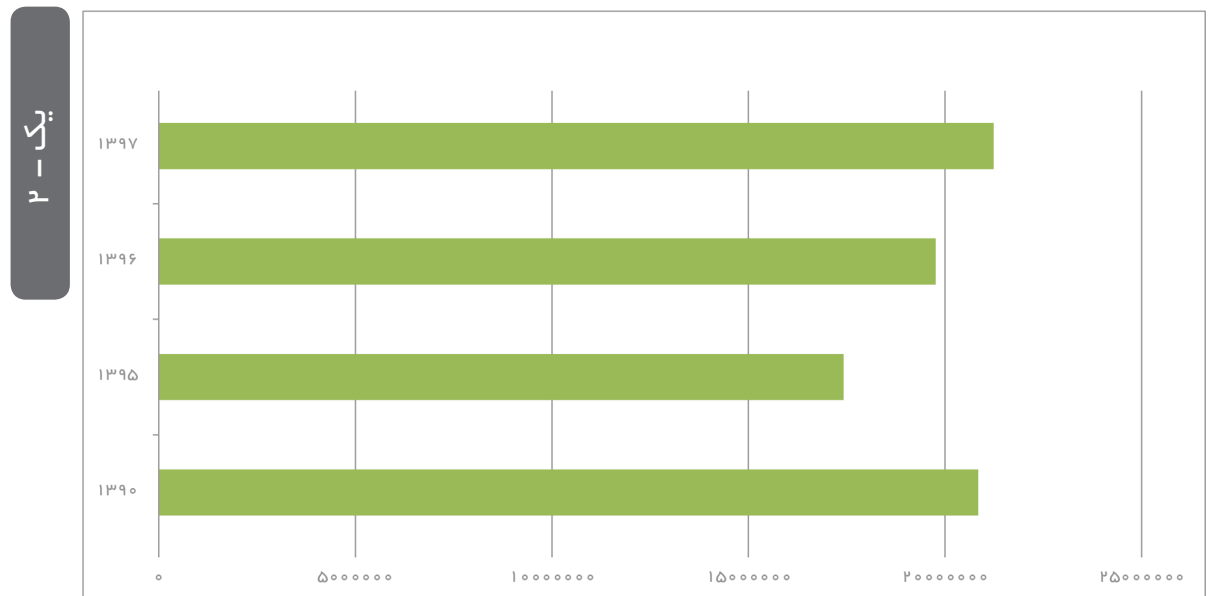
یک - ۱



جدول تعداد بازدیدکنندگان از موزه‌های کشور

سال	تعداد بازدیدکنندگان		
	ایرانی	خارجی	جمع
۱۳۹۰	۲۰۴۲۰۱۶۰	۴۲۶۳۳۰	۲۰۸۴۶۴۹۰
۱۳۹۵	۱۵۸۸۹۷۷۱	۱۵۲۸۱۳۰	۱۷۴۱۷۹۰۱
۱۳۹۶	۱۸۱۱۰۰۹۷	۱۶۵۴۳۲۲	۱۹۷۶۴۴۱۹
۱۳۹۷	۱۹۷۳۳۲۹۸	۱۵۰۳۷۴۰	۲۱۲۳۷۰۳۸

نمودار تعداد بازدیدکنندگان از موزه‌های کشور

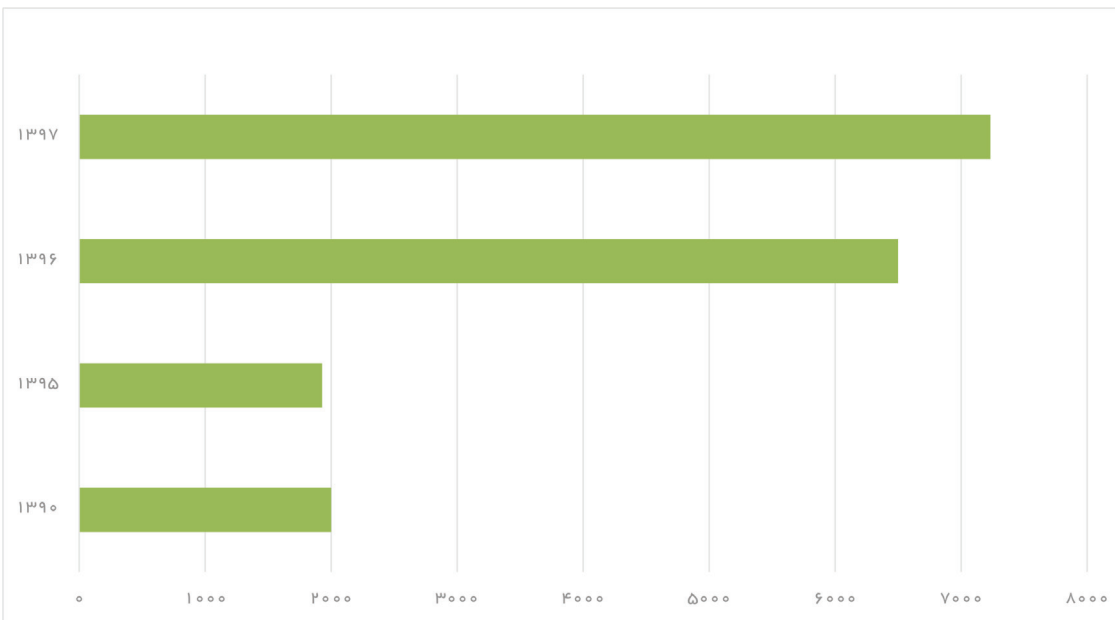


جدول ساماندهی و مرمت اشیای موزه‌ها

اشیای مرمت شده	ورود اشیای به نرم افزار جام	اشیای ساماندهی شده	سال
۲۰۰۰	۱۳۴۰۶	۱۳۴۰۶	۱۳۹۰
۱۹۲۸	۱۴۲۷۴	۱۳۷۳۲۲	۱۳۹۵
۶۴۹۹	۶۰۳۰۸	۱۱۰۳۷۹	۱۳۹۶
۷۲۳۲	۵۲۴۹۶	۱۰۶۱۵۸	۱۳۹۷

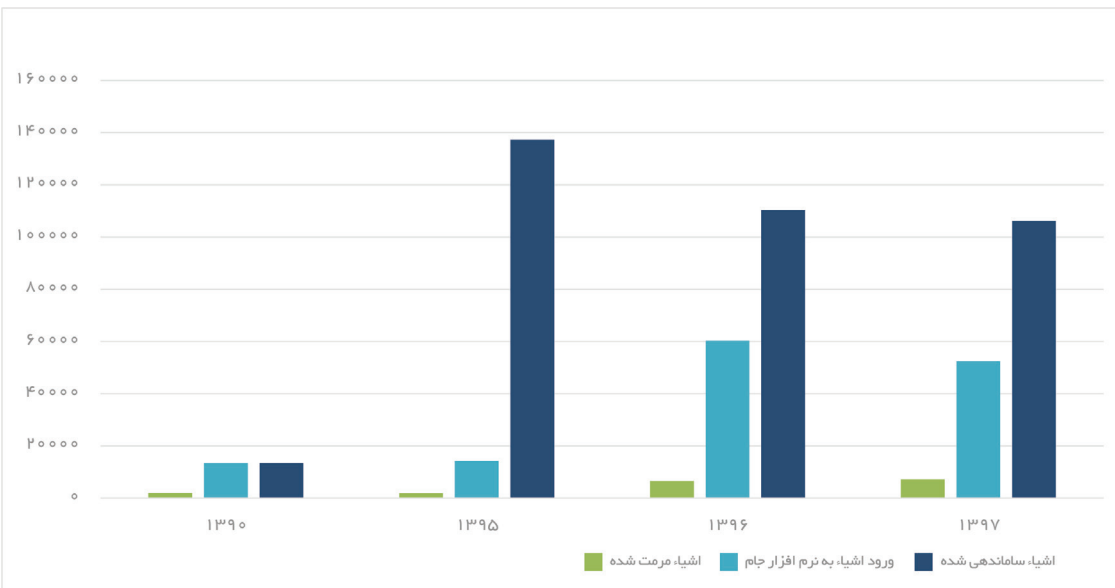
تکرار: ۳-۳

نمودار تعداد اشیای مرمت شده



تکرار: ۳-۳

نمودار ساماندهی، ورود اشیای به نرم افزار جام و مرمت اشیای



تکرار: ۳-۳

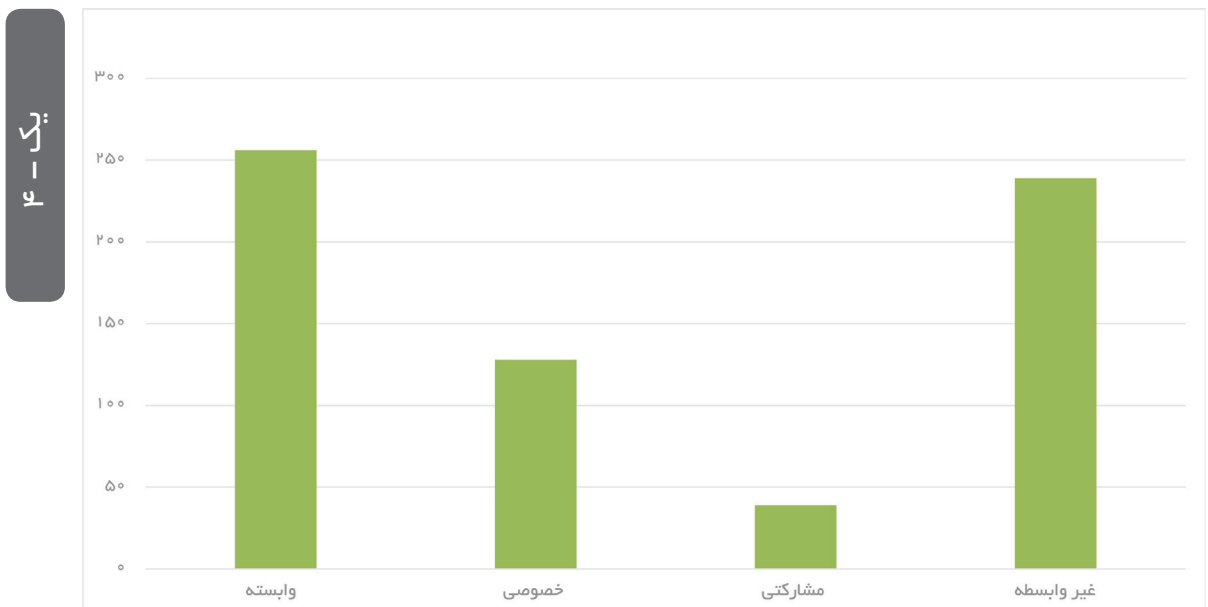


جدول موزه‌های فعال کشور

سال - نوع موزه	موزه‌های وابسته به سازمان	موزه‌های خصوصی	موزه‌های مشارکتی	موزه‌های غیروابسته	جمع
۱۳۹۵	۲۴۷	۷۹	۳۷	۱۴۹	۵۱۲
۱۳۹۶	۲۵۱	۱۰۳	۳۸	۲۲۳	۶۱۵
۱۳۹۷	۲۵۶	۱۲۸	۳۹	۲۳۹	۶۵۹

تک - ۴

نمودار تعداد موزه‌های فعال کشور



تک - ۴

• حرائم آثار ثبتی

فصل یکم
میراث فرهنگی

جدول حرائم مصوب آثار در سطح ملی به تفکیک استان

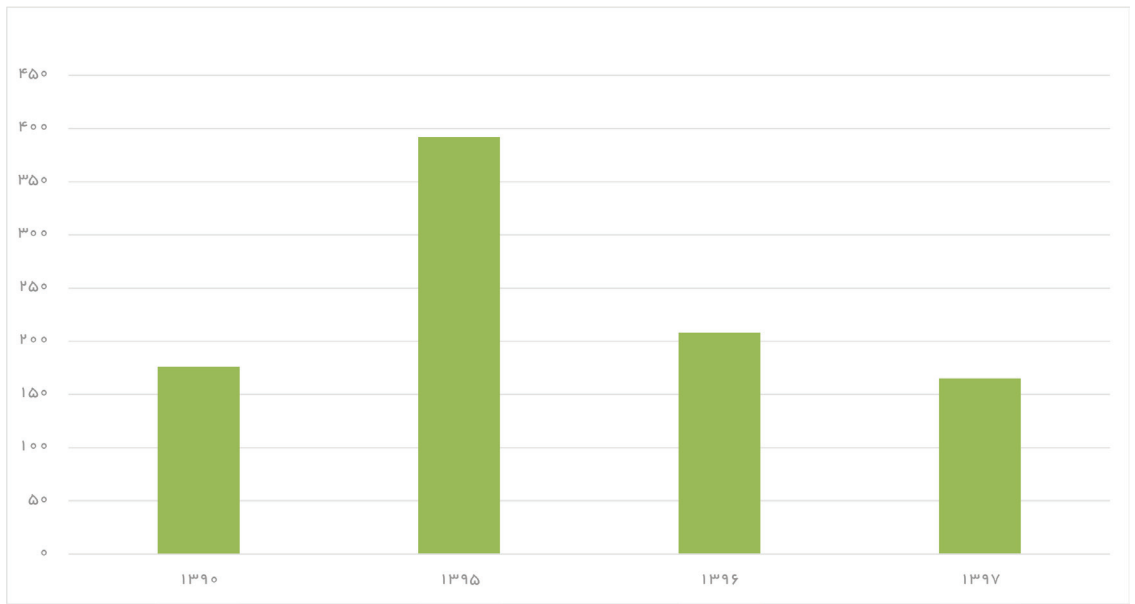
یک - ۵

• مجموع آثار دارای حریم مصوب در سطح ملی تا پایان سال ۱۳۹۷، ۳۴۵۶، عدد در کل کشور می باشد.

ردیف	نام استان	۱۳۹۴	۱۳۹۵	۱۳۹۶	۱۳۹۷
۱	آذربایجان شرقی	۰	۰	۰	۱۳
۲	آذربایجان غربی	۰	۲۳	۰	۴
۳	اردبیل	۰	۳	۶	۳
۴	البرز	۰	۴	۲	۷
۵	اصفهان	۰	۲۷۰	۴۳	۴
۶	ایلام	۱	۰	۰	۰
۷	بوشهر	۰	۰	۰	۰
۸	تهران	۳	۱۷	۱۵	۰
۹	چهارمحال و بختیاری	۲	۲۳	۰	۰
۱۰	خراسان جنوبی	۰	۱۵	۰	۱۴
۱۱	خراسان رضوی	۱	۰	۱۰۶	۲
۱۲	خراسان شمالی	۲	۱۵	۰	۶
۱۳	خوزستان	۰	۲	۰	۴
۱۴	زنجان	۰	۰	۳	۳
۱۵	سمنان	۰	۰	۱۰	۵
۱۶	سیستان و بلوچستان	۰	۰	۰	۰
۱۷	فارس	۱۲۴	۰	۰	۳۶
۱۸	قزوین	۰	۰	۰	۰
۱۹	قم	۳	۳	۰	۱۴
۲۰	کردستان	۰	۴	۱	۴
۲۱	کرمان	۰	۰	۰	۰
۲۲	کرمانشاه	۰	۰	۰	۱۰
۲۳	کهگیلویه و بویراحمد	۱۱	۰	۰	۰
۲۴	گلستان	۰	۰	۰	۹
۲۵	گیلان	۱	۰	۰	۲
۲۶	لرستان	۲۱	۲	۹	۲
۲۷	مازندران	۷	۱۱	۲	۱۴
۲۸	مرکزی	۰	۰	۶	۹
۲۹	هرمزگان	۰	۰	۱	۰
۳۰	همدان	۰	۰	۴	۰
۳۱	یزد	۰	۰	۰	۰
	جمع	۱۷۶	۳۹۲	۲۰۸	۱۶۵



نمودار حرایم مصوب آثار در سطح ملی



یک-۵

فصل یکم
میراث فرهنگی

• میراث طبیعی

مجموع آثار ثبت شده در فهرست میراث طبیعی تا پایان سال ۱۳۹۷: ۵۷۰ مورد می‌باشد.

جدول میراث طبیعی ثبت شده به تفکیک استان و سال ثبت*

ردیف	نام استان	تا ۱۳۹۰	۱۳۹۱-۹۵	۱۳۹۶	۱۳۹۷
۱	آذربایجان شرقی	۶	۱۰	۶	۶
۲	آذربایجان غربی	۰	۴	۳	۲
۳	اردبیل	۱	۰	۰	۳
۴	اصفهان	۱	۰	۲	۵
۵	البرز	۲	۱۲	۰	۴
۶	ایلام	۲	۴	۰	۱
۷	بوشهر	۶	۰	۰	۱
۸	تهران	۲	۱	۰	۰
۹	چهارمحال و بختیاری	۴	۵	۰	۶
۱۰	خراسان رضوی	۴	۲	۰	۵
۱۱	خراسان جنوبی	۱۰	۴۱	۱۰	۴
۱۲	خراسان شمالی	۲۳	۱۷	۰	۲
۱۳	خوزستان	۳	۷	۰	۰
۱۴	زنجان	۰	۲	۰	۵
۱۵	سمنان	۸	۰	۰	۵

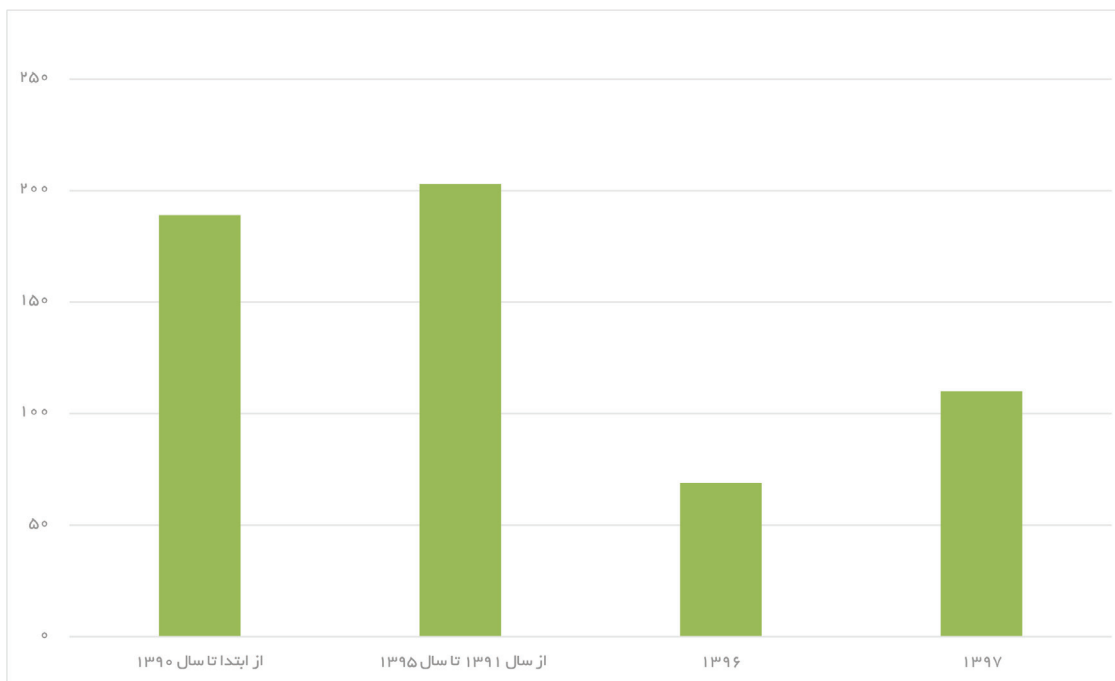
یک-۶

ادامه جدول در صفحه بعد

▶ ابتدای جدول در صفحه قبل

ردیف	نام استان	تا ۱۳۹۰	۱۳۹۱-۹۵	۱۳۹۶	۱۳۹۷
۱۶	سیستان و بلوچستان	۲	۳	۰	۲
۱۷	فارس	۴	۷	۳	۵
۱۸	قزوین	۲	۱۲	۱۴	۱۴
۱۹	قم	۰	۰	۰	۹
۲۰	کردستان	۱۵	۷	۳	۰
۲۱	کرمان	۸	۶	۳	۳
۲۲	کرمانشاه	۰	۲	۰	۲
۲۳	کهگیلویه و بویراحمد	۲	۰	۰	۰
۲۴	گلستان	۲	۱	۰	۰
۲۵	گیلان	۵	۹	۵	۴
۲۶	لرستان	۲۰	۶	۳	۳
۲۷	مازندران	۵	۵	۵	۳
۲۸	مرکزی	۱۱	۱۹	۱۲	۱۳
۲۹	هرمزگان	۱۴	۱	۰	۰
۳۰	همدان	۱۰	۰	۰	۰
۳۱	یزد	۱۷	۲۰	۰	۳
	جمع	۱۸۹	۲۰۳	۶۹	۱۱۰

نمودار تعداد میراث طبیعی ثبت شده در فهرست آثار ملی



تعداد



• میراث جهانی

جدول آثار تاریخی-فرهنگی ثبت شده در فهرست میراث جهانی به ترتیب سال ثبت طی سال‌های ۱۳۹۷-۱۳۹۰

ردیف	نام اثر	شماره ثبت	سال ثبت ملی شمسی	سال ثبت جهانی شمسی	سال ثبت جهانی میلادی	شماره ثبت جهانی	معیار ثبت اثر
۱	باغ ایرانی	۷۷۴	۱۳۴۶	۱۳۹۰	۲۰۱۱	۱۳۷۲	I-II-III-IV-VI
		۶۳۳۴	۱۳۸۱				
		۱۰۱۳	۱۳۵۳				
		۱۹	۱۳۱۰				
		۱۰۸	۱۳۱۰				
		۲۳۸	۱۳۱۴				
		۷۴۵	۱۳۴۶				
		۲۳۲۶	۱۳۷۸				
۲	گنبد قابوس	۸۶	۱۳۱۰	۱۳۹۱	۲۰۱۲	۱۳۹۸	I-II-III-IV
		۹۵	۱۳۱۰	۱۳۹۱	۲۰۱۲	۱۳۹۷	II
۳	مسجد جامع اصفهان	۴۱۷	۱۳۳۴	۱۳۹۲	۲۰۱۳	۱۴۲۲	II-III-IV
۴	کاخ گلستان	۵۴۲	۱۳۴۵	۱۳۹۳	۲۰۱۴	۱۴۵۶	II-III-IV
۵	شهرسوخته	۵۱	۱۳۱۰	۱۳۹۴	۲۰۱۵	۱۴۵۵	I-II-III-IV
۶	شوش	۴۱۳۵	۱۳۸۰	۱۳۹۴	۲۰۱۵	۱۴۲۳	V
۷	منظر فرهنگی میمند	۲۰۳	۱۳۹۳	۱۳۹۵	۲۰۱۶	۱۵۰۵	VII-VIII
۹	قنات ایرانی	۲۹۶۳	۱۳۷۹	۱۳۹۵	۲۰۱۶	۱۵۰۶	III-IV
		۹۰۲۳	۱۳۸۲				
		۳۱۱۳۷	۱۳۹۳				
		۳۱۱۶۳	۱۳۹۳				
		۳۱۱۶۲	۱۳۹۳				
		۳۰۱۶۱	۱۳۹۰				
		۱۴۸۳۰	۱۳۸۴				
		۲۹۹۷۶	۱۳۸۹				
		۳۱۱۵۰	۱۳۹۳				
		۲۹۶۲	۱۳۷۹				
۱۰	شهرتاریخی یزد	۱۵۰۰۰	۱۳۸۴	۱۳۹۶	۲۰۱۷	۱۵۴۴	III-V
		۱۸۰۹۷	۱۳۸۵	۱۳۹۷	۲۰۱۸	۱۵۶۸	II-III-V
۱۱	منظر باستانشناسی ساسانی فارس						

یک - ۷

معیارهای فرهنگی

- I نشان دهنده یک شاهکار از نبوغ و خلاقیت انسانی باشد.
- II نشان دهنده تبادل ارزش‌های بشری در یک بازه زمانی در یک منطقه فرهنگی از لحاظ پیشرفت در معماری یا فناوری، برنامه‌ریزی شهری یا طراحی چشم‌انداز باشد.
- III گواهی بی‌همتا یا دست‌کم استثنایی بر یک سنت فرهنگی یا تمدن زنده یا از میان رفته باشد.
- IV نمونه‌ای برجسته در معماری یا تکنولوژی که مرحله‌ی مهمی از تاریخ بشر را نشان دهد.
- V نمونه برجسته‌ای از تعامل بین انسان و محیط زیست و یا نماینده یک فرهنگ باشد.
- VI به طور مستقیم مرتبط با رویدادها یا سنت‌های زندگی، افکار و عقاید یا آثار هنری یا ادبی دارای اهمیت عالی جهانی باشد.

معیارهای طبیعی

- VII پدیده‌های ممتاز طبیعی یا مناطق برخوردار از زیبایی طبیعی استثنایی بوده و به لحاظ هنری واجد اهمیت استثنایی باشند.
- VIII نمونه برجسته‌ای که نمایانگر مراحل عمده‌ای از تاریخ زمین، شامل سوابق حیات بر روی آن، فرایندهای مهم زمین‌شناسی که مستمرا در تکامل اشکال آن مؤثر است یا نشانگر ویژگی‌های عمده جغرافیایی طبیعی و شکل ظاهر زمین باشد.
- IX نمونه برجسته‌ای که نمایانگر تحولات مهم و مستمر بوم‌شناسی زیستی یا تحول و تکامل آب‌های زیرزمینی، آب‌های شیرین، اکوسیستم‌های ساحلی و دریایی و جامعه گیاهان و جانوران باشد.
- X دارای تنوع زیستی بالا و مهم‌ترین زیستگاه‌های طبیعی گونه‌های نادر که به لحاظ علمی یا ضرورت حفاظت از آن‌ها، اهمیت جهانی دارد.

جدول آثار تاریخی - فرهنگی ثبت شده در فهرست آثار جهانی

تعداد: ۸

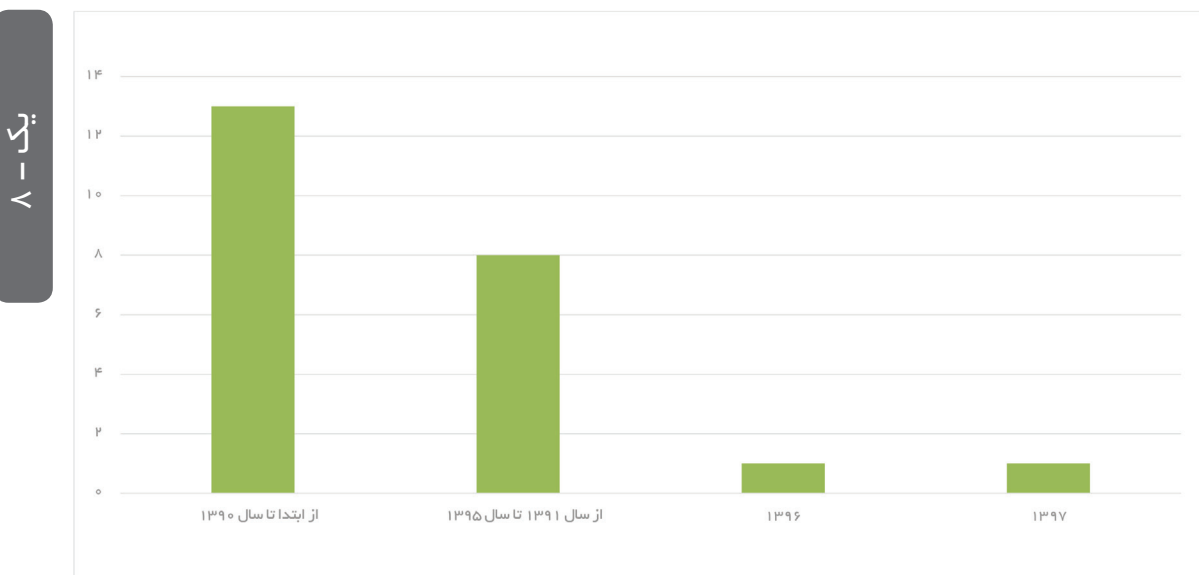
ردیف	نام اثر	استان	سال ثبت ملی	شماره ثبت ملی	شماره ثبت جهانی	سال ثبت جهانی میلادی	سال ثبت جهانی شمسی	معیار ثبت اثر
۱	تخت جمشید	فارس	۱۳۱۰	۲۰	۱۱۴	۱۹۷۹	۱۳۵۸	I-III-VI
۲	میدان امام اصفهان	اصفهان	۱۳۱۰	۱۰۲	۱۱۵	۱۹۷۹	۱۳۵۸	I-V-VI
۳	چغازنبیل	خوزستان	۱۳۴۸	۸۹۵	۱۱۳	۱۹۷۹	۱۳۵۸	III-IV
۴	تخت سلیمان	آذربایجان غربی	۱۳۱۶	۳۰۸	۱۰۷۷	۲۰۰۳	۱۳۸۲	I-II-III-IV-VI
۵	پاسارگاد	فارس	۱۳۱۰	۱۹	۱۱۰۶	۲۰۰۴	۱۳۸۳	I-II-III-IV
۶	بم و منظر فرهنگی آن	کرمان	۱۳۴۵	۵۱۹	۱۲۰۸	۲۰۰۴	۱۳۸۳	II-III-IV-V
۷	گنبد سلطانیه	زنجان	۱۳۱۰	۱۶۶	۱۱۸۸	۲۰۰۵	۱۳۸۴	II-III-IV
۸	بیستون	کرمانشاه	۱۳۱۰	۶۴۶۳	۱۲۲۲	۲۰۰۶	۱۳۸۵	II-III
۹	مجموعه کلیساهای آرامنه	آذربایجان شرقی	۱۳۴۱	۴۲۹	۱۲۶۲	۲۰۰۸	۱۳۸۷	II-III-VI
		آذربایجان شرقی	۱۳۸۱	۷۷۴۳				
		آذربایجان شرقی	۱۳۸۴	۱۲۴۴۸				
		آذربایجان غربی	۱۳۶۲	۱۶۴۹				
۱۰	سازه‌های آبی شوستر	آذربایجان غربی	۱۳۳۴	۴۰۵	۱۳۱۵	۲۰۰۹	۱۳۸۸	I-II-V
		خوزستان	۷۷	۲۱۸۰				
۱۱	مجموعه آرامگاه و خانقاه شیخ صفی‌الدین اردبیلی	اردبیل	۱۳۱۰	۶۴	۱۳۴۵	۲۰۱۰	۱۳۸۹	I-II-IV
۱۲	مجموعه بازار تاریخی تبریز	آذربایجان شرقی	۱۳۵۴	۱۰۹۷	۱۳۴۶	۲۰۱۰	۱۳۸۹	II-III-IV
۱۳	باغ ایرانی	یزد	۷۷۴	۱۳۴۶	۱۳۷۲	۲۰۱۱	۱۳۹۰	I-II-III-IV-VI
		یزد	۶۳۳۴	۱۳۸۱				
		فارس	۱۰۱۳	۱۳۵۳				
		فارس	۱۹	۱۳۱۰				
		اصفهان	۱۰۸	۱۳۱۰				
		اصفهان	۲۳۸	۱۳۱۴				
		مازندران	۷۴۵	۱۳۴۶				
		خراسان جنوبی	۲۳۲۶	۱۳۷۸				
کرمان	۱۰۱۲	۱۳۵۳						



ابتدای جدول در صفحه قبل

ردیف	نام اثر	استان	سال شمسی ثبت ملی	شماره ثبت ملی	شماره ثبت جهانی	سال ثبت جهانی میلاادی	سال ثبت جهانی شمسی	معیار ثبت اثر
۱۴	گنبد قابوس	گلستان	۸۶	۱۳۱۰	۱۳۹۸	۲۰۱۲	۱۳۹۱	I-II-III-IV
۱۵	مسجد جامع اصفهان	اصفهان	۹۵	۱۳۱۰	۱۳۹۷	۲۰۱۲	۱۳۹۱	II
۱۶	کاخ گلستان	تهران	۴۱۷	۱۳۳۴	۱۴۲۲	۲۰۱۳	۱۳۹۲	II-III-IV
۱۷	شهرسوخته	سیستان و بلوچستان	۵۴۲	۱۳۴۵	۱۴۵۶	۲۰۱۴	۱۳۹۳	II-III-IV
۱۸	شوش	خوزستان	۵۱	۱۳۱۰	۱۴۵۵	۲۰۱۵	۱۳۹۴	I-II-III-IV
۱۹	منظر فرهنگی میمند	کرمان	۴۱۳۵	۱۳۸۰	۱۴۲۳	۲۰۱۵	۱۳۹۴	V
۲۰	بیابان لوت	کرمان، خراسان جنوبی، سیستان و بلوچستان	۲۰۳	۱۳۹۳	۱۵۰۵	۲۰۱۶	۱۳۹۵	VII-VIII
۲۱	قنات ایرانی	قصبه گناباد	۲۹۶۳	۱۳۷۹	۱۵۰۶	۲۰۱۶	۱۳۹۵	III-IV
		مون اردستان	۹۰۲۳	۱۳۸۲				
		گوهرریز جوپار	۳۱۱۳۷	۱۳۹۳				
		اکبرآباد بم	۳۱۱۶۳	۱۳۹۳				
		قاسم‌آباد بم	۳۱۱۶۲	۱۳۹۳				
		بلده فردوس	۳۰۱۶۱	۱۳۹۰				
		زارچ	۱۴۸۳۰	۱۳۸۴				
		حسن‌آباد مشیر	۲۹۹۷۶	۱۳۸۹				
		ابراهیم‌آباد	۳۱۱۵۰	۱۳۹۳				
		وزوان	۲۹۶۲	۱۳۷۹				
مزدآباد میمه	۱۸۰۹۷	۱۳۸۵						
۲۲	شهر تاریخی یزد	یزد	۱۵۰۰۰	۱۳۸۴	۱۵۴۴	۲۰۱۷	۱۳۹۶	III-V
۲۳	منظر باستانشناسی ساسانی	سروستان	۲۳	۱۳۱۰	۱۵۶۸	۲۰۱۸	۱۳۹۷	II-III-V
		فیروزآباد	۸۹	۱۳۱۰				
		بیشاپور	۲۴	۱۳۱۰				

نمودار آثار تاریخی - فرهنگی ثبت شده در فهرست آثار جهانی



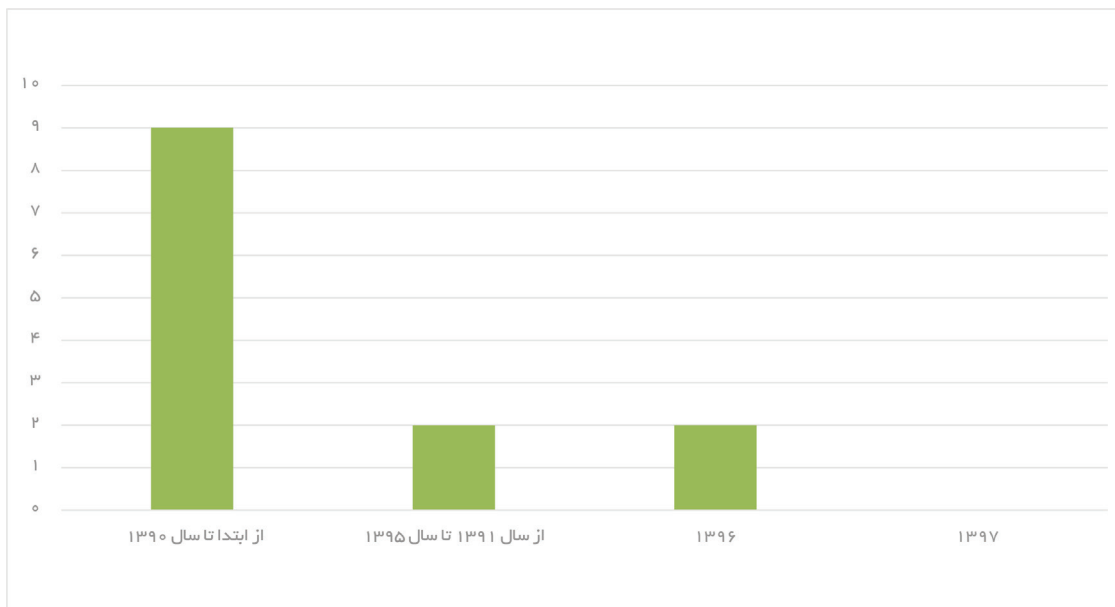
جدول تعداد میراث ناملموس ثبت شده در سطح جهانی

یک - ۹

ردیف	نام عنصر	گستره جغرافیایی	تاریخ
۱	ردیف موسیقی ایرانی	ملی	۲۰۰۹ - ۱۳۸۹
۲	نوروز با محوریت ایران در سال ۲۰۰۹ (۱۳۸۹) با محوریت هفت کشور ثبت جهانی شده بود.	چند کشوری- سال ۱۳۹۵: ایران، آذربایجان، افغانستان، ازبکستان، تاجیکستان، ترکمنستان، پاکستان، ترکیه، قزاقستان، قرقیزستان، هند، عراق	۲۰۱۶ - ۱۳۹۵
۳	مهارت سنتی بافت فرش کاشان	ملی	۲۰۱۰ - ۱۳۸۹
۴	مهارت سنتی بافت فرش فارس	ملی	۲۰۱۰ - ۱۳۸۹
۵	تعزیه: نمایش آیینی	ملی	۲۰۱۰ - ۱۳۸۹
۶	آیین پهلوانی و زورخانه‌ای	ملی	۲۰۱۰ - ۱۳۸۹
۷	موسیقی بخش‌های خراسان	ملی	۲۰۱۰ - ۱۳۸۹
۸	مهارت‌های سنتی ساخت لنج ایرانی و دربانوردی با آن در خلیج فارس	ملی	۲۰۱۱ - ۱۳۹۱
۹	نقالی: هنر قصه‌گویی اجرایی ایرانی	ملی	۲۰۱۱ - ۱۳۹۱
۱۰	آیین قالی‌شوینان مشهد اردهال کاشان	ملی	۲۰۱۲ - ۱۳۹۱
۱۱	فن پخت نان‌های تخت، لواش و ...	چند ملیتی: ایران، آذربایجان، ترکیه، قزاقستان، قرقیزستان	۲۰۱۶ - ۱۳۹۵
۱۲	چوگان، بازی سوار بر اسب به همراه موسیقی و روایتگری	ملی	۲۰۱۷ - ۱۳۹۶
۱۳	مهارت ساخت و نواختن کمانچه	چند کشوری: ایران، آذربایجان	۲۰۱۷ - ۱۳۹۶

نمودار تعداد میراث ناملموس ثبت شده در سطح جهانی

یک - ۹



• آثار منقول فرهنگی-تاریخی

جدول آثار منقول ثبت شده در فهرست آثار ملی ایران به تفکیک استان

ردیف	نام استان یا مرکز فرهنگی	تا ۱۳۹۰	۱۳۹۱-۹۵	۱۳۹۶	۱۳۹۷
۱	آذربایجان شرقی	۰	۰	۰	۰
۲	آذربایجان غربی	۰	۳۹	۲۷	۸
۳	البرز	۰	۱	۱۴	۰
۴	اصفهان	۱	۰	۱۲	۰
۵	ایلام	۰	۰	۰	۵
۶	اردبیل	۰	۰	۱۱	۳
۷	بوشهر	۰	۰	۰	۵
۸	تهران	۰	۰	۰	۲۷
۹	چهارمحال و بختیاری	۰	۰	۱۰	۱
۱۰	خراسان جنوبی	۰	۰	۰	۳
۱۱	خراسان رضوی	۱	۰	۰	۵
۱۲	خراسان شمالی	۰	۰	۸	۶
۱۳	خوزستان	۰	۰	۱۰	۰
۱۴	زنجان	۱	۰	۱۰	۶
۱۵	سمنان	۰	۰	۳	۲۲
۱۶	سیستان و بلوچستان	۰	۱۳۴	۳۶	۱۲
۱۷	فارس	۰	۰	۳۲	۲۵
۱۸	قزوین	۰	۰	۰	۰
۱۹	قم	۴	۰	۰	۳۳
۲۰	کرمان	۰	۰	۰	۰
۲۱	کرمانشاه	۰	۰	۰	۱۳
۲۲	کردستان	۲	۲۱	۰	۶
۲۳	کهگیلویه و بویراحمد	۰	۰	۲۵	۵
۲۴	گلستان	۰	۰	۳	۱۲
۲۵	گیلان	۰	۱۲	۰	۲۲
۲۶	لرستان	۰	۰	۰	۸
۲۷	مازندران	۰	۰	۱۸	۰
۲۸	مرکزی	۰	۰	۰	۳
۲۹	همدان	۰	۰	۰	۴
۳۰	هرمزگان	۰	۰	۳	۴
۳۱	یزد	۱	۰	۲۹	۱۵
۳۲	موزه ملی ایران	۰	۱۹۲	۹۷	۷
۳۳	کاخ گلستان	۰	۱۲۸	۶۱	۰
۳۴	موزه ملی قرآن	۰	۱۵	۱۳	۰
۳۵	کاخ نیاوران	۰	۵	۲۶	۰
۳۶	کاخ سعدآباد	۰	۰	۴۰	۱۶
۳۷	باغ نگارستان دانشگاه تهران	۰	۰	۱	۰
	جمع	۱۰	۵۴۷	۴۸۹	۲۷۶

۱۰-۱

فصل یکم

میراث فرهنگی

• میراث ناملموس

جدول تعداد میراث ناملموس ثبت شده در فهرست آثار ملی

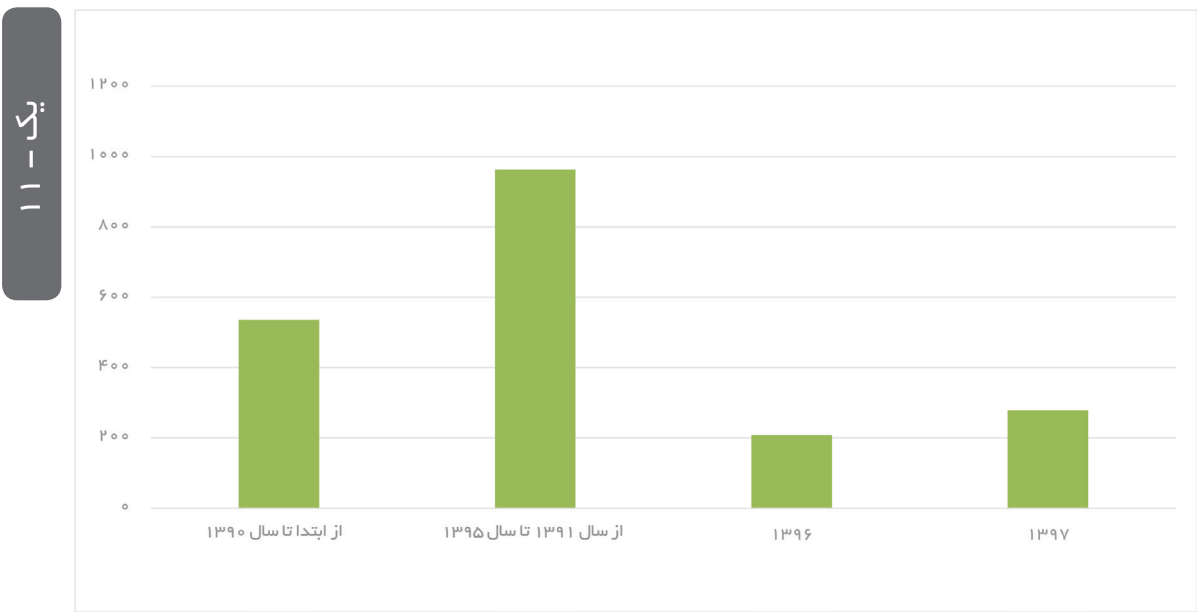
ردیف	نام استان	تا ۱۳۹۰	۹۵-۱۳۹۱	۱۳۹۶	۱۳۹۷
۱	آذربایجان شرقی	۱۵	۲۸	۸	۹
۲	آذربایجان غربی	۱۹	۵	۳	۵
۳	اردبیل	۹	۲۵	۰	۵
۴	اصفهان	۲۳	۵۱	۲۵	۲۱
۵	البرز	۶	۱۵	۱	۴
۶	ایلام	۱۵	۹	۰	۷
۷	بوشهر	۱۷	۲۵	۱۰	۹
۸	تهران	۹	۲۱	۰	۰
۹	چهارمحال و بختیاری	۱۴	۳۶	۶	۸
۱۰	خراسان جنوبی	۱۱	۳۳	۹	۷
۱۱	خراسان رضوی	۱۴	۵۹	۱۳	۱۱
۱۲	خراسان شمالی	۱۲	۳۱	۱۰	۹
۱۳	خوزستان	۱۵	۴۶	۳	۵
۱۴	زنجان	۱۱	۱۱	۸	۷
۱۵	سمنان	۱۶	۵۸	۰	۲۰
۱۶	سیستان و بلوچستان	۱۲	۳۳	۰	۱۵
۱۷	فارس	۲۰	۳۱	۷	۹
۱۸	قزوین	۲۶	۳۵	۶	۹
۱۹	قم	۵	۱۱	۳	۹
۲۰	کرمانشاه	۱۱	۲۷	۵	۸
۲۱	کردستان	۲۰	۳۵	۰	۱۴
۲۲	کرمان	۲۲	۲۵	۵	۱۲
۲۳	کهگیلویه و بویراحمد	۲۰	۲۸	۳	۵
۲۴	گلستان	۶	۲۸	۱۷	۱۰
۲۵	گیلان	۲۳	۳۴	۰	۰
۲۶	لرستان	۹	۱۲	۱۶	۷
۲۷	مرکزی	۱۱	۱۸	۸	۴
۲۸	مازندران	۱۴	۴۲	۹	۱۱
۲۹	هرمزگان	۱۱	۳۰	۳	۶
۳۰	همدان	۱۴	۳۰	۰	۶
۳۱	یزد	۲۰	۳۹	۱۴	۱۳
۳۲	ملی	۴۰	۳۷	۱۴	۱۱
۳۳	منطقه ای	۴۵	۱۴	۲	۲
جمع		۵۳۵	۹۶۲	۲۰۸	۲۷۸

۱-۱-۱

• مجموع آثار ثبت شده در فهرست میراث ناملموس در سطح ملی ۱۹۸۳ مورد می باشد.



نمودار تعداد میراث ناملموس ثبت شده در فهرست آثار ملی



• آثار غیر منقول فرهنگی-تاریخی

جدول ثبت آثار غیر منقول

تعداد ثبت شده

ردیف	نام استان	تا ۱۳۹۰	۱۳۹۱-۹۵	۱۳۹۶	۱۳۹۷
۱	آذربایجان شرقی	۱۶۹۴	۲۶	۷	۴
۲	آذربایجان غربی	۱۴۶۱	۴۲	۵	۵
۳	اردبیل	۸۵۷	۳	۵	۴
۴	اصفهان	۱۶۷۹	۷۳	۲۲	۲۷
۵	البرز	۱۰	۱۰	۴	۴
۶	ایلام	۷۱۶	۲۲	۸	۶
۷	بوشهر	۲۷۸	۹	۷	۱۳
۸	تهران	۸۹۹	۱۷	۲۱	۷
۹	چهارمحال و بختیاری	۵۸۶	۲۳	۵	۹
۱۰	خراسان رضوی	۱۴۷۵	۲۸	۵	۱۰
۱۱	خراسان جنوبی	۵۳۶	۲۵	۱۲	۲۰
۱۲	خراسان شمالی	۴۶۸	۶	۲۳	۱۳
۱۳	خوزستان	۸۷۲	۳۶	۳۹	۳۷
۱۴	زنجان	۷۰۷	۲۳	۵	۱۱

ادامه جدول در صفحه بعد

▶ ابتدای جدول در صفحه قبل

ردیف	نام استان	تا ۱۳۹۰	۹۵-۱۳۹۱	۱۳۹۶	۱۳۹۷
۱۵	سمنان	۶۲۱	۱۷	۵	۴
۱۶	سیستان و بلوچستان	۱۶۰۷	۷	۲	۴۲
۱۷	فارس	۲۸۳۷	۴۵	۳۵	۳۳
۱۸	قزوین	۱۲۴۳	۱۵	۸	۶
۱۹	قم	۳۱۴	۸	۱۹	۵
۲۰	کرمانشاه	۲۰۵۳	۱۴	۲	۵
۲۱	کردستان	۷۶۷	۱۶	۱۰	۱۰
۲۲	کرمان	۵۷۷	۱۷	۹	۲
۲۳	کهگیلویه و بویراحمد	۵۹۱	۲	۳	۶
۲۴	گیلان	۹۵۰	۲۱	۱۰	۱۱
۲۵	گلستان	۵۹۶	۴۷	۳۳	۳۳
۲۶	لرستان	۲۲۷۹	۶۰	۱۹	۲۸
۲۷	مرکزی	۷۹۱	۵۹	۱۰	۱۲
۲۸	مازندران	۶۴۵	۲۵	۹	۲
۲۹	همدان	۸۹۶	۲۶	۳	۱۶
۳۰	هرمزگان	۲۹۴	۳	۵	۰
۳۱	یزد	۱۵۰۹	۱۲۸	۷	۳۲
	جمع	۳۰۸۰۸	۸۵۳	۳۵۷	۴۱۷

• حفظ و احیاء بناها، بافت‌ها و محوطه‌های تاریخی

جدول تعداد آثار غیرمنقول فرهنگی تاریخی بناها، بافت‌ها و محوطه‌های تاریخی (حفاظت شده و مرمت شده)

ردیف	مهم ترین برنامه / اقدام	واحد سنجش	۱۳۹۵	۱۳۹۶	۱۳۹۷
۱	مشارکت در مرمت ابنیه، خانه‌ها، حمام‌ها و بازارهای تاریخی	تفاهم‌نامه	۵۹۹	۷۶۰	۷۶۸
۲	ساماندهی و تعمیر بناهای مهم تاریخی و مساجد جامع تاریخی	اثر	۳۳۹	۱۰۲۸	۹۷۱
۳	تعمیر و مرمت آثار و بناهای ثبت شده در اختیار دستگاه‌های دولتی	اثر	۴۶	۴۰	۵۱
۴	ساماندهی و مرمت محوطه‌ها و بناهای تاریخی، بقاع متبرکه و آرامگاه‌های تاریخی‌های مفاخر	اثر	۶۳	۳۱۳	۱۷۵
۵	مطالعه، مرمت و حفاظت بافت شهری و روستایی	بافت شهری و روستایی	۵۲	۱۶۳	۱۹۸
۶	ساماندهی و مرمت آثار تاریخی در طرح ایجاد اشتغال پایدار و اعطای کمک‌های فنی و اعتباری	اثر	-	-	۲۰۵

تکرار: ۱۳-۱۳



فهرست پایگاه‌های میراث جهانی در سال ۱۳۹۷

استان	ردیف	نام پایگاه	شماره ثبت جهانی	ثبت جهانی میلادی	ثبت جهانی شمسی	معیار ثبت اثر	سال تاسیس
آذربایجان شرقی	۱	مجموعه بازار تاریخی تبریز	۱۳۴۶	۲۰۱۰	۱۳۸۹	II-III-IV	۱۳۸۹
آذربایجان غربی	۲	مجموعه کلیساهای آرامنه ایران	۱۲۶۲	۲۰۰۸	۱۳۸۷	II-III-VI	۱۳۸۰
اردبیل	۳	مجموعه تاریخی تخت سلیمان	۱۰۷۷	۲۰۰۳	۱۳۸۲	I-II-III-IV-VI	۱۳۷۲
اصفهان	۴	مجموعه آرامگاه و خانقاه شیخ صفی‌الدین اردبیلی	۱۳۴۵	۲۰۱۰	۱۳۸۹	I-II-IV	۱۳۸۴
تهران	۵	مسجد جامع اصفهان	۱۳۹۷	۲۰۱۲	۱۳۹۱	II	۱۳۹۱
تهران	۶	میدان امام اصفهان	۱۱۵	۱۹۷۹	۱۳۵۸	I-V-VI	۱۳۷۹
تهران	۷	کاخ گلستان	۱۴۲۲	۲۰۱۳	۱۳۹۲	II-III-IV	۱۳۷۸
خوزستان	۸	محوطه تاریخی چغازنبیل	۱۱۳	۱۹۷۹	۱۳۵۸	III-IV	۱۳۷۹
خوزستان	۹	سازه‌های آبی - تاریخی شوشتر	۱۳۱۵	۲۰۰۹	۱۳۸۸	I-II-V	۱۳۷۸
زنجان	۱۰	محوطه تاریخی شوش	۱۴۵۵	۲۰۱۵	۱۳۹۴	I-II-III-IV	۱۳۸۰
فارس	۱۱	گنبد سلطانیه	۱۱۸۸	۲۰۰۵	۱۳۸۴	II-III-IV	۱۳۷۸
فارس	۱۲	پاسارگاد	۱۱۰۶	۲۰۰۴	۱۳۸۳	I-II-III-IV	۱۳۸۹
سیستان و بلوچستان	۱۳	محوطه تاریخی تخت جمشید (پرسپولیس)	۱۱۴	۱۹۷۹	۱۳۵۸	II-III-VI	۱۳۷۹
سیستان و بلوچستان	۱۴	شهر سوخته	۱۴۵۶	۲۰۱۴	۱۳۹۳	II-III-IV	۱۳۸۳
کرمان	۱۵	بم و منظر فرهنگی آن	۱۲۰۸bis	۲۰۰۴	۱۳۸۳	II-III-IV-V	۱۳۴۵
کرمان	۱۶	منظر فرهنگی میمند	۱۴۲۳rev	۲۰۱۵	۱۳۹۴	V	۱۳۸۲
کرمانشاه	۱۷	محوطه تاریخی بیستون	۱۲۲۲	۲۰۰۶	۱۳۸۵	II-III	۱۳۷۷
گلستان	۱۸	گنبد قابوس	۱۳۹۸	۲۰۱۲	۱۳۹۱	I-II-III-IV	۱۳۸۳
اصفهان	۱۹	فین	۱۳۷۲	۲۰۱۱	۱۳۹۰	I-II-III-IV-VI	۱۳۸۹
اصفهان	۲۰	چهلستون					۱۳۸۹
خراسان جنوبی	۲۱	اکبریه					۱۳۸۸
خراسان جنوبی	۲۲	ارم					۱۳۸۹
فارس	۲۳	پاسارگاد					۱۳۸۹
کرمان	۲۴	شاهزاده ماهان					۱۳۸۹
مازندران	۲۵	عباس‌آباد					۱۳۸۳
یزد	۲۶	پهلوان‌پور					۱۳۸۹
یزد	۲۷	دولت‌آباد					۱۳۸۹

تک - ۱۴

فصل یکم
میراث فرهنگی

▶ ابتدای جدول در صفحه قبل

فصل یکم
میراث فرهنگی

سال تاسیس	معیار ثبت اثر	ثبت جهانی شمسی	ثبت جهانی میلادی	شماره ثبت جهانی	نام پایگاه	ردیف	استان
۱۳۹۳	III-IV	۱۳۹۵	۲۰۱۶	۱۵۰۶	مون	۲۸	اصفهان
					مزدآباد	۲۹	
					وزوان	۳۰	
					گناباد	۳۱	خراسان رضوی
					میاه بلده	۳۲	خراسان جنوبی
					گوهرریز	۳۳	کرمان
					قاسم آباد	۳۴	
					آکبرآباد	۳۵	
					ابراهیم آباد	۳۶	
					زارچ	۳۷	
حسن آباد مشیر	۳۸	یزد					
۱۳۹۴	VII-VIII	۱۳۹۵	۲۰۱۶	۱۵۰۵	بیابان لوت	۳۹	خراسان جنوبی
						۴۰	سیستان و بلوچستان
						۴۱	کرمان
۱۳۸۲	III-V	۱۳۹۶	۲۰۱۷	۱۵۴۴	شهر تاریخی یزد	۴۲	یزد

جدول تعداد پایگاه‌های میراث فرهنگی (ملی) به تفکیک استان و سال تاسیس

سال تاسیس	استان	نام پایگاه	ردیف
۱۳۸۶	آذربایجان شرقی	کندوان	۱
۱۳۹۶	آذربایجان شرقی	ربع رشیدی	۲
۱۳۸۶	آذربایجان شرقی	روستای اشتبین	۳
۱۳۹۷	آذربایجان شرقی	قلعه بختک لیلان	۴
۱۳۸۲	آذربایجان غربی	محوطه حسنلو	۵
۱۳۹۳	آذربایجان غربی	دژ بسطام	۶
۱۳۹۷	اردبیل	شهر تاریخی یتری	۷
۱۳۸۱	اصفهان	روستای تاریخی ابیانه	۸
۱۳۸۲	اصفهان	روستای تاریخی قهی	۹
۱۳۸۳	اصفهان	تپه سیلک کاشان	۱۰

یک-۱۵



ردیف	نام پایگاه	استان	سال تاسیس
۱۱	روستای تاریخی نیاسر	اصفهان	۱۳۸۴
۱۲	شهر زیرزمینی نوش آباد	اصفهان	۱۳۹۲
۱۳	محوطه فرهنگی ویگل	اصفهان	۱۳۹۷
۱۴	بافت تاریخی زواره	اصفهان	۱۳۹۴
۱۵	شهر تاریخی سیمره (دره شهر)	ایلام	۱۳۸۴
۱۶	سیروان	ایلام	۱۳۹۶
۱۷	دهلران	ایلام	۱۳۸۹
۱۸	کاخ‌های هخامنشی دشتستان	بوشهر	۱۳۸۸
۱۹	بافت تاریخی بوشهر	بوشهر	۱۳۹۵
۲۰	سیراف	بوشهر	۱۳۸۸
۲۱	قلاع تاریخی چهارمحال بختیاری	چهارمحال بختیاری	۱۳۸۳
۲۲	تون	خراسان جنوبی	۱۳۸۴
۲۳	بافت تاریخی بیرجند	خراسان جنوبی	۱۳۸۶
۲۴	بافت تاریخی بشرویه	خراسان جنوبی	۱۳۸۶
۲۵	آسبادهای خراسان جنوبی	خراسان جنوبی	۱۳۹۶
۲۶	خوسف	خراسان جنوبی	۱۳۹۷
۲۷	نیشابور	خراسان رضوی	۱۳۸۱
۲۸	توس	خراسان رضوی	۱۳۸۱
۲۹	مجموعه رباط شرف	خراسان رضوی	۱۳۸۲
۳۰	محوطه تاریخی بندیان دره گز	خراسان رضوی	۱۳۹۴
۳۱	شهر تاریخی سبزوار	خراسان رضوی	۱۳۹۶
۳۲	آسبادهای خراسان رضوی	خراسان رضوی	۱۳۹۶
۳۳	محوطه شهر تاریخی بلقیس	خراسان شمالی	۱۳۸۶
۳۴	روستای روئین	خراسان شمالی	۱۳۸۶
۳۵	ایذه	خوزستان	۱۳۸۱
۳۶	محوطه ارجان	خوزستان	۱۳۸۲
۳۷	جندی شاپور	خوزستان	۱۳۸۶
۳۸	محوطه تاریخی دستوا	خوزستان	۱۳۹۷
۳۹	مجموعه بسطام و خرقان	سمنان	۱۳۹۴
۴۰	بافت تاریخی سمنان	سمنان	۱۳۹۷
۴۱	محوطه تاریخی کوه خواجه	سیستان و بلوچستان	۱۳۸۱
۴۲	مجموعه تاریخی بمپور	سیستان و بلوچستان	۱۳۹۴
		قلعه بمپور باغ خالصه تپه بمپور	

▶ ادامه جدول در صفحه بعد



▶ ابتدای جدول در صفحه قبل

ردیف	نام پایگاه	استان	سال تاسیس
۴۳	منظر فرهنگی، طبیعی باغ شهر جالق	سیستان و بلوچستان	۱۳۹۷
۴۴	آسبادهای سیستان	سیستان و بلوچستان	۱۳۹۴
۴۵	خلیج فارس و دریای مکران	سیستان و بلوچستان/ چابهار	۱۳۹۴
۴۶	محوطه تاریخی بیشابور- کاخ اردشیر و شهر گور*	فارس	۱۳۷۹
۴۷	قلعه فیروزآباد-سروستان*	فارس	۱۳۸۲
۴۸	بافت تاریخی شیراز	فارس	۱۳۸۲
۴۹	بافت تاریخی لار	فارس	۱۳۸۶
۵۰	منظر فرهنگی تاریخی قلعه الموت	قزوین	۱۳۸۰
۵۱	بافت تاریخی قزوین	قزوین	۱۳۸۴
۵۲	منظر فرهنگی تاریخی سمیران	قزوین	۱۳۸۶
۵۳	پایگاه محور تاریخی فرهنگی و مذهبی قم (قلی درویش - صرم)	قم	۱۳۸۹
۵۴	محوطه تاریخی زیویه و غار کرفتو	کردستان	۱۳۸۶
۵۵	منظر فرهنگی تاریخی اورامانات	کردستان	۱۳۹۵
۵۶	محوطه تاریخی جیرفت	کرمان	۱۳۸۶
۵۷	بافت تاریخی کرمان	کرمان	۱۳۸۷
۵۸	محوطه تاریخی کنگاور- معبد آناهیتا	کرمانشاه	۱۳۸۲
۵۹	محور ساسانی قصر شیرین	کرمانشاه	۱۳۸۲
۶۰	محوطه تاریخی تاق بستان	کرمانشاه	۱۳۸۳
۶۱	منظر فرهنگی تاریخی اورامانات	کرمانشاه	۱۳۸۶
۶۲	شهر تاریخی دهدشت	کهگیلویه و بویراحمد	۱۳۸۲
۶۳	بافت تاریخی شهر استرآباد/گرگان	گلستان	۱۳۹۶
۶۴	محوطه تاریخی دیوار بزرگ گرگان	گلستان	۱۳۸۷
۶۵	شهر باستانی جرجان	گلستان	۱۳۹۷
۶۶	روستای ماسوله	گیلان	۱۳۸۰
۶۷	قلعه رودخان	گیلان	۱۳۸۶
۶۸	موزه روستایی گیلان	گیلان	۱۳۸۱
۶۹	قلعه فلک‌افلاک	لرستان	۱۳۷۹
۷۰	پل‌های تاریخی لرستان	لرستان	۱۳۸۳
۷۱	بافت تاریخی بروجرد	لرستان	۱۳۸۳
۷۲	مجموعه تاریخی فرح آباد ساری	مازندران	۱۳۸۶
۷۳	روستای یوش	مازندران	۱۳۹۵
۷۴	بافت تاریخی نراق	مرکزی	۱۳۸۸

◀ ادامه جدول در صفحه بعد

ابتدای جدول در صفحه قبل

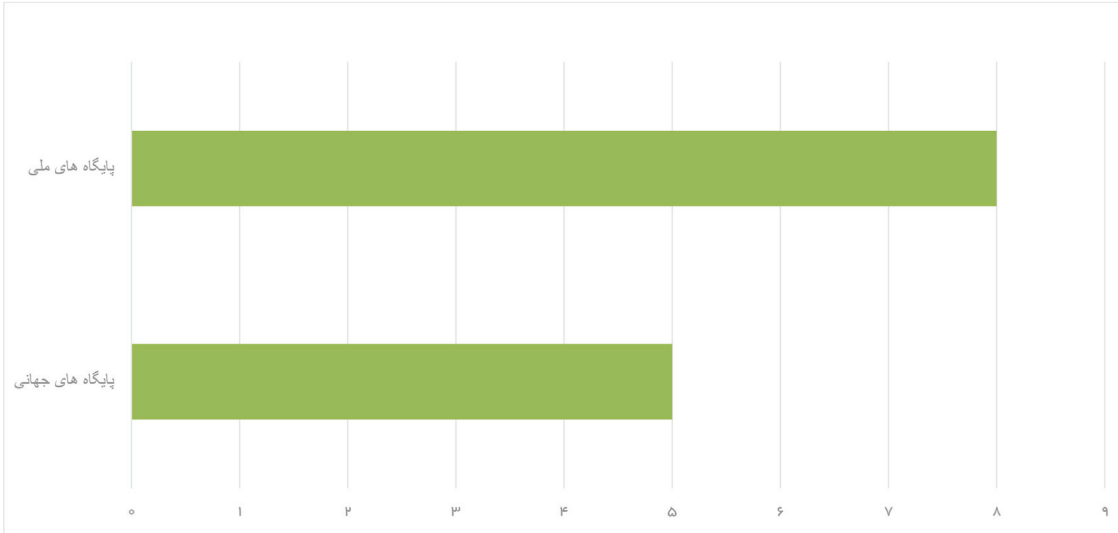
ردیف	نام پایگاه	استان	سال تاسیس
۷۵	مسجد جامع ساوه	مرکزی	۱۳۹۴
۷۶	لافت/خلیج فارس و دریای مکران	هرمزگان	۱۳۹۴
۷۷	بافت تاریخی بندر کنگ	هرمزگان	۱۳۹۵
۷۸	محوطه باستانی هگمتانه	همدان	۱۳۷۹
۷۹	بافت تاریخی همدان	همدان	۱۳۸۲
۸۰	محوطه تاریخی تپه نوشیجان ملایر	همدان	۱۳۸۳
۸۱	دستکندهای سامن و ارزانفود	همدان	۱۳۹۵
۸۲	بافت تاریخی میبد	یزد	۱۳۸۱
۸۳	بافت تاریخی مهریز	یزد	۱۳۸۳
۸۴	بافت تاریخی ابرکوه	یزد	۱۳۸۴
۸۵	بافت تاریخی شهر اردکان	یزد	۱۳۹۴

پایگاه های میراث فرهنگی ملی ایجاد شده در سال ۱۳۹۷

ردیف	نام اثر / پایگاه	واحد سنجش (تعداد پایگاه)
۱	محوطه تاریخی شهر یثری، استان اردبیل	۱
۲	محوطه تاریخی دستوا، استان خوزستان	۱
۳	محوطه تاریخی قلعه بختک لیلان، استان آذربایجان شرقی	۱
۴	محوطه تاریخی ویگل، استان اصفهان	۱
۵	بافت تاریخی خوسف، استان خراسان جنوبی	۱
۶	بافت تاریخی سمنان، استان سمنان	۱
۷	منظر فرهنگی، طبیعی باغ شهر جالق	۱
۸	شهر باستانی جرجان، استان گلستان	۱

۱۶-۱۶

نمودار تعداد پایگاه‌های ایجاد شده در سال ۱۳۹۷



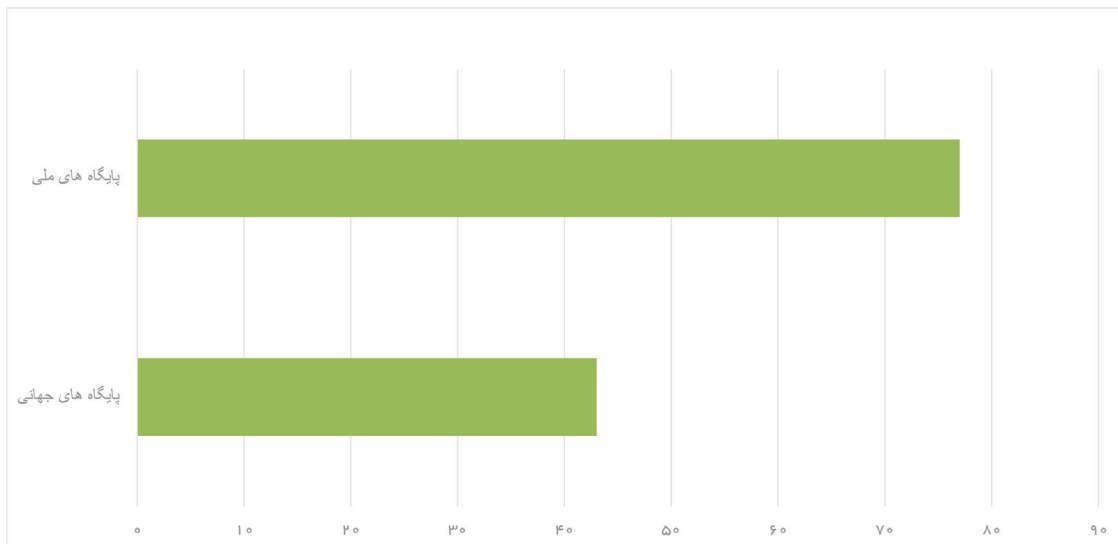
یک - ۱۶

پایگاه‌های میراث جهانی ایجاد شده در سال ۱۳۹۷

ردیف	نام اثر / پایگاه	واحد سنجش (تعداد پایگاه)
۱	محور باستان‌شناسی ساسانی فارس (بیشاپور، سروستان، فیروزآباد، شهرگور)	۴

یک - ۱۷

نمودار تعداد طرح‌های مطالعاتی، حفاظتی، مرمتی و ساماندهی تهیه شده



یک - ۱۸





سوزن دوزی - سیستان و بلوچستان



فصل دوم؛ صنایع دستی

سالنامه آماری سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری سال ۱۳۹۷

دمه

صنایع دستی و هنرهای سنتی بارزترین تجلی و تبلور محسوس اندیشه و زیبایی‌شناسی ایرانی-اسلامی است که در طول سده‌های متوالی شکل گرفته و گسترش یافته است. این هنرها که در قالب حرف، صناعات و پیشه‌های کهن و سنتی از طریق آموزش استاد و شاگردی به مرحله ظهور و ثبوت رسیده، علاوه بر آفرینش هنری، اصلی‌ترین شیوه پرورش معنوی نیز محسوب می‌شده است. این صنایع و هنرها با ۲۹۵ رشته و زیر رشته بدون احتساب قالی و گبه همواره نقشی برجسته در زمینه اشتغال‌زایی داشته‌اند.

از آنجایی که کشورهای دنیا به استفاده از صنایع پاک در جهت توسعه پایدار طبیعت و حفظ محیط زیست گرایش پیدا کرده‌اند و از سویی سیاست اقتصادی کشور دوری از اقتصاد تک‌محصولی و اقتصاد مقاومتی می‌باشد، تولید و بازاریابی تولیدات صنایع دستی می‌تواند به عنوان عاملی موثر در رشد و توسعه اقتصاد کشور در سطح کلان مطرح شود و با توجه به جذابیت‌های فرهنگی و هنری تولیدات صنایع دستی می‌تواند سفیر فرهنگی جهت حضور ایران در مجامع بین‌المللی در جهت شناساندن کشور و پتانسیل‌های فرهنگی هنری جوانان کشورمان به جهانیان باشد.

تعاریف و مفاهیم حوزه صنایع دستی

• صنایع دستی

صنایع دستی ایران مجموعه‌ای از صنایع هنری و سنتی است که ضمن رعایت ضوابط شرعی و قانونی با محوریت خلاقیت، ذوق و زیبایی‌شناسی با بهره‌گیری از مواد اولیه قابل دسترس تولید می‌شود و فرآیند ساخت و تولید محصول به صورت فردی یا گروهی، عمدتاً با دست و با کمک ابزار مورد نیاز انجام می‌گیرد. رشته‌های فرش دستباف و صنایع دستی از قبیل نساجی سنتی، بافته‌های داری و غیرداری، پوشاک سنتی، کاشی سنتی، سفال و سرامیک، صنایع دستی چوبی و حصیری، صنایع دستی دریایی، صنایع دستی استخوان، رودوزی‌های سنتی، آبگینه، صنایع دستی کاغذی، طراحی و نقاشی سنتی، سازهای سنتی، مینا کاری و پیشه‌های وابسته به گروه‌های یاد شده می‌باشند. (ماده ۱ - قانون حمایت از هنرمندان، استادکاران و فعالان صنایع دستی)

• کالاها

کالاها محصولاتی با ماهیت فیزیکی هستند که برای آنها تقاضا و امکان ایجاد حق مالکیت وجود دارد و مالکیت آنها می‌تواند از طریق مبادله در بازار از یک واحد نهادی به واحد نهادی دیگر منتقل شود. کالاها برای پاسخگویی نیازها و خواسته‌های خانوارها یا جامعه یا برای استفاده در تولید سایر کالاها و خدمات مورد تقاضا قرار می‌گیرند یا به عبارتی به محصولاتی اطلاق می‌شود که توسط تولیدکننده به بازار عرضه و با دریافت بهای آن، باعث رفع نیازهای انسانی می‌شود.

• خدمات

خدمات فعالیت‌هایی است که با هدف بهبود و ارتقای محصول اصلی انجام می‌گیرد و دارای ویژگی‌هایی همچون ناملموس بودن، تفکیک‌پذیری، تغییرپذیری، فناپذیری و مالکیت است. خدمات دارای موجودیت مستقلی نیستند که امکان ایجاد حق مالکیت بر آنها وجود داشته باشد. خرید و فروش خدمات از تولید آنها جدا نیست و این دو فرآیند همزمان صورت می‌گیرد. به بیان دیگر زمانی که تولید خدمتی به پایان می‌رسد باید به مصرف‌کننده ارائه شود.

• صنعتگر

صنعتگر به فردی اطلاق می‌شود که توانایی و مهارت کافی جهت تولید محصولات صنایع دستی در یک گروه، رشته یا زیر مجموعه آن را دارا باشد یا به عبارتی از ابتدا تا انتهای فرآیند تولید را به صورت حرفه‌ای انجام دهد.

• حرفه

پیشه‌ای که مستلزم وجود دانش، تخصص و همچنین مهارت‌ها و روش‌های خاص بوده که اصول علمی، تاریخی بر آن مهارت‌ها و روش‌ها، تأکید داشته و ارائه‌کننده کالا یا خدمات را به نوعی متعهد به انجام اصول و چارچوب‌هایی می‌کند.

• تولید

تولید فرآیندی است که طی آن با بهره‌گیری از مهارت و تخصص واحدهای تولیدی، نسبت به تولید محصول و ارائه خدمات اقدام می‌شود.

• کالاهای سرمایه‌ای

دارایی‌های ثابتی هستند که مستقیماً برای تولید کالاها یا خدمات به کار گرفته می‌شوند. این کالاها ضمن بادوام بودن، بهره‌وری سایر عوامل تولید را افزایش داده و ایجاد ارزش افزوده می‌کند.

• رشته‌های مصوب صنایع دستی

رشته‌های مصوب صنایع دستی به فهرست رشته‌هایی اطلاق می‌شود که مصوب و مورد تأیید معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی کشور است.

• گروه‌های اصلی صنایع دستی

رشته‌های مصوب صنایع دستی در ۱۸ گروه اصلی طبقه‌بندی شده که این گروه‌ها شامل: نساجی سنتی، بافته‌های داری و غیرداری، پوشاک سنتی، چاپ‌های سنتی، کاشی سنتی، سفال و سرامیک، صنایع دستی چرمی، هنرهای سنتی وابسته به معماری، صنایع دستی فلزی، صنایع دستی چوبی و حصیری، صنایع دستی دریایی، صنایع دستی سنگی، صنایع دستی استخوان، رودوزی‌های سنتی، آبگینه، صنایع دستی کاغذی، طراحی و نقاشی سنتی، سازهای سنتی و میناکاری می‌باشد. گروه‌های اصلی صنایع دستی را معمولاً با یک کد دورقمی مشخص می‌کنند.

• زیرگروه‌های صنایع دستی

به رشته‌های صنایع دستی و زیرمجموعه‌های آن اطلاق می‌شود که براساس نوع مواد اولیه و تکنیک تولید درگروه‌ها طبقه‌بندی شده‌اند. رشته و زیرمجموعه‌های آن هر یک دارای یک کد دورقمی مجزا بوده که با احتساب کد دورقمی گروه مورد نظر، یک کد ۶ رقمی را تشکیل و به عنوان کد شناسه، معرف رشته مورد نظر است.

• عرضه صنایع دستی

عرضه صنایع دستی مشتمل بر مقداری از تولیدات دستی یک گروه اصلی، رشته یا زیرمجموعه رشته‌های صنایع دستی است که تولیدکننده می‌تواند پس از تولید، آن را برای فروش به یک قیمت معین در دسترس متقاضی یا خریدار قرار دهد.

• تقاضای صنایع دستی

تقاضای صنایع دستی مقداری از تولیدات است که بر اساس قیمت مشخص توسط متقاضیان خریداری می‌شود یا به عبارتی تمایل فرد برای خرید کالاهای صنایع دستی را گویند.

• کارگاه تولیدی صنایع دستی

کارگاه تولیدی صنایع دستی به محلی با موقعیت مکانی معین اطلاق می‌شود که شامل فضای کارگاهی، تأسیسات و نهاده‌های تولید (نیروی انسانی، ابزار و تجهیزات و سرمایه) است و صرفاً به منظور تولید و ساخت محصولات صنایع دستی ایجاد شده است. صلاحیت و فعالیت کارگاه‌های تولیدی صنایع دستی براساس مجوزهای صادره پروانه تولید انفرادی یا کارگاهی برای اشخاص حقیقی و حقوقی از سوی سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری تعیین می‌شود.

• نمایشگاه صنایع دستی

نمایشگاه صنایع دستی مکانی به صورت دائم یا موقت که هدف اصلی از برگزاری آن عرضه تولیدات حداقل یک گروه اصلی، رشته یا زیرمجموعه رشته‌های صنایع دستی است.

• فروشگاه صنایع دستی

فروشگاه صنایع دستی مکانی با موقعیت معین بوده که به صورت دائم با هدف عرضه تولیدات حداقل یک گروه اصلی، رشته یا زیرمجموعه رشته‌های صنایع دستی ایجاد شده باشد.

• معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی استان

این معاونت یکی از معاونت‌های اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان‌ها است و تنها مرجعی که مسئولیت بررسی اسناد و مدارک ارائه شده، صدور، تمدید و ابطال مجوزها یا سایر امور اجرایی مرتبط با فعالیت‌های صنایع دستی را مطابق با قوانین و دستورالعمل مربوطه در سطح استان عهده‌دار می‌باشد.

• معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی (ستاد)

این معاونت یکی از معاونت‌های سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری کشور بوده که تنها متولی این هنر-صنعت است که وظایف سیاست‌گذاری، برنامه‌ریزی و نظارت عالیه بر امور اجرایی صنایع دستی کشور را عهده‌دار می‌باشد.

• پروانه تولید انفرادی

پروانه تولید انفرادی، مجوزی است که بر اساس دستورالعمل مربوطه به متقاضی حقیقی دارای تخصص، تجربه، آشنایی کامل به فرآیند تولید و توانایی ساخت محصول در یکی از رشته‌های مصوب صنایع دستی اعطا می‌شود و بیانگر نوع و ظرفیت تولید و سرمایه‌گذاری ایجاد شده برای یک یا گروهی از محصولات در مکانی معین است.

• ظرفیت تولید

ظرفیت تولید توانی است که با توجه به ابزار، تجهیزات و دیگر امکانات یا نهاده‌های تولید، برای تولید صنایع دستی در یک کارگاه ایجاد شده است. ظرفیت تولید بر اساس ساعات و روزهای کاری سال و با توجه به ماهیت تولید تعیین شده و در مجوزهای صادره درج می‌شود.

• ظرفیت اسمی

ظرفیت اسمی به توان پیش‌بینی شده برای بهره‌برداری از یک کارگاه تولید محصولات صنایع دستی در یک رشته گفته می‌شود.

• ظرفیت رسمی

ظرفیت رسمی به توان واقعی و عملی یک کارگاه در تولید محصولات صنایع دستی در یک رشته گفته می‌شود.

• جواز تأسیس کارگاه

مجوز تأسیس کارگاه مجوزی است که برای راه‌اندازی و ایجاد ظرفیت‌های جدید تولید، اشتغال، توسعه و تکمیل ظرفیت‌های موجود در یک رشته مصوب صنایع‌دستی صادر می‌شود و بیانگر پیش‌بینی ظرفیت و نوع تولید محصولات است.

• پروانه تولید کارگاهی

پروانه تولید کارگاهی مجوزی است که بر اساس دستورالعمل مربوطه به متقاضی حقیقی یا حقوقی (مدیرعامل یا کارفرما) دارای تخصص، تجربه و آشنا به فرآیند تولید و ساخت محصول در یکی از رشته‌های مصوب صنایع‌دستی اعطا می‌شود و بیانگر نوع و ظرفیت تولید، میزان اشتغال و سرمایه‌گذاری ایجاد شده برای محصولات، در مکانی معین است.

• گواهی توانمندی مدیرفنی یا استادکار

گواهی است که پس از احراز توانایی‌های اجرایی مدیر فنی یا استادکار در انجام دادن تمامی مراحل ساخت یک محصول صنایع‌دستی در رشته مورد تقاضا، از سوی معاونت صنایع‌دستی و هنرهای سنتی استان صادر می‌شود.

• گواهی کیفیت کارگاه

گواهی کیفیت کارگاه سندی است شامل مشخصات فنی یا سایر ضوابط دقیق که برای استفاده مداوم به عنوان یک قاعده، راهنما یا تعریف جامع طراحی شده است. گواهی کیفیت قابلیت اطمینان و اثر بخشی محصولات تولیدی صنایع‌دستی را برای خریدار افزایش می‌دهد و دیگر تولیدکنندگان را بر آن می‌دارد تا کیفیت محصولات خود را جهت رقابت با کارگاه‌های دارای گواهی کیفیت، بالا ببرند.

توجه- این نوع گواهی توسط اداره کل حمایت از تولید معاونت صنایع‌دستی و هنرهای سنتی صادر می‌شود.

• طرح توجیهی

طرح توجیهی، عبارتست از گزارشی که توجیه‌پذیری یک طرح را از جنبه‌های مختلف تولید، فنی و مالی مورد بررسی و مطالعه قرار می‌دهد. طرح توجیهی همچنین زوایای سرمایه‌گذاری از قبیل میزان سرمایه‌گذاری در تولید و وضعیت موجود یک طرح را برای سرمایه‌گذار روشن می‌کند تا سرمایه‌گذار بتواند تصمیم‌گیری راحت و درستی از مسیر انتخاب شده داشته باشد.

• در ادامه جداول و نمودارهای حوزه صنایع دستی به تفصیل آمده است.

جدول مقایسه‌ای صدور و تمدید پروانه تولید انفرادی به تفکیک استان و سال

ردیف	استان	صدور پروانه تولید انفرادی				تمدید پروانه تولید انفرادی			
		۱۳۹۷	۱۳۹۶	۱۳۹۵	۱۳۹۰	۱۳۹۷	۱۳۹۶	۱۳۹۵	۱۳۹۰
۱	آذربایجان شرقی	۲۸۱۲	۷۴۴	۱۱۲۸	۷۵۲	۲	۷۷۶	۹۴۱	۱۰۸۱
۲	آذربایجان غربی	۳۳۵	۳۲۰	۲۲۵	۱۳۶	۱	۲۹۶	۲۷۹	۴۰۵
۳	اردبیل	۲۱۶۵	۳۹۸	۵۰۱	۸۲۶	۱	۵۰۷	۶۱۵	۱۲۰۰
۴	اصفهان	۳۵۴۰	۱۳۴۷	۸۷۵	۶۲۷	۱۲	۲۳۳۵	۱۳۶۹	۱۹۰۹
۵	البرز	۳۲۹	۲۰۱	۹۳	۱۳۷	۰	۲۲۶	۳۰۸	۳۴۲
۶	ایلام	۳۰۷	۱۳۶۰	۱۳۶۴	۱۶۹۴	۰	۳۲۷	۵۸۰	۶۲۷
۷	بوشهر	۴۹۲	۲۱۷	۵۹	۱۶۱	۰	۱۸	۴۰	۶۷
۸	تهران	۱۱۸۶	۴۸۴	۷۴۰	۶۱۸	۲	۶۵۲	۸۷۰	۱۰۵۶
۹	چهارمحال و بختیاری	۲۶۷۷	۶۰۵	۷۳۳	۷۸۵	۰	۱۲۰	۳۷۵	۵۳۳
۱۰	خراسان جنوبی	۳۱۳	۲۶۳	۱۰۴	۱۶۰	۰	۱۲۳	۵۷	۲۱۵
۱۱	خراسان رضوی	۷۰۶	۷۸۸	۹۹۳	۵۶۷	۱	۱۲۸۲	۲۳۹۸	۲۱۶۰
۱۲	خراسان شمالی	۱۷۵۵	۳۳۹	۲۱۶	۲۳۱	۲	۹۷	۲۳۲	۳۲۱
۱۳	خوزستان	۴۳۹	۳۰۳	۱۸۲	۷۶۴	۰	۱۳۰	۱۹۳	۲۴۴
۱۴	زنجان	۱۹۸۷	۱۹۵	۶۸۳	۴۲۵	۴	۲۹۸	۴۹۸	۶۲۸
۱۵	سمنان	۱۱۸۹	۸۷	۱۶۷	۱۱۸	۴۵	۱۸۶	۴۰۹	۴۴۸
۱۶	سیستان و بلوچستان	۵۸۳	۷۱۲	۳۴۸۹	۲۱۸	۲	۱۷۹	۲۴۱	۳۸۴
۱۷	فارس	۵۸۸۳	۳۷۷	۶۰۸	۴۲۰	۱	۱۱۹۸	۵۴۰	۹۸۱
۱۸	قزوین	۴۳۸	۲۱۵	۲۷۹	۳۳۲	۲	۲۴۳	۳۸۳	۲۷۶
۱۹	قم	۷۳۳	۸۲	۸۷	۷۶	۲۱	۴۲۷	۳۴۲	۴۲۳
۲۰	کردستان	۲۲۵۴	۹۰۱	۱۰۲۵	۸۹۶	۰	۷۸۱	۸۳۶	۱۴۵۲
۲۱	کرمان	۷۲۷۶	۲۵۸	۱۹۲	۵۸۸	۵۰۷	۱۴۱۰	۹۳۴	۱۴۶۰
۲۲	کرمانشاه	۸۲۷	۸۱۲	۱۳۱۸	۱۰۸۷	۱۷	۲۶۳	۳۳۹	۴۳۴
۲۳	کهگیلویه و بویراحمد	۳۰۵	۷۲۲	۴۵۵	۳۸۰	۲	۸۳۱	۱۱۹	۱۹۵
۲۴	گلستان	۳۷۵۶	۱۱۰۸	۱۰۴۰	۱۵۶۸	۲	۸۳۶	۸۲۲	۱۶۲۹
۲۵	گیلان	۸۷۹۷	۱۰۸۶	۱۲۰۲	۱۳۱۳	۷	۱۸۴۶	۲۰۶۶	۳۱۹۰
۲۶	لرستان	۳۹۷۷	۲۰۲	۳۵۳	۲۲۰	۱	۱۵۰	۲۰۹	۳۲۳
۲۷	مازندران	۱۷۸۶	۵۱۸	۳۲۸	۶۳۰	۱۲۹	۱۲۷۶	۱۳۶۹	۱۸۶۹
۲۸	مرکزی	۱۱۰۵	۲۵۵	۴۹۱	۲۸۴	۳۳۲	۲۰۷	۳۲۱	۴۵۲
۲۹	هرمزگان	۱۵۱	۱۷۲۲	۰	۲۶۸۶	۴	۸۷	۰	۱۸۸
۳۰	همدان	۵۰۱۳	۵۹۳	۱۱۵۳	۱۲۲۲	۵	۱۶۸۹	۲۷۴۱	۱۹۲۳
۳۱	یزد	۳۹۶	۲۵۷	۲۶۱	۱۹۸	۲	۴۱۷	۵۱۱	۴۱۰
	جمع	۶۳۶۱۲	۱۷۴۷۱	۲۰۳۴۴	۲۰۱۱۹	۱۰۰۴	۱۸۴۹۱	۲۰۹۳۷	۲۶۸۳۵

دو - ۱

جدول مقایسه‌ای صدور و تمدید پروانه تولید کارگاهی به تفکیک استان و سال

ردیف	استان	صدور پروانه تولید کارگاهی				تمدید پروانه تولید کارگاهی			
		۱۳۹۷	۱۳۹۶	۱۳۹۵	۱۳۹۴	۱۳۹۷	۱۳۹۶	۱۳۹۵	۱۳۹۴
۱	آذربایجان شرقی	۲۰	۳	۱۰۳	۴۷	۱	۳۶	۳۰	۴۲
۲	آذربایجان غربی	۴۶	۱	۴	۶	۰	۲	۱	۲
۳	اردبیل	۶	۲	۱۸	۱۴	۴	۱	۸	۴
۴	اصفهان	۴۳۸	۴	۲۲۲	۱۴۵	۱۳	۵۶۰	۳۱۸	۴۳۵
۵	البرز	۳۸	۰	۱۸	۲۰	۷۰	۵۲	۳۱	۲۸
۶	ایلام	۰	۳۴	۲۳	۲۴	۰	۰	۳	۳
۷	بوشهر	۱	۱	۲	۷	۰	۰	۰	۱
۸	تهران	۴۰۰	۰	۴۱	۱۳۴	۱	۷۸	۷۲	۸۶
۹	چهارمحال و بختیاری	۲	۱۰	۳	۸	۲	۰	۱	۵
۱۰	خراسان جنوبی	۰	۶	۲	۴	۱	۵	۱	۰
۱۱	خراسان رضوی	۳۴	۱	۲۴	۳۵	۰	۱۲	۲۹	۱۶
۱۲	خراسان شمالی	۸	۰	۴	۹	۰	۱	۳	۱
۱۳	خوزستان	۰	۱۴	۱	۵	۰	۰	۳	۳
۱۴	زنجان	۱۱	۴	۱۶	۱۱	۰	۲	۰	۴
۱۵	سمنان	۰	۲	۱۸	۱۹	۰	۲	۴	۱۲
۱۶	سیستان و بلوچستان	۷	۰	۷	۱۳	۰	۴	۰	۵
۱۷	فارس	۲	۱۲	۲۰	۱۹	۰	۲۷	۲۸	۱۷
۱۸	قزوین	۵	۳	۸	۹	۰	۴	۱	۹
۱۹	قم	۲۳	۱	۷	۳	۵	۱۳	۱۱	۸
۲۰	کردستان	۲۵	۱	۱۹	۱۰	۱	۰	۶	۰
۲۱	کرمان	۱	۲۲	۲	۴	۰	۰	۵	۳
۲۲	کرمانشاه	۲۹	۴	۸۴	۷۸	۱	۱۶	۸	۱۳
۲۳	کهگیلویه و بویراحمد	۲	۳۲	۲۳	۱۴	۰	۰	۰	۱
۲۴	گلستان	۳۶	۱	۱۳	۱۵	۰	۹	۱۳	۱۴
۲۵	گیلان	۱۷	۴	۱۸	۴۸	۹	۱۷	۲	۹
۲۶	لرستان	۳	۱۳	۷	۵	۰	۲	۰	۱
۲۷	مازندران	۱۰	۱	۱۸	۲۱	۱۵	۸	۱۱	۱۲
۲۸	مرکزی	۴	۱	۰	۴	۰	۰	۲	۱
۲۹	هرمزگان	۰	۱۰	۰	۱	۰	۰	۰	۰
۳۰	همدان	۵۳۱	۲۳	۳۳۹	۲۹۸	۱	۱۵۸	۲۸۲	۲۷۱
۳۱	یزد	۱۲	۲	۱۷	۱۱	۰	۸	۱۳	۲۸
	جمع	۱۷۱۱	۲۱۲	۱۰۷۱	۱۰۴۱	۱۲۴	۱۰۱۷	۸۸۶	۱۰۳۴

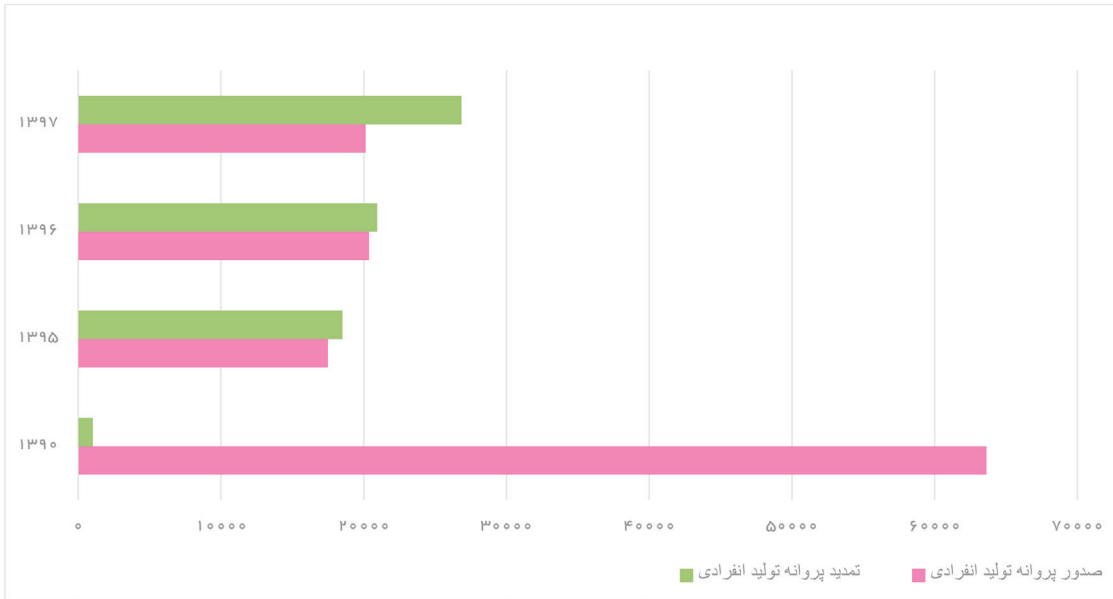
دو - ۲

فصل دوم

صنایع دستی

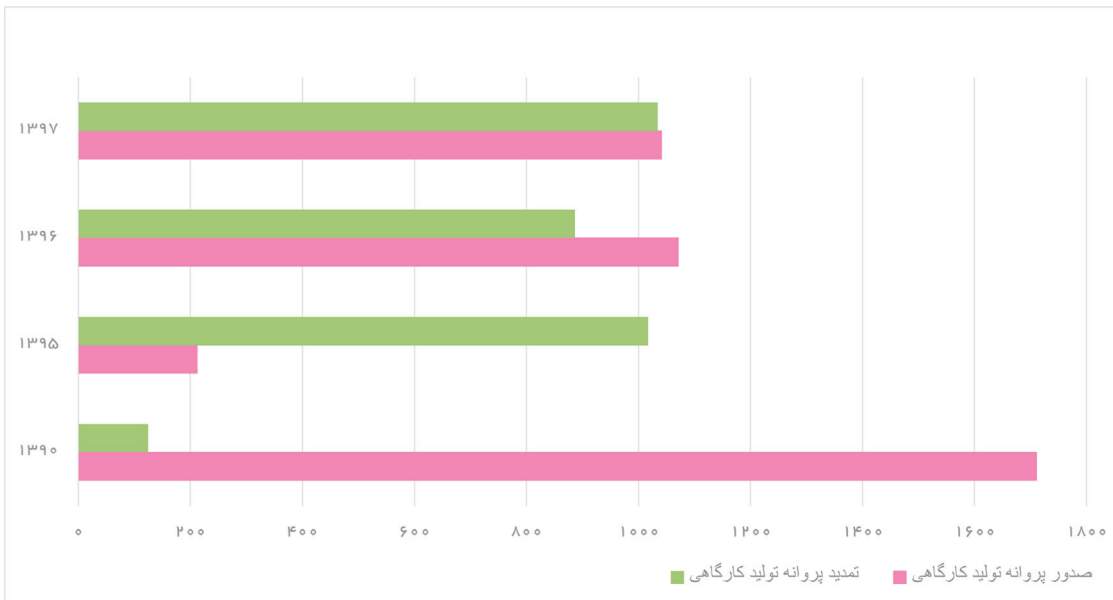
نمودار مقایسه‌ای صدور و تمدید پروانه تولید انفرادی

دو - ۱



نمودار مقایسه‌ای صدور و تمدید پروانه تولید کارگاهی

دو - ۲



فصل دوم صنایع دستی

جدول میزان اشتغال جدید ایجاد شده از مجوز های صادره صنایع دستی در سطح استان ها طی سال ۱۳۹۷

ردیف	استان	نوع مجوز (نفر)											
		پروانه تولید انفرادی						پروانه تولید کارگاهی					
		مرد	زن	جمع	مرد	زن	جمع	مرد	زن	جمع	مرد	زن	جمع
۱	آذربایجان شرقی	۱۶۰	۵۹۲	۷۵۲	۹۵	۱۷۹	۲۷۴	۳۴۵	۱۴۶	۴۹۱	۱۱۱۶	۴۰۱	۱۵۱۷
۲	آذربایجان غربی	۶۶	۷۰	۱۳۶	۲۹	۰	۲۹	۳۸۳	۵۲	۴۳۵	۴۵۳	۱۴۷	۶۰۰
۳	اردبیل	۶۶	۷۶۰	۸۲۶	۱۸	۱۹۳	۲۱۱	۴۱۶	۸۷	۵۰۳	۱۳۶۹	۱۷۱	۱۵۴۰
۴	اصفهان	۳۴۴	۳۸۳	۶۲۷	۳۴۹	۲۱۱	۵۶۰	۸۳۱	۶۰۰	۱۴۳۱	۱۴۲۵	۱۱۹۳	۲۶۱۸
۵	البرز	۳۶	۱۰۱	۱۳۷	۹۱	۵۱	۱۴۲	۴۱۲	۳۸	۴۵۰	۵۶۴	۱۶۵	۷۲۹
۶	ایلام	۸۷	۱۶۰۷	۱۶۹۴	۱۶	۱۶۴	۱۸۰	۳۴۵	۹۴	۴۳۹	۲۱۱۶	۱۹۷	۳۳۱۳
۷	بوشهر	۳۳	۱۲۹	۱۶۱	۲	۳۴	۳۶	۲۴۷	۶۶	۳۱۳	۴۱۰	۱۰۰	۵۱۰
۸	تهران	۲۱۹	۳۹۹	۶۱۸	۱۹۴	۶۱	۲۵۵	۳۳۴	۳۲۷	۶۵۱	۷۸۴	۷۴۰	۱۵۲۴
۹	چهارمحال و بختیاری	۴۸	۷۳۷	۷۸۵	۱۸	۷۳	۹۰	۱۳۰۲	۴۴	۱۳۴۶	۲۱۱۱	۱۱۰	۳۲۲۱
۱۰	خراسان جنوبی	۳۳	۱۳۷	۱۶۰	۲	۱۶	۱۸	۶۳۰	۱۷۱	۸۰۱	۷۸۳	۱۹۶	۹۷۹
۱۱	خراسان رضوی	۳۴۸	۳۱۹	۵۶۷	۲۵۹	۵۳	۳۱۲	۴۴۲	۹۷	۵۳۹	۸۱۴	۶۰۴	۱۴۱۸
۱۲	خراسان شمالی	۲۰	۲۱۱	۲۳۱	۲۳	۱۳	۲۶	۴۰۲	۳۹	۴۴۱	۶۲۶	۸۲	۷۰۸
۱۳	خوزستان	۸۶	۶۷۸	۷۶۴	۷	۸	۱۵	۲۸۵	۲۲	۳۰۷	۹۷۱	۱۱۵	۱۰۸۶
۱۴	زنجان	۹۹	۳۲۶	۴۲۵	۵۰	۲۲	۷۲	۱۰۵۲	۹۶	۱۱۴۸	۱۴۰۰	۳۴۵	۱۶۴۵
۱۵	سمنان	۳۲	۸۶	۱۱۸	۴۰	۳۷	۷۷	۲۵۷	۲۸	۲۸۵	۳۸۰	۱۰۰	۴۸۰

ابتدای جدول در صفحه قبل

۷۰۰	۴۸	۶۵۲	۱۸۲	۸	۱۷۴	۳۰۰	۲۹	۳۷۱	۲۱۸	۱۱	۲۰۷	سیستان و بلوچستان	۱۶
۴۳۵۰	۳۴۸	۴۱۰۲	۳۷۳۵	۱۲۵	۳۶۱۰	۱۹۵	۵۱	۱۴۴	۴۲۰	۷۳	۳۴۸	فارس	۱۷
۸۷۷	۸۴	۷۹۳	۵۲۱	۴۶	۴۷۵	۲۴	۱۱	۱۳	۳۳۲	۳۷	۳۰۵	قزوین	۱۸
۱۸۵	۱۲۸	۵۷	۷۵	۳۰	۴۵	۳۴	۳۴	۰	۷۶	۶۴	۱۲	قم	۱۹
۲۰۶۰	۵۸۸	۱۴۷۳	۱۰۴۸	۳۴۹	۶۹۹	۱۱۶	۶۵	۵۱	۸۹۶	۱۷۴	۷۲۲	کردستان	۲۰
۷۷۵	۶۹	۷۰۶	۱۵۳	۱۵	۱۳۸	۳۴	۸	۲۶	۵۸۸	۴۶	۵۴۲	کرمان	۲۱
۵۵۷۶	۵۱۴	۵۰۶۲	۳۴۸۲	۲۷۲	۳۲۱۰	۱۰۰۷	۱۰۱	۹۰۶	۱۰۸۷	۱۴۱	۹۴۶	کرمانشاه	۲۲
۲۰۹۸	۶۷	۲۰۳۱	۱۵۲۸	۴۹	۱۴۷۹	۱۹۰	۱۲	۱۷۸	۳۸۰	۶	۳۷۴	کهگیلویه و بویراحمد	۲۳
۳۱۶۰	۱۴۱	۳۰۱۹	۱۵۰۴	۸۸	۱۴۱۶	۸۸	۱۴	۷۴	۱۵۶۸	۳۹	۱۵۲۹	گلستان	۲۴
۱۷۰۶	۲۵۹	۱۴۴۷	۲۲۲	۳۳	۱۹۹	۱۷۱	۵۶	۱۱۵	۱۳۱۳	۱۸۰	۱۱۳۳	گیلان	۲۵
۶۲۸	۶۴	۵۶۴	۳۸۹	۱۰	۳۷۹	۱۹	۱۴	۵	۲۲۰	۴۰	۱۸۰	لرستان	۲۶
۱۲۷۲	۲۹۰	۹۸۲	۵۳۵	۱۱۷	۴۱۸	۱۰۷	۷۱	۳۶	۶۳۰	۱۰۲	۵۲۸	مازندران	۲۷
۷۱۰	۳۷۱	۳۳۹	۳۹۷	۲۸۶	۱۱۱	۲۹	۱۶	۱۳	۲۸۴	۶۹	۲۱۵	مرکزی	۲۸
۱۰۲۸۷	۹۸	۱۰۱۸۹	۷۵۹	۶۳	۷۵۳۵	۳	۰	۳	۲۶۸۶	۳۵	۲۶۵۱	هرمزگان	۲۹
۳۵۵۷	۱۱۸۱	۲۳۷۶	۹۰۰	۱۷۱	۷۲۹	۱۴۳۵	۷۲۷	۷۰۸	۱۲۲۲	۲۸۲	۹۲۹	همدان	۳۰
۷۰۸	۲۵۴	۴۵۴	۴۲۸	۱۵۷	۲۷۱	۸۲	۴۸	۳۴	۱۹۸	۴۹	۱۴۹	یزد	۳۱
۵۸۵۳۷	۸۹۷۰	۴۹۵۶۷	۳۲۲۷۷	۳۷۱۶	۲۸۵۶۱	۶۱۴۱	۲۴۵۰	۳۶۹۱	۲۰۱۱۹	۲۸۰۴	۱۷۳۱۵	تعداد کل	



فصل دوم صنایع دستی

فصل دوم صنایع دستی

دو - ۴

جدول صدور و تمدید مجوزهای تولیدی صادره معاونت های صنایع دستی در سال ۱۳۹۷

ردیف	استان	نوع مجوز (نفر)														
		پروانه تولید انفرادی				پروانه تولید کارگاهی				کارت شناسایی				مجموع		
		پیش بینی سال ۱۳۹۷	صدور	تمدید	جمع	پیش بینی سال ۱۳۹۷	صدور	تمدید	جمع	پیش بینی سال ۱۳۹۷	صدور	تمدید	جمع	صدور	تمدید	
۱	آذربایجان شرقی	۸۲۸	۷۵۲	۱۰۸۱	۱۸۳۳	۴۵	۴۷	۴۲	۸۹	۴۵۰	۴۹۱	۰	۴۹۱	۱۳۹۰	۱۱۲۳	۲۴۱۳
۲	آذربایجان غربی	۳۲۲	۱۱۶	۴۰۵	۵۴۱	۸	۶	۲	۸	۴۰۰	۴۳۵	۰	۴۳۵	۵۷۷	۴۰۷	۹۸۴
۳	اردبیل	۵۰۶	۸۲۶	۱۲۰۰	۲۰۲۶	۱۵	۱۴	۴	۱۸	۴۰۰	۵۰۳	۰	۵۰۳	۱۳۴۳	۱۴۰۴	۲۵۴۷
۴	اصفهان	۱۱۰۴	۶۲۷	۱۹۰۹	۲۵۳۶	۸۰	۱۴۵	۴۳۵	۵۸۰	۷۰۰	۱۴۳۱	۰	۱۴۳۱	۲۲۰۳	۳۳۴۴	۲۵۴۷
۵	البرز	۲۱۶	۱۳۷	۳۴۲	۴۷۹	۳۰	۲۰	۲۸	۴۸	۳۰۰	۴۵۰	۰	۴۵۰	۶۰۷	۳۷۰	۹۷۷
۶	ایلام	۷۳۶	۱۶۹۴	۶۲۷	۳۳۲۱	۱۵	۳۴	۳	۲۷	۴۰۰	۴۳۹	۰	۴۳۹	۲۱۵۷	۶۲۰	۳۷۸۷
۷	بوشهر	۱۸۴	۱۶۱	۶۷	۳۲۸	۵	۷	۱	۸	۳۰۰	۳۱۳	۰	۳۱۳	۴۸۱	۶۸	۵۴۹
۸	تهران	۶۹۰	۶۱۸	۱۰۵۶	۱۶۷۴	۴۵	۱۳۴	۸۶	۲۲۰	۶۵۰	۶۵۱	۰	۶۵۱	۱۴۰۳	۱۱۴۲	۲۵۴۵
۹	چهارمحال و بختیاری	۵۰۶	۷۸۵	۵۳۳	۱۳۱۸	۸	۸	۵	۱۳	۴۵۰	۱۳۴۶	۰	۱۳۴۶	۲۱۳۹	۵۲۸	۲۶۷۷
۱۰	خراسان جنوبی	۱۸۴	۱۶۰	۲۱۵	۳۷۵	۵	۴	۰	۴	۴۰۰	۸۰۱	۰	۸۰۱	۹۶۵	۲۱۵	۱۱۸۰
۱۱	خراسان رضوی	۸۲۸	۵۶۷	۲۱۶۰	۳۲۲۷	۳۲	۳۵	۱۶	۵۱	۵۰۰	۵۳۹	۰	۵۳۹	۱۱۴۱	۲۱۷۶	۳۳۱۷
۱۲	خراسان شمالی	۲۱۶	۳۳۱	۳۲۱	۵۵۲	۷	۹	۱	۱۰	۴۰۰	۴۴۱	۰	۴۴۱	۶۸۱	۳۲۲	۱۰۰۳
۱۳	خوزستان	۳۲۲	۱۶۴	۳۴۴	۱۰۰۸	۸	۵	۳	۸	۴۰۰	۳۰۷	۰	۳۰۷	۱۰۷۶	۳۶۷	۱۳۲۳
۱۴	زنجان	۵۹۸	۴۲۵	۶۲۸	۱۰۵۳	۱۰	۱۱	۴	۱۵	۴۵۰	۱۱۴۸	۰	۱۱۴۸	۱۵۸۴	۶۲۳	۲۲۱۶
۱۵	سمنان	۳۲۲	۱۱۸	۴۴۸	۵۶۶	۱۰	۱۹	۱۲	۳۱	۳۵۰	۲۸۵	۰	۲۸۵	۴۲۲	۴۶۰	۸۸۲

ابتدای جدول در صفحه قبل

۸۰۲	۳۸۹	۴۱۳	۱۸۲	۰	۱۸۲	۳۴۰	۱۸	۵	۱۳	۷	۶۰۲	۳۸۴	۲۱۸	۹۶۶	سیستان و بلوچستان	۱۶
۵۱۷۲	۹۹۸	۴۱۷۴	۳۳۳۵	۰	۳۳۳۵	۵۷۰	۳۶	۱۷	۱۹	۲۵	۱۴۰۱	۹۸۱	۴۲۰	۵۹۸	فارس	۱۷
۱۱۴۷	۲۸۵	۸۶۲	۵۲۱	۰	۵۲۱	۵۰۰	۱۸	۹	۹	۱۰	۶۰۸	۲۷۶	۳۳۲	۳۶۸	قزوین	۱۸
۵۸۵	۴۳۱	۱۵۴	۷۵	۰	۷۵	۳۵۰	۱۱	۸	۳	۹	۴۹۹	۴۲۳	۷۶	۲۷۶	قم	۱۹
۳۴۶۰	۱۴۵۲	۱۹۵۴	۱۰۴۸	۰	۱۰۴۸	۴۷۰	۱۰	۰	۱۰	۱۵	۲۳۴۸	۱۴۵۲	۸۹۶	۸۲۸	کردستان	۲۰
۲۲۰۸	۱۴۶۳	۷۴۵	۱۵۳	۰	۱۵۳	۴۰۰	۷	۳	۴	۱۰	۲۰۴۸	۱۴۶۰	۵۸۸	۵۰۶	کرمان	۲۱
۵۰۹۴	۴۴۷	۴۶۴۷	۳۴۸۲	۰	۳۴۸۲	۵۰۰	۹۱	۱۳	۷۸	۳۵	۱۵۲۱	۴۳۴	۱۰۸۷	۶۹۰	کرمانشاه	۲۲
۲۱۱۸	۱۹۶	۱۹۲۲	۱۵۲۸	۰	۱۵۲۸	۵۰۰	۱۵	۱	۱۴	۱۰	۵۷۵	۱۹۵	۳۸۰	۳۲۲	کهگیلویه و بویراحمد	۲۳
۴۷۳۰	۱۶۴۳	۳۰۸۷	۱۵۰۴	۰	۱۵۰۴	۵۵۰	۲۹	۱۴	۱۵	۱۵	۳۱۹۷	۱۶۲۹	۱۵۶۸	۸۲۸	گلستان	۲۴
۴۷۸۲	۳۱۹۹	۱۵۸۳	۲۲۲	۰	۲۲۲	۴۰۰	۵۷	۹	۴۸	۱۵	۴۵۰۳	۳۱۹۰	۱۳۱۳	۹۶۶	گیلان	۲۵
۹۳۸	۳۲۴	۶۱۴	۳۸۹	۰	۳۸۹	۴۰۰	۶	۱	۵	۶	۵۴۳	۳۲۳	۲۲۰	۳۲۲	لرستان	۲۶
۳۰۶۷	۱۸۸۱	۱۱۸۶	۵۳۵	۰	۵۳۵	۴۷۰	۳۳	۱۲	۲۱	۲۰	۲۳۹۹	۱۸۶۹	۶۳۰	۶۹۰	مازندران	۲۷
۱۱۱۳۸	۴۵۳	۶۸۵	۳۹۷	۰	۳۹۷	۳۰۰	۵	۱	۴	۵	۷۳۶	۴۵۲	۲۸۴	۳۹۴	مرکزی	۲۸
۱۰۴۳۳	۱۸۸	۱۰۲۸۵	۷۵۹۸	۰	۷۵۹۸	۵۰۰	۱	۰	۱	۵	۲۸۷۴	۱۸۸	۲۶۸۶	۱۸۴	هرمزگان	۲۹
۴۶۲۴	۲۲۰۴	۳۴۲۰	۹۰۰	۰	۹۰۰	۵۰۰	۵۶۹	۲۷۱	۲۹۸	۷۰	۳۱۵۵	۱۹۳۳	۱۲۲۲	۱۰۱۲	همدان	۳۰
۱۰۱۷۵	۴۲۸	۶۴۷	۴۲۸	۰	۴۲۸	۴۰۰	۳۹	۲۸	۱۱	۲۰	۶۰۸	۴۱۰	۱۹۸	۳۶۸	یزد	۳۱
۸۱۳۰۶	۲۷۸۶۹	۵۳۴۳۷	۳۲۳۷۷	۰	۳۲۳۷۷	۱۳۷۰۰	۲۰۷۵	۱۰۳۴	۱۰۴۱	۶۰۰	۴۶۹۵۴	۲۶۸۳۵	۲۰۱۱۹	۱۷۰۰۰	تعداد کل	



فصل دوم صنایع دستی

جدول خلاصه گزارش پروژه درجه بندی کارگاه های صنایع دستی سال ۱۳۹۷

ردیف	استان	تعداد کارگاه مورد بازرسی در سال ۹۷
۱	آذربایجان شرقی	۶۰
۲	آذربایجان غربی	۳۲
۳	البرز	۴۸
۴	ایلام	۲۰
۵	اردبیل	۴۰
۶	اصفهان	۱۴۰
۷	بوشهر	۲۰
۸	تهران	۸۰
۹	چهارمحال و بختیاری	۴۰
۱۰	خراسان جنوبی	۱۶
۱۱	خراسان رضوی	۸۰
۱۲	خراسان شمالی	۱۶
۱۳	خوزستان	۴۰
۱۴	زنجان	۴۰
۱۵	سمنان	۴۰
۱۶	سیستان و بلوچستان	۴۰
۱۷	فارس	۶۰
۱۸	قزوین	۴۸
۱۹	قم	۲۰
۲۰	کردستان	۶۰
۲۱	کرمان	۳۲
۲۲	کرمانشاه	۴۸
۲۳	کهگیلویه و بویراحمد	۲۰
۲۴	گلستان	۶۰
۲۵	گیلان	۶۰
۲۶	لرستان	۴۰
۲۷	مازندران	۳۲
۲۸	مرکزی	۴۸
۲۹	هرمزگان	۲۰
۳۰	همدان	۶۰
۳۱	یزد	۴۰
	جمع	۱۴۰۰

۵-۵

فصل دوم

صنایع دستی

جدول خلاصه گزارش پروژه گواهی کیفیت کارگاهی صادر شده در سال ۱۳۹۷

ردیف	استان	تعداد کارگاه مورد بازرسی در سال ۹۷
۱	آذربایجان شرقی	۱۵
۲	آذربایجان غربی	۸
۳	البرز	۱۲
۴	ایلام	۵
۵	اردبیل	۱۲
۶	اصفهان	۴۰
۷	بوشهر	۵
۸	تهران	۲۰
۹	چهارمحال و بختیاری	۱۰
۱۰	خراسان جنوبی	۴
۱۱	خراسان رضوی	۲۰
۱۲	خراسان شمالی	۴
۱۳	خوزستان	۱۰
۱۴	زنجان	۱۰
۱۵	سمنان	۱۰
۱۶	سیستان و بلوچستان	۱۰
۱۷	فارس	۱۵
۱۸	قزوین	۱۲
۱۹	قم	۵
۲۰	کردستان	۱۵
۲۱	کرمان	۸
۲۲	کرمانشاه	۱۲
۲۳	کهگیلویه و بویراحمد	۵
۲۴	گلستان	۱۵
۲۵	گیلان	۱۵
۲۶	لرستان	۱۰
۲۷	مازندران	۸
۲۸	مرکزی	۱۲
۲۹	هرمزگان	۰
۳۰	همدان	۱۵
۳۱	یزد	۱۰
جمع		۳۵۲

۹-۶

تسهیلات از محل مجوزهای مشاغل خانگی سال ۱۳۹۷ | جدول گزارش مشاغل خانگی

ردیف	استان	تسهیلات پرداختی			اشتغال ایجاد شده		
		تعداد مستقل	مبلغ مستقل	تعداد پشتیبان	مبلغ پشتیبان	مستقل	تحت پوشش
۱	آذربایجان شرقی	۳۱۰	۱۶۳۵۰	۳۳	۱۲۵۰۰	۳۱۱	۳۰۱
۲	آذربایجان غربی	۱۲	۶۰۰	۰	۰	۱۲	۰
۳	اردبیل	۱۶۲	۱۱۴۱۰	۸	۷۵۰۰	۱۶۲	۱۱۳
۴	اصفهان	۵۱۰	۴۳۸۷۰	۱۱۲	۶۷۷۱۲	۵۱۳	۹۶۳
۵	البرز	۳۰۵	۳۰۰۰۰	۰	۰	۳۰۵	۰
۶	ایلام	۶۶۴	۳۴۲۵۵	۲	۶۵۰	۶۶۵	۰
۷	بوشهر	۲۸۰	۲۴۴۰۰	۲۲	۱۳۴۰۰	۲۸۱	۱۴۳
۸	تهران	۵۶۱	۵۳۶۶۰	۴	۳۴۵۰	۵۶۴	۴۹
۹	چهارمحال و بختیاری	۶۳۸	۳۶۳۸۰	۱۶	۵۲۹۰	۶۳۸	۱۴۲
۱۰	خراسان جنوبی	۳۱۱	۱۹۸۸۰	۳۴	۱۲۴۸۰	۳۱۱	۳۴۴
۱۱	خراسان رضوی	۵۲۵	۴۱۷۱۰	۱۸۹	۶۳۴۹۰	۵۶۳	۸۰۹
۱۲	خراسان شمالی	۲۷۹	۲۷۶۴۰	۰	۰	۴۳۶	۵
۱۳	خوزستان	۴۱۹	۳۹۰۰۰	۱۱	۷۰۱۹	۴۱۹	۳۷
۱۴	زنجان	۱۷۸	۱۷۵۳۰	۱۳	۴۹۵۰	۱۷۸	۴۵
۱۵	سمنان	۴۹۵	۳۱۲۵۰	۲	۴۰۰	۴۹۵	۷
۱۶	سیستان و بلوچستان	۴۸۳	۳۳۷۰۰	۲	۹۵۰	۱۱۳۲	۱۵
۱۷	فارس	۲۸۴	۲۱۹۶۰	۲	۱۵۰۰	۲۹۲	۲۲
۱۸	قزوین	۱۵۶	۱۳۳۱۰	۳	۱۱۰۰	۱۵۶	۱۶
۱۹	قم	۳۸	۳۸۰۰	۹	۳۰۵۰	۳۸	۲۱
۲۰	کردستان	۵۲۵	۳۱۵۴۵	۷	۱۹۳۰	۵۲۵	۰
۲۱	کرمان	۷۴۰	۴۲۴۱۵	۰	۰	۷۴۲	۰
۲۲	کرمانشاه	۲۵۸	۱۶۶۵۰	۵۷	۳۰۹۶۴	۲۷۲	۲۱۰
۲۳	کهگیلویه و بویراحمد	۱۲۵	۱۱۲۱۰	۱۱	۲۶۰۰	۱۲۹	۰
۲۴	گلستان	۱۹۶	۱۹۴۲۰	۰	۰	۱۹۸	۰
۲۵	گیلان	۵۹۱	۴۷۲۹۵	۲۶	۸۴۰۰	۶۲۶	۵۷
۲۶	لرستان	۳۹۷	۱۹۸۰۰	۷	۱۴۵۰	۴۳۸	۰
۲۷	مازندران	۵۰	۱۰۰۰۰	۳۴	۱۸۱۰۰	۵۸	۳۳۲
۲۸	مرکزی	۱۶۴	۱۶۴۰۰	۳	۲۰۰۰	۱۶۴	۵
۲۹	هرمزگان	۲۲۹	۱۱۶۴۰	۲۴	۶۱۵۰	۲۶۵	۱۲۳
۳۰	همدان	۳۴۲	۳۲۷۸۳	۰	۰	۳۴۴	۰
۳۱	یزد	۱۶۱	۱۵۹۵۰	۱	۱۰۰۰	۱۶۱	۰
جمع		۱۰۳۸۸	۷۷۵۷۱۳	۶۳۲	۲۷۸۰۳۵	۱۱۳۹۳	۳۷۵۹
جمع کل تسهیلات جذب شده: ۱۰۵/۳ میلیارد تومان		جمع کل اشتغال ایجاد شده: ۱۵۸۰۱					

دو - ۷

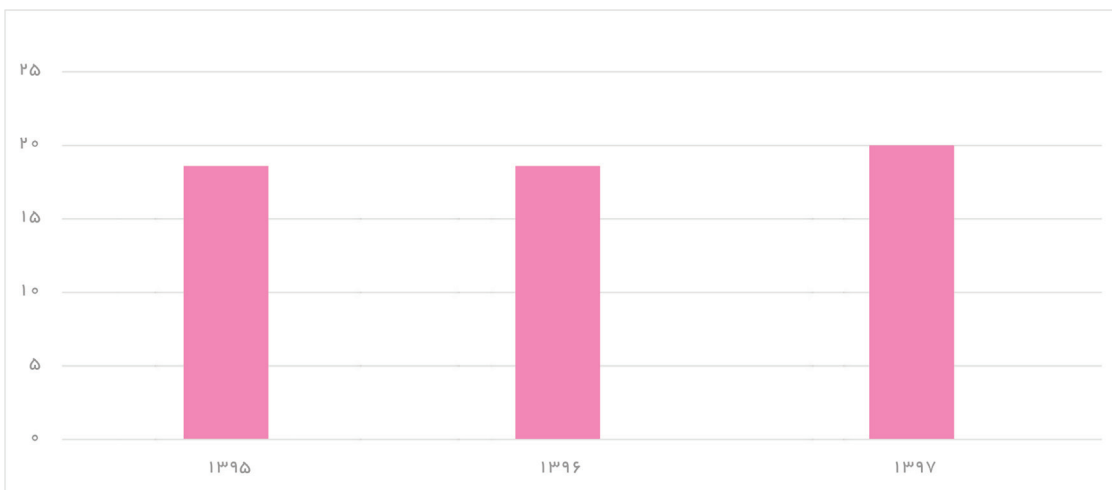
ارقام به (میلیون ریال)

نمایشگاه‌های صنایع دستی | جدول عملکرد نمایشگاه‌های داخلی صنایع دستی در سال ۱۳۹۷

ردیف	عنوان نمایشگاه	تاریخ برگزاری	
		شروع	خاتمه
۱	نمایشگاه بین المللی صنایع دستی آذربایجان شرقی	۹۷/۴/۱۲	۹۷/۴/۱۶
۲	نمایشگاه سراسری صنایع دستی کرمانشاه	۹۷/۵/۲	۹۷/۵/۷
۳	نمایشگاه سراسری صنایع دستی خراسان شمالی	۹۷/۵/۱۶	۹۷/۵/۱۹
۴	نمایشگاه سراسری صنایع دستی زنجان	۹۷/۵/۲۲	۹۷/۵/۲۶
۵	نمایشگاه سراسری صنایع دستی آذربایجان غربی	۹۷/۵/۲۹	۹۷/۶/۲
۶	نمایشگاه بین المللی صنایع دستی همدان	۹۷/۵/۳۰	۹۷/۶/۳
۷	سی و امین نمایشگاه ملی صنایع دستی (معاونت صنایع دستی/استاد)	۹۷/۶/۳	۹۷/۶/۹
۸	نمایشگاه سراسری صنایع دستی خراسان رضوی	۹۷/۶/۱۱	۹۷/۶/۱۵
۹	نمایشگاه سراسری صنایع دستی اصفهان	۹۷/۶/۱۴	۹۷/۶/۱۹
۱۰	نمایشگاه سراسری صنایع دستی یزد	۹۷/۸/۲۲	۹۷/۸/۲۶
۱۱	نمایشگاه سراسری صنایع دستی سیستان و بلوچستان	۹۷/۸/۲۸	۹۷/۹/۲
۱۲	نمایشگاه سراسری صنایع دستی گلستان	۹۷/۸/۲۹	۹۷/۹/۷
۱۳	نمایشگاه سراسری صنایع دستی هرمزگان	۹۷/۹/۸	۹۷/۹/۱۱
۱۴	نمایشگاه سراسری صنایع دستی خراسان جنوبی	۹۷/۹/۱۱	۹۷/۹/۱۵
۱۵	نمایشگاه سراسری صنایع دستی بوشهر	۹۷/۱۰/۳	۹۷/۱۰/۷
۱۶	نمایشگاه سراسری صنایع دستی کرمان	۹۷/۱۱/۲۳	۹۷/۱۱/۲۹
۱۷	نمایشگاه سراسری صنایع دستی خوزستان	۹۷/۱۲/۱	۹۷/۱۲/۴
۱۸	نمایشگاه سراسری صنایع دستی فارس	۹۷/۱۲/۶	۹۷/۱۲/۱۰
۱۹	سی و یکمین نمایشگاه ملی (معاونت صنایع دستی-ستاد/عیدانه)	۹۷/۱۲/۱۵	۹۷/۱۲/۱۸
۲۰	نمایشگاه سراسری صنایع دستی مازندران	۹۷/۱۲/۲۱	۹۷/۱۲/۲۵

دو - ۸

نمودار برگزاری نمایشگاه بین‌المللی و سراسری در داخل کشور

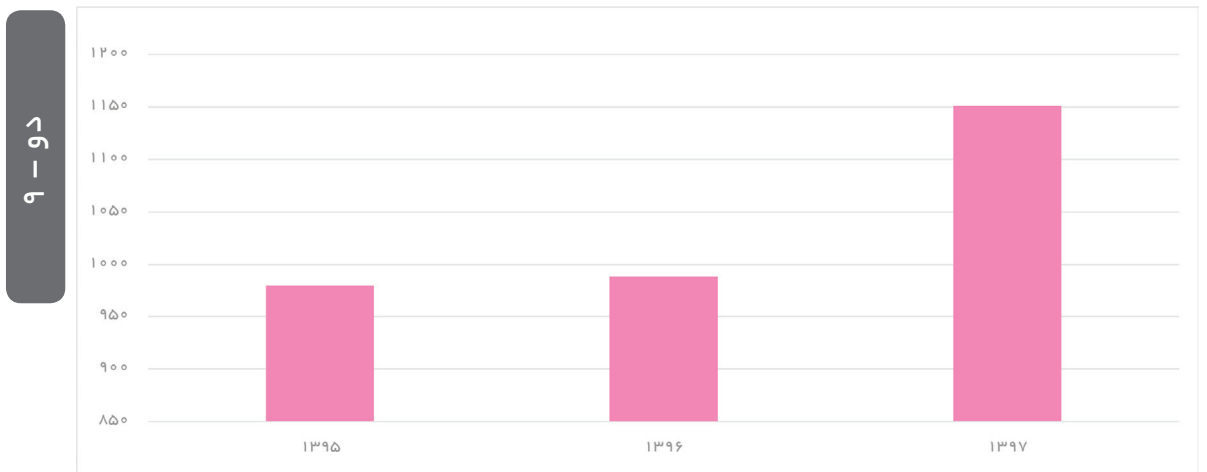


دو - ۸

برگزاری بازارچه های موقت عرضه و فروش محصولات صنایع دستی در سراسر کشور

سال	تعداد بازارچه	تعداد غرفه	جمع فروش (میلیون ریال)	تعداد بازدیدکننده (نفر)
۱۳۹۷	۱۱۵۱	۱۶۰۶۸	۸۳۱۰۸۴	۴۵۲۳۶۸۳۵

نمودار بازارچه های موقت عرضه و فروش محصولات صنایع دستی در سراسر کشور



جدول حضور و مشارکت در نمایشگاه‌ها و رویدادهای خارجی در سال ۱۳۹۰

ردیف	تعداد هنرمندان مشارکت‌کننده	مقصد	نام رویداد
۱	۱۴	بلاروس - مینسک	هفته فرهنگی جمهوری اسلامی ایران
۲	۹	چین - پکن	نمایشگاه صنایع دستی
۳	۳	عمان - مسقط	جشنواره بین‌المللی هنرهای سنتی و صنایع دستی ۲۰۱۲
۴	۲	اندونزی - جاکارتا، بانکوک و بوگور	جشنواره فرهنگی هنری مسجد
۵	۱۵	تاجیکستان	جشن جهانی نوروز
۶	۱	اتریش - وین	سی‌وپنجمین سالگرد تاسیس صندوق اوپک
۷	۱	چین	نمایشگاه سراسری گردشگری چین
۸	۱۱	ایتالیا	نمایشگاه صنایع دستی و سوغات
۹	۱۲	چین - پکن	برنامه‌ریزی، هماهنگی و اعزام هیأت تجاری متشکل از نمایندگان بخش‌های غیردولتی و دولتی با همکاری سازمان توسعه تجارت

جدول حضور و مشارکت در نمایشگاه‌ها و رویدادهای خارجی در سال ۱۳۹۵

دو - ۱۰

ردیف	تعداد هنرمندان مشارکت‌کننده	کشور مقصد	رویداد
۱	نمایش آثار	اتریش	نمایشگاه اختصاصی صنایع دستی ایران در وین
۲	۱	ترکیه	نمایشگاه صنایع دستی آنکارا
۳	۸	ایتالیا	نمایشگاه صنایع دستی فلورانس
۴	نمایش آثار	بلغارستان	نمایشگاه بین‌المللی ارشاک- ترویان
۵	۵	چین	نمایشگاه صنایع دستی شنزن
۶	۲	چین	نمایشگاه صنایع دستی کونمینگ
۷	۶	ارمنستان	نمایشگاه صنایع دستی ایران
۸	۱	تایلند	نمایشگاه طلا، جواهرات و سنگ‌های قیمتی
۹	۱	هنگ کنگ	نمایشگاه طلا، جواهرات و سنگ‌های قیمتی
۱۰	۱۱	روسیه	نمایشگاه اختصاصی صنایع دستی اصفهان در سن پترزبورگ
۱۱	۲	اسپانیا	نمایشگاه صنایع دستی تریف
۱۲	۱	ترکیه	نمایشگاه بین‌المللی کتاب استانبول
۱۳	۵	مالزی	فستیوال فرهنگی - هنری کشورهای اسلامی
۱۴	۱۹	ایتالیا	نمایشگاه بین‌المللی صنایع دستی میلان
۱۵	نمایش آثار	مالزی	دومین نمایشگاه بین‌المللی صنایع دستی
۱۶	۲	اتریش	نمایشگاه گردشگری وین
۱۷	۱۲	عمان	فستیوال مسقط ۲۰۱۷
۱۸	۱۰	هندوستان	نمایشگاه مشترک صنایع دستی ایران و هند - دهلی نو
۱۹	۲	اسپانیا	نمایشگاه گردشگری فیتور
۲۰	۱	برونئی	نمایشگاه consumer fair
۲۱	۱	انگلستان	نمایشگاه Parallax Art Fair لندن
۲۲	۱	آلمان	نمایشگاه صنایع دستی هانوفر
۲۳	۴	عمان	نمایشگاه توانمندی‌های استان هرمزگان
۲۴	۳	فیلیپین	هفته فرهنگی ایران
۲۵	نمایش آثار	کره جنوبی	نمایشگاه اختصاصی صنایع دستی ایران در سئول

جدول حضور و مشارکت در نمایشگاه‌ها و رویدادهای خارجی در سال ۱۳۹۶

دو - ۱۰

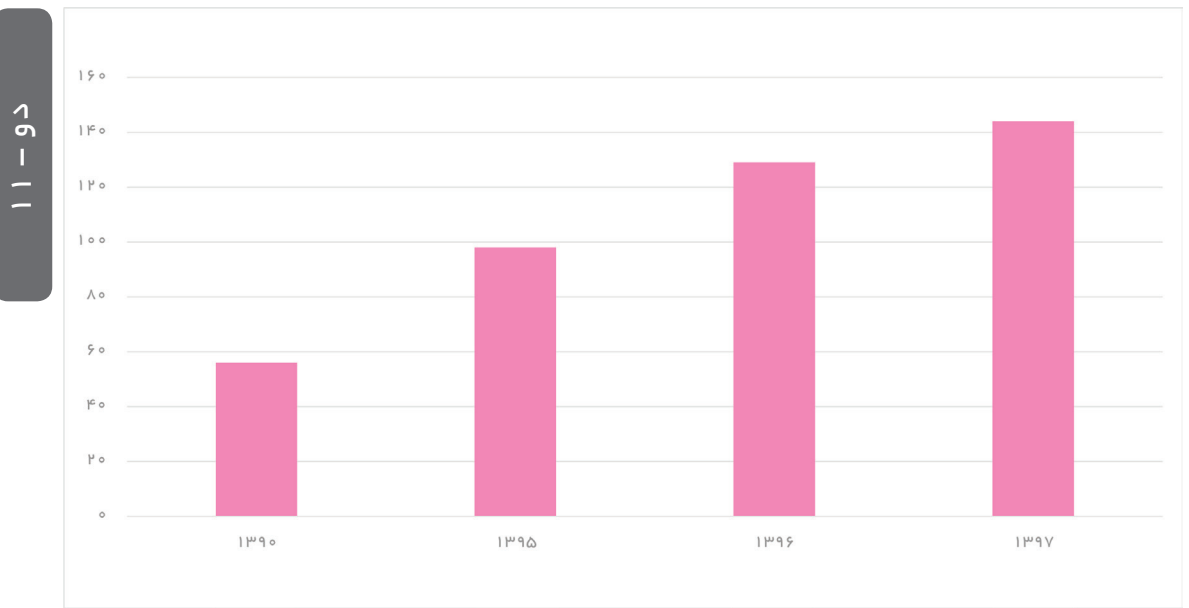
ردیف	تعداد هنرمندان مشارکت‌کننده	کشور مقصد	رویداد
۱	۵	قزاقستان	جشنواره ایران و ایرانیان
۲	۶۲	هلند	هفته تجاری فرهنگی ایران
۳	۸۱	ایتالیا	نمایشگاه بین‌المللی صنایع دستی فلورانس
۴	۳	ترکیه	هفته فرهنگی ایران
۵	نمایش آثار	ایتالیا	هفته جواهرات فلورانس
۶	۲	چین	نمایشگاه بین‌المللی صادرات و واردات کونمینگ
۷	۱	چین	نمایشگاه بین‌المللی کتاب پکن
۸	۱	تایلند	نمایشگاه بین‌المللی جواهرات و سنگ‌های قیمتی بانکوک
۹	۹	روسیه	نمایشگاه بین‌المللی هدایای مسکو
۱۰	۳	سری لانکا	نمایشگاه بین‌المللی صنایع دستی
۱۱	۱	صربستان	نمایشگاه بین‌المللی کتاب بلگراد
۱۲	۲	چین	نمایشگاه مواد غذایی شانگهای
۱۳	۷	کره جنوبی	نمایشگاه اختصاصی صنایع دستی ایران در سئول
۱۴	۳	کره جنوبی	فستیوال فرهنگی هنری پوتراجایا
۱۵	۰۲	ایتالیا	نمایشگاه صنایع دستی آرتیجیانای میلان
۱۶	۱	چین	نمایشگاه جاده ابریشم - شانگهای
۱۷	۱	روسیه	نمایشگاه آرت اکسپلور مسکو - آذرماه
۱۸	۱	روسیه	نمایشگاه اختصاصی ایران در کازان
۱۹	۱	اتریش	نمایشگاه بین‌المللی گردشگری وین
۲۰	۱	اسپانیا	نمایشگاه بین‌المللی گردشگری فیتور
۲۱	۷	ایتالیا	نمایشگاه هومی میلانو
۲۲	۲	عمان	نمایشگاه صنایع دستی مهرجان مسقط
۲۳	۹	ژاپن	نمایشگاه بین‌المللی هدایای توکیو
۲۴	۴	عمان	نمایشگاه بین‌المللی صنایع دستی مسقط
۲۵	۱	روسیه	نمایشگاه آرت اکسپلور مسکو - دی ماه

جدول حضور و مشارکت در نمایشگاه‌ها و رویدادهای خارجی در سال ۱۳۹۷

ردیف	تعداد هنرمندان مشارکت‌کننده	کشور مقصد	رویداد
۱	۲	ترکیه	نمایشگاه صنایع دستی ایران در گیره سون
۲	۶۲	ایتالیا	نمایشگاه بین‌المللی صنایع دستی فلورانس
۳	۳	گرجستان	نمایشگاه فرهنگی و هنری شیراز در تفلیس
۴	۱	تایلند	فستیوال گوهرشناسی و گوهرتراشی بانکوک
۵	۱	ترکیه	فستیوال جواهرسازی استانبول
۶	۱	آلمان	نمایشگاه ۲۰۱۸ Tendence-فرانکفورت
۷	۴	آذربایجان	هفته فرهنگی ایران
۸	۱	کره جنوبی	نمایشگاه بین‌المللی صنایع دستی سئول
۹	۲	مجارستان	هفته فرهنگی یزد
۱۰	۱	روسیه	نمایشگاه ArtExplor مسکو
۱۱	۱	قطر	نمایشگاه بین‌المللی هنر و فرهنگ
۱۲	۶	چین	نمایشگاه صنایع دستی شیان
۱۳	۳	روسیه	هفته فرهنگی ایران
۱۴	۱	ایتالیا	نمایشگاه دکوراسیون داخلی هومی میلانو- سپتامبر
۱۵	۵۱	فرانسه	نمایشگاه توانمندی‌های تولیدی استان اصفهان در نورمندی
۱۶	۲	امارات متحده عربی	نمایشگاه بین‌المللی شکار و طبیعت (ADIHEX) ابوظبی
۱۷	۱	اوکراین	نمایشگاه صنایع دستی کیف
۱۸	۲	قطر	نمایشگاه توانمندی‌های اقتصادی ایران در دوحه
۱۹	۳۱	لبنان	نمایشگاه توانمندی‌های بازرگانی ایران در بیروت
۲۰	۲	روسیه	نمایشگاه صنایع دستی کازان
۲۱	۱	ترکیه	نمایشگاه Touchexpo استانبول
۲۲	۷۲	ایتالیا	نمایشگاه بین‌المللی صنایع دستی و سوغات میلان
۲۳	۲	صربستان	نمایشگاه صنایع دستی بلغراد
۲۴	۵	لبنان	نمایشگاه صنایع دستی بیروت
۲۵	۲	اسپانیا	نمایشگاه گردشگری فیتور
۲۶	۱	ایتالیا	نمایشگاه دکوراسیون داخلی هومی میلانو- فوریه
۲۷	۶	ژاپن	نمایشگاه بین‌المللی هدایای توکیو
۲۸	۸	لبنان	نمایشگاه بازرگانی Mirexpo بیروت
۲۹	۴	عمان	نمایشگاه بین‌المللی صنایع دستی مسقط
جمع		۱۴۴	

دو - ۱۰

نمودار تعداد هنرمندان اعزام شده جهت حضور در نمایشگاه‌های خارجی

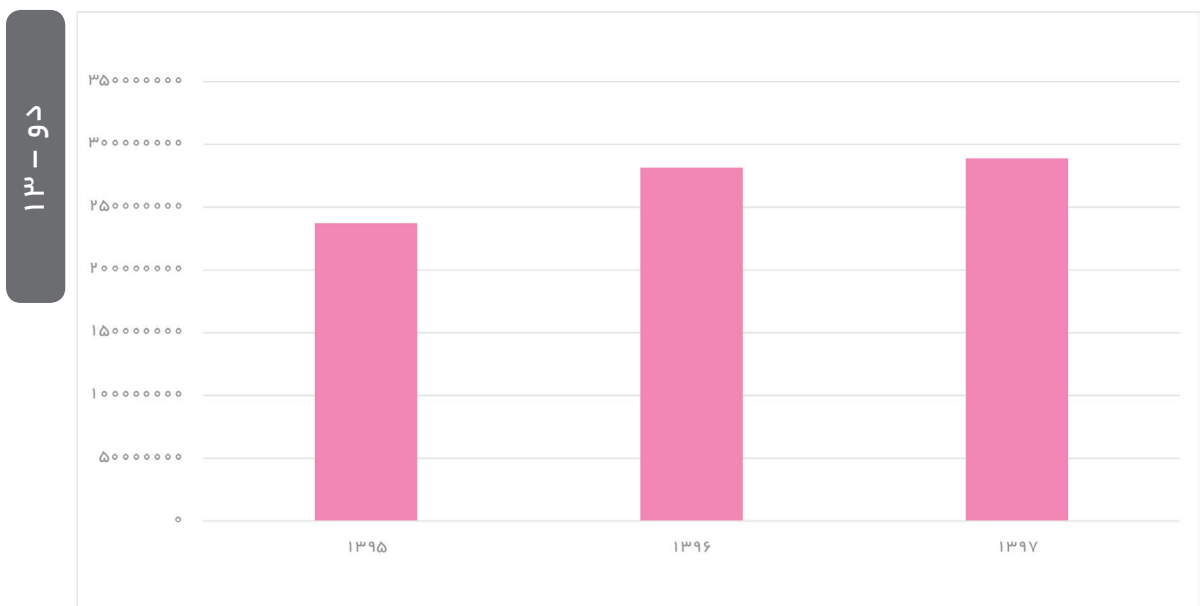


صادرات صنایع دستی | جدول صادرات صنایع دستی*

دو - ۱۲

سال	صادرات صنایع دستی (میلیون دلار)
۱۳۹۵	۲۳۷۲۴۱۸۴۴
۱۳۹۶	۲۸۱۴۰۱۱۱۰
۱۳۹۷	۲۸۹۰۳۹۵۵۳

نمودار میزان صادرات صنایع دستی (بدون احتساب زیورآلات سنتی و تجارت چمدانی)

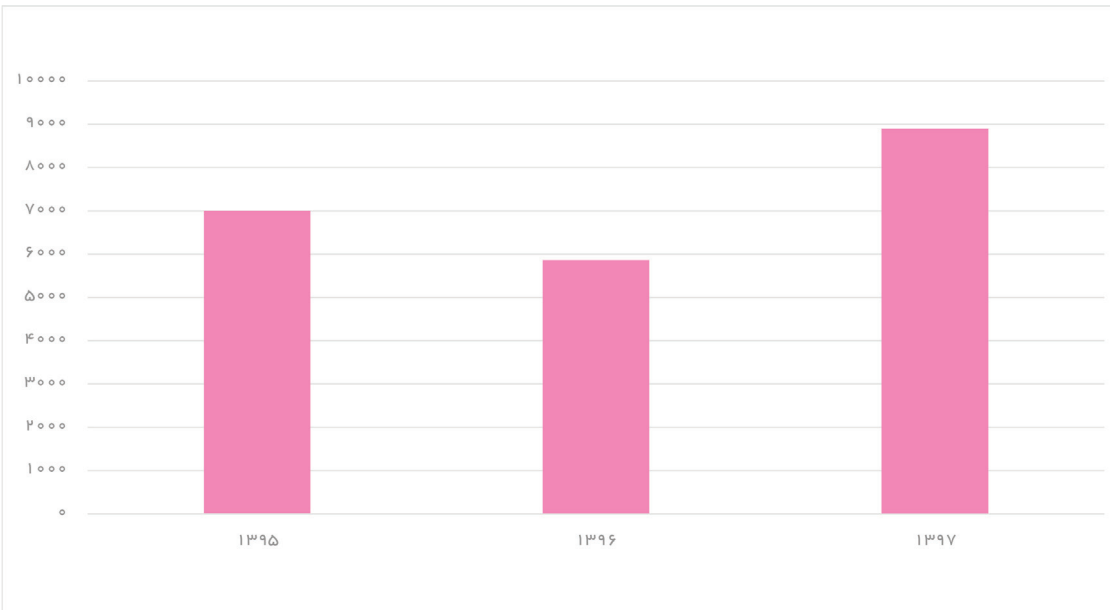


آموزش صنایع دستی و هنرهای سنتی | جدول تعداد آموزش دیدگان در دوره‌های آموزش تخصصی (ویژه شاغلان صنایع دستی)

سال	تعداد شاغلان آموزش دیده (نفر)
۱۳۹۵	۷۰۰۰
۱۳۹۶	۵۸۵۷
۱۳۹۷	۸۸۹۶

دو - ۱۴

نمودار تعداد شاغلان آموزش دیده صنایع دستی



دو - ۱۴

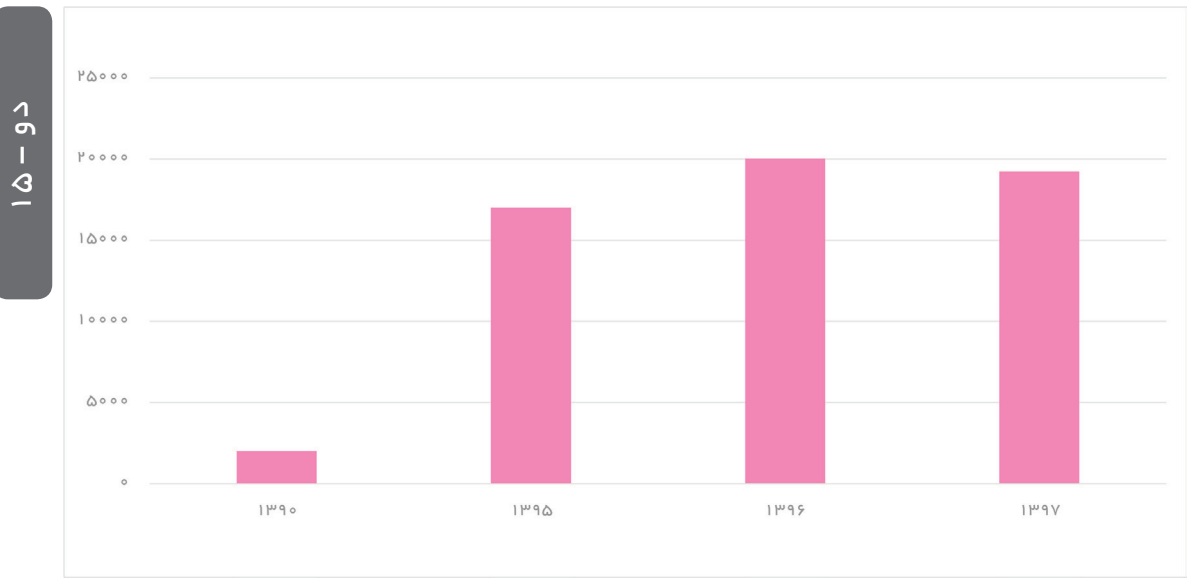
جدول تعداد آموزش دیدگان در دوره‌های آموزش عمومی (بارویکرد فرهنگ‌سازی و ترویج صنایع دستی)

سال	تعداد آموزش دیدگان (نفر)
۱۳۹۰	۲۰۰۰
۱۳۹۵	۱۷۰۰۰
۱۳۹۶	۲۰۰۱۱
۱۳۹۷	۱۹۲۳۰

دو - ۱۵



نمودار تعداد هنرمندان اعزام شده جهت حضور در نمایشگاه‌های خارجی

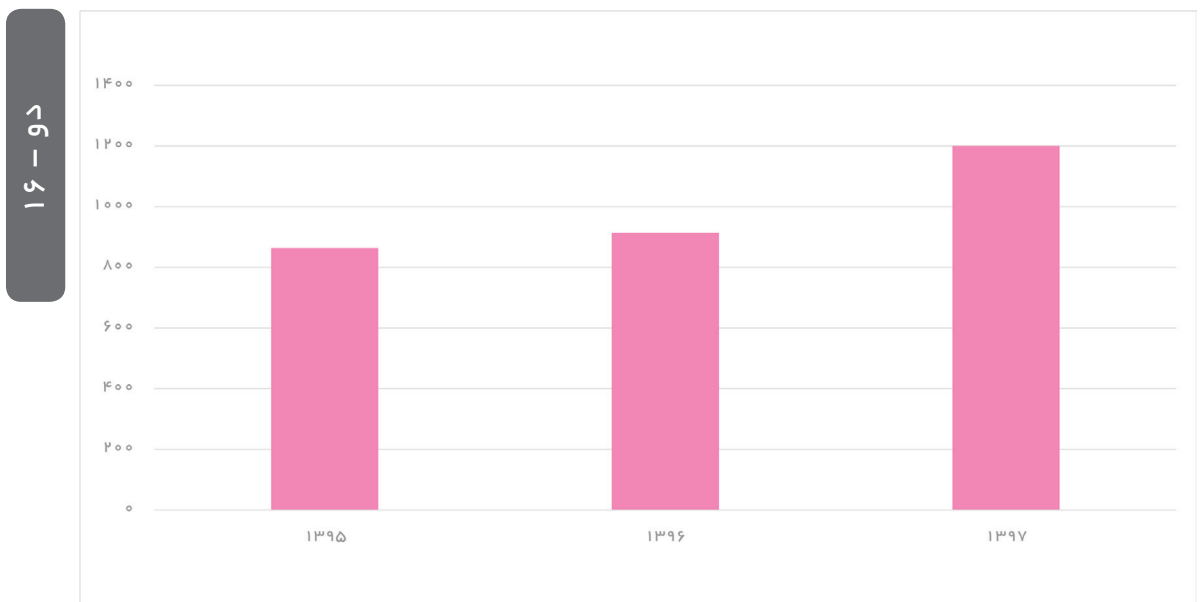


جدول تعداد اساتید فعال در دوره‌های آموزش کوتاه مدت صنایع دستی (آموزش عمومی)

دو - ۱۶

سال	صادرات صنایع دستی (میلیون دلار)
۱۳۹۵	۱۶۳
۱۳۹۶	۹۱۳
۱۳۹۷	۱۲۰۰

نمودار اساتید فعال در دوره‌های آموزش کوتاه مدت صنایع دستی (آموزش عمومی)



جدول تعداد اخذ نشان ملی مرغوبیت صنایع دستی

سال	تعداد نشان ملی (نشان)
۱۳۹۶	۳۵۶

دو - ۱۷

جدول تعداد مراکز آموزشی فعال در زمینه برگزاری دوره‌های کوتاه مدت صنایع دستی (آموزش عمومی)

ردیف	استان	شهرستان‌های مشمول آموزش		رشته آموزشی فعال	تعداد مراکز آموزشی فعال
		تعداد	نام شهرستان		
۱	آذربایجان شرقی	۱۶	بناب، عجب‌شیر، آذرشهر، مراغه، چاراویماق، هشترود، خداآفرین، کلیبر، سراب، بستان‌آباد، هریس، اسکو، شبستر، مرند، میانه	حکاک‌ی روی فلز، معرق، قلمزنی مس، طراحی سنتی، منبت چوب، معرق چوب، زیورآلات سنتی، نگارگری، سوزندوزی، سراجی سنتی، گلیم بافی، تذهیب، باتیک، سفالگری، نقاشی روی سفال، ساخت‌ساز سنتی، تراش سنگ، البسه محلی، سرمه‌دوزی، حکاک‌ی، سیدبافی	۱۶
۲	آذربایجان غربی	۶	ارومیه، مهاباد، بوکان، ماکو، پیرانشهر، نقره	منبت چوب، معرق، نساجی سنتی، میناتور، سراجی سنتی، سفالگری، بافتنی‌های سنتی، زیورآلات سنتی، گلیم بافی، پیکرتراشی، طراحی سنتی، تراس سنگ	۶
۳	اردبیل	۹	اردبیل، خلخال، کوثر، نمین، نیر، مشکین شهر، گرمی، پارس‌آباد، بیله سوار	گلیم بافی (ساده، دورو، ورنی، گل برجسته)، معرق چوب، سفال تراش سنگ، نقاشی روی پارچه، نگارگری، تذهیب، سوخت روی چوب، پیکرتراشی، رودوزی‌های سنتی، منبت چوب، طراحی سنتی، قلمزنی، مشبک چوب، جاجیم‌بافی، شالبافی	۹
۴	البرز	۴	کرج، ساوجبلاغ، طالقان، نظر آباد	زیورآلات سنتی، البسه محلی، تراش سنگ‌های نیمه‌قیمتی، معرق، گلیم، سراجی، سفال، رودوزی‌های سنتی، عروسک بافی، حکاک‌ی رو چرم، نقاشی روی پارچه	۶
۵	اصفهان	۱۴	اصفهان، آران و بیدگل، اردستان، دولت‌آبادو برخوار، چادگان، خوانسار، سمیرم، شاهین شهر و میمه، شهرضا، کاشان، گلپایگان، مبارکه، ناین، نطنز	خراطی، سفال، گلیم بافی، طراحی سنتی، عبا بافی، منبت چوب، معرق چوب، پیکرتراشی، رودوزی سنتی، نم، مرواریدبافی، جاجیم بافی، چاپ قلمکار، مینا، شالبافی، چادرشبابافی، سرمه‌دوزی، تشعیر، تذهیب، دوخت چرم، معرق چرم، میناتور، پاییه ماشسته، لایه چینی، قلمزنی، گره چینی، تراش سنگ، ملیله‌کاری، فیروزه‌کوبی	۱۶
۶	ایلام	۹	آبدانان، ایلام، ایوان، چردلول، سیروان، دره شهر، دهلران، ملکشاهی، مهران	قلاب‌بافی، گیوه‌بافی، نم، حصیربافی، سفالگری، گلیم نقش برجسته، دست بافته‌های سنتی، مصنوعات چرم، رودوزی‌های سنتی، تراش سنگ، سوزندوزی	۱۲
۷	بوشهر	۷	بوشهر، دشتستان، گناوه، دیلم، تنگستان، دشتی، دیر	سراجی سنتی، صنایع‌دستی دریایی، گلیم بافی، معرق، حصیربافی، معرق ساقه گندم	۹

دو - ۱۸

▶ ابتدای جدول در صفحه قبل

ردیف	استان	شهرستان‌های مشمول آموزش		تعداد مراکز آموزشی فعال	رشته آموزشی فعال
		تعداد	نام شهرستان		
۸	تهران	۱	تهران	۴	تراش‌سنگ، مشبک، معرق، سوخت روی چوب، خاتم‌سازی، منبت، نقاشی روی چوب، سفالگری، گلیم بافی
۹	چهارمحال و بختیاری	۷	شهرکرد، اردل، کوهرنگ، بروجن، فارسان، لردگان، کیار	۱۱	سراجی سنتی، معرق، منبت، قلاب‌بافی، مصنوعات چوبی، گلیم، نمده، قلمزنی
۱۰	خراسان رضوی	۲	مشهد، تربت حیدریه	۲	پته‌دوزی، طراحی روی سفال، طراحی روی پارچه، قطعی پارچه، معرق چوب، مشبک چوب، منبت چوب، محصولات چرمی، نقاشی روی چرم، سوخت روی چرم، حکاکی روی چرم، تراش سنگ‌های قیمتی، زیورآلات سنتی، سفالگری، نگارگری، سوزندوزی، گلیم برجسته، آینه‌کاری، ملبله‌سازی، قلمزنی مس
۱۱	خراسان جنوبی	۱۱	بیرجند، خوسف، سرایان، قاین، درمیان، نهبندان، سربیشه، بشرویه، طبس، فردوس، زیرکوه	۲۳	حوله‌بافی، سفره‌آردی، چلنگری، تراش سنگ، برک‌بافی، سیاه‌چادربافی، قلمزنی، تخل‌بافی
۱۲	خراسان شمالی	۴	بجنورد، اسفراین، مانه و سملقان، شیروان	۹	گلیم، سراجی سنتی، معرق، بافتی‌های سنتی، تذهیب، رودوزی‌های الحاقی
۱۳	خوزستان	۲۱	آبادان، ایذه، اندیشک، باغملک، شوش، دزفول، رامهرمز، شادگان، مسجد سلیمان، لالی، بهبهان، سوسنگرد، ماهشهر، اندیکا، خرمشهر، گتوند، هفتکل، باوی، کارون	۴۲	معرق چوب، سازنده تار، نقاشی روی پارچه، مصنوعات چرمی، گلیم بافی، تذهیب، وریس‌بافی، مشبک چوب، ورشو، الیسه محلی، کپو بافی، سفالگری، قلمزنی، حرام بافی، خراطی، حکاکی روی چرم، گیوه بافی، حصیر بافی، محرق گندم، عروسک‌بافی، چوقابافی، ورنی بافی، نقاشی روی چرم، خاتم کاری، صنایع دریایی
۱۴	زنجان	۸	زنجان، خدابنده، طارم، ابهر، سلطانیه، ایچرود، خرمدره، ماهنشان	۱	چاروق‌دوزی، گلیم‌بافی، ملبله‌سازی، قلمزنی روی مس، مصنوعات چرمی، سفالگری، پلاس‌بافی، جاجیم‌بافی، الیسه محلی، مفرش، پرده بافی، طراحی سنتی، گچبری سنتی، کاشی سنتی
۱۵	سمنان	۵	شاهرود، مهدیشهر، گرمسار، دامغان، سمنان	۱۴	سفال و سرامیک، گلیم بافی، رودوزی‌های الحاقی، قلمزنی، چنگوم‌سازی، معرق چوب، سراجی سنتی، چاپ قلمکارف گوهرتراشی، مشبک، منبت، زیورآلات سنتی، حوله‌بافی، ساخت سازهای سنتی، نازک‌کاری چوب، گلیج و جاجیم، نم‌دین، تذهیب
۱۶	سیستان و بلوچستان	۱۳	زاهدان، شهر نصرت آباد، زابل، هیرمند، زهک، نیمروز، ایرانشهر، سب و سوران، مهرستان، کنارک، سراپاز، نیکشهر، قصر قند	۴	سوزندوزی بلوچ، خامه دوزی، زیورآلات سنتی، سکه دوزی، تراش سنگ، گلیم بافی، لباس‌های محلی، مصنوعات چرمی، پته دوزی، طراحی سنتی، چاپ باتیک، لباس‌های محلی اقوام بلوچ، سیاه دوزی، قلاب بافی، گزبافی، حصیربافی، پلیواردوزی، سفال کوهمیتک، آهنگری

▶ ادامه جدول در صفحه بعد

رشته آموزشی فعال	تعداد مراکز آموزشی فعال	شهرستان‌های مشمول آموزش		استان	ردیف
		نام شهرستان	تعداد		
سراجی سنتی، قلاب بافی، گلیم بافی، منبت، معرق چوب، کاشی هفت رنگ، مینیاتور، خاتم سازی، سفالگری، نقاشی روی شیشه، حکاکی روی سنگ، نگارگری، قلمزنی، پیکر تراشی، تراش سنگ‌های قیمتی و نیمه قیمتی، دواتگری، ساخت سازهای سنتی، مسگری	۹	کارون، ارسحان، دراشید، شیراز	۴	فارس	۱۷
گلیم، رودوزی سنتی، چرم دست دوز، رودوزی‌های الحاقی، معرق، گلیم بافی، تولیدات چرمی دست‌دوز، پن بافی، حصیربافی، زیورآلات سنتی، تراش سنگ‌های قیمتی و نیمه‌قیمتی، نقاشی ایرانی، تذهیب، سفالگری، منبت	۱۸	قزوین، تاکستان، البرز، اوج، بوئین زهراء آبیگ	۶	قزوین	۱۸
انگشترسازی، تراش سنگ‌های قیمتی و نیمه‌قیمتی، رودوزی‌های الحاقی، سفالگری، سراجی سنتی، گلیم‌بافی، معرق چوب، مشبک چوب	۲	قم	۱	قم	۱۹
رویه کلاش، البسه محلی و سنتی، گلیم‌بافی، شال بافی، معرق چوب، رودوزی‌های سنتی، تراش سنگ‌های قیمتی و نیمه‌قیمتی، جاجیم بافی، قلاب بافی، ارغوان بافی	۱۱	بانه، بیجار، دهگدان، دیواندره، سروآباد، سقز، سنندج، قروه، کامیاران، مریوان	۱۰	کردستان	۲۰
قلمزنی مس، پته‌دوزی، نقاشی زیر لعابی، طراحی سنتی، گلیم بافی، چرم دست‌دوز (کفش)، نقاشی ایرانی، مشبک چوب، سرمه‌دوزی، تراش سنگ‌های قیمتی و نیمه‌قیمتی، چاپ باتیک، معرق چوب، قلاب بافی، خوس دوزی، گلابتون، البسه محلی، مروارید دوزی، سوزندوزی، پولک دوزی، منبت چوب، بافتنی‌های سنتی، مسگری، چشمه‌دوزی، سکه دوزی، مغان‌دوزی، آینه‌دوزی بلوچ، تذهیب، قلمزنی مس، سفالگری، سکه‌دوزی، ملبله‌دوزی، گیوه‌دوزی، تذهیب، مخملبافی، پولک‌دوزی، خوس‌دوزی، کاشی معرق	۳	رفسنجان، بافت، ززند، بردسیر، ارزونیه، کهنوج، سیرجان، کرمان، بزم، جیرفت، شهر بابک	۱۱	کرمان	۲۱
گلیم‌بافی، معرق، سفال، منبت، تذهیب، قلمزنی، گیوه‌بافی، البسه محلی، سراجی سنتی، رودوزی سنتی، ساخت سازسنتی، چاپ باتیک، پایه ماشه، مینیاتور، نازک کاری چوب، سرمه‌دوزی، مشبک، تراش سنگ نیمه‌قیمتی، طراحی سنتی، نقاشی روی پارچه، زیورآلات سنتی، سوخت روی چرم، پیچ‌بافی، گره چینی، چهل تکه‌دوزی، کاشی هفت رنگ، زیر گیوه پارچه‌ای، مرس بافی، سید بافی، موج‌بافی، نخ‌ریسی سنتی، بافتنی‌های سنتی	۱۴	کرمانشاه، اسلام آبادغرب، پاوه، جوانرود، سنقر، هرسین، صحنه، کنگاور، روانسر، دالاهو، قصرشیرین، سرپل ذهاب، گیلان غرب، ثلاث باباخانی	۱۴	کرمانشاه	۲۲
گلیم‌بافی، سوزندوزی ترکمن، نگارگری و تذهیب، سفال نقش برجسته، احجام چوبی، منبت چوب، سوخت روی چوب، زیورآلات سنتی، چهل تیکه و رو دوزی‌های سنتی، سراجی سنتی، بافتنی سنتی، طراحی سنتی، قلاب بافی، چرم‌دوزی، عروسک بافی و عروسک‌دوزی، ریان دوزی، جاجیم بافی، معرق منبت، تکه‌دوزی، سرمه‌دوزی سنتی، سرمه‌دوزی بلوچ، البسه محلی، ابریشم‌بافی	۱۹	کلاله، گنبد کاووس، گمیشان، سیمین شهر، گالیکش، گرگان، علی‌آباد	۷	گلستان	۲۳
سراجی سنتی، البسه محلی تالش، گلیم بافی حجمی، شالبافی، سوف‌بافی، گلیم‌بافی، رشتی‌دوزی، پته دوزی، سفال، معرق، حصیربافی، بامبو، قلمزنی، چاپ باتیک، تذهیب، قلاب‌بافی، سوخت نگارچوب، حکاکی روی چرم، نقش برجسته سفال، زیورآلات سنتی، معرق مشبک، معرق منبت، نگارگری، قلاب دوزی، مینا کاری	۱۸	تالش، صومعه سرا، لاهیجان، فومن، رشت	۵	گیلان	۲۴

▶ ابتدای جدول در صفحه قبل

ردیف	استان	شهرستان‌های مشمول آموزش		تعداد مراکز آموزشی فعال	رشته آموزشی فعال
		تعداد	نام شهرستان		
۲۵	لرستان	۶	خرم‌آباد، الیگودرز، دورود، بروجرد	۶	تولیدات چرمی دست دوز، طراحی گلیم، چاپ باتیک، تراش سنگ‌های قیمتی و نیمه قیمتی، گلیم بافی، جاجیم بافی، چوغا بافی، ماشته بافی، منبت چوب، قلمزنی، طراحی سنتی، گره چینی، قواره بری، ورزش‌سازی، ملیله‌سازی
۲۶	مازندران	۲	نوشهر، بهشهر	۲	گلیم‌بافی، جاجیم‌بافی، نگارگری، نقاشی روی چرم، تذهیب، مصنوعات چرمی
۲۷	مرکزی	۱۱	آشتیان، تفرش، خمین، دلپجان، زرنده، ساوه، شازند، کمیجان، محلات، خنداب، فرمهین	۱۱	آثار چوبی، رودزنی‌های سنتی، آثار فلزی، میناکاری، آرایه‌های معماری، سفالگری، کتابت نگارگری، آثار سنگی، سفالگری، دست بافتنی‌های سنتی و رودزنی‌های سنتی
۲۸	هرمزگان	۹	بندرعباس، بندرلنگه، بندرخمیر، حاجی آباد، میناب، فین، بستک، کیش، حسن لنگی	۹	گوهر تراشی، خوس بافی، گلابتون، گلیم، صنایع چوب، قلاب بافی، حصیر بافی، رودزنی‌های سنتی، سفالگری، پولک‌دوزی، چرم، منبت، معرق
۲۹	همدان	۹	همدان، ملایر، نهاوند، تویسرکان، بهار، کبودرآهنگ، رزن، اسدآباد، فامنین	۱۸	معرق چوب، نازک‌کاری، سفالگری چرخ‌ساز، سراجی سنتی، مرواریدبافی، گلیم بافی، منبت میل، طراحی سنتی، جاجیم‌بافی، سفالگری نقش برجسته، نقاشی زیر لعابی، قلمزنی روی مس
۳۰	یزد	۳	ابركوه، یزد، خاتم	۵	گلیم‌بافی، نم‌ساز، گیوه‌دوزی، تراش سنگ‌های قیمتی و نیمه‌قیمتی، چاپ باتیک، منبت چوب، معرق چوب، تولیدات چرم دست‌دوز، پیکر تراش، زیورآلات سنتی، رودزنی‌های الحاقی، میناکاری، کاربافی، سفالگری، مشبک فلز، قلمزنی روی مس، خراطی، دارایی بافی، ترمه‌بافی، نقاشی روی چرم

• در سال ۱۳۹۷ به دلیل کمبود اعتبارات آموزشی ابلاغ شده به استان‌ها، مرکز جدیدی ایجاد نگردیده است.

جدول نشان بین‌المللی مرغوبیت صنایع دستی شورای جهانی آسیا و اقیانوسیه (مهر اصالت) *

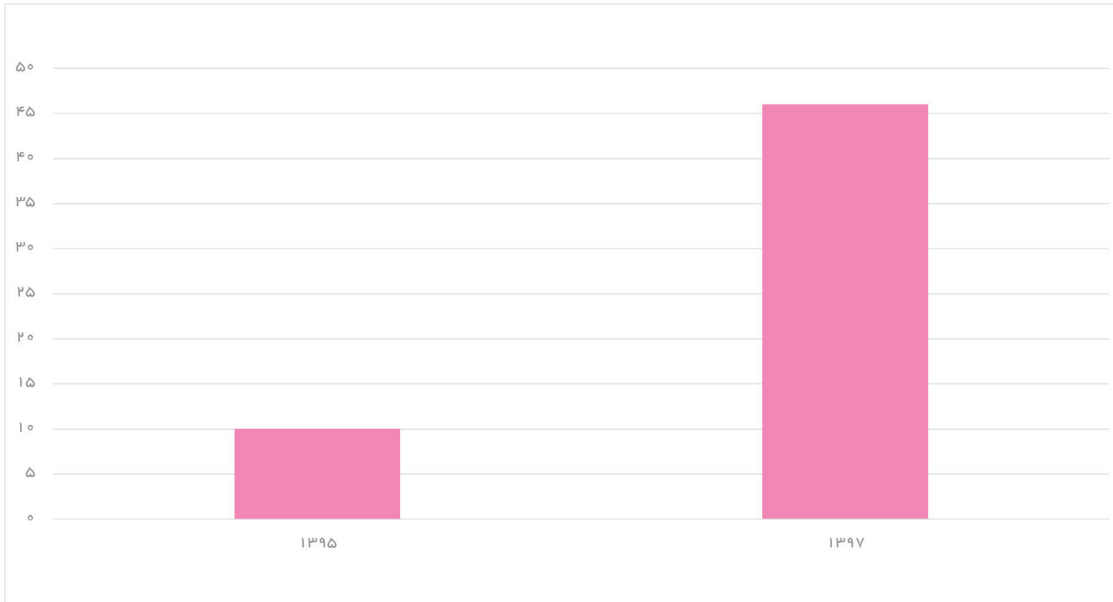
سال	تعداد نشان بین‌المللی مرغوبیت
۱۳۹۵	۱۰
۱۳۹۷	۴۶

۱۹ - ۹



نمودار نشان بین‌المللی مرغوبیت صنایع دستی شورای جهانی آسیا و اقیانوسیه (مهر اصالت)

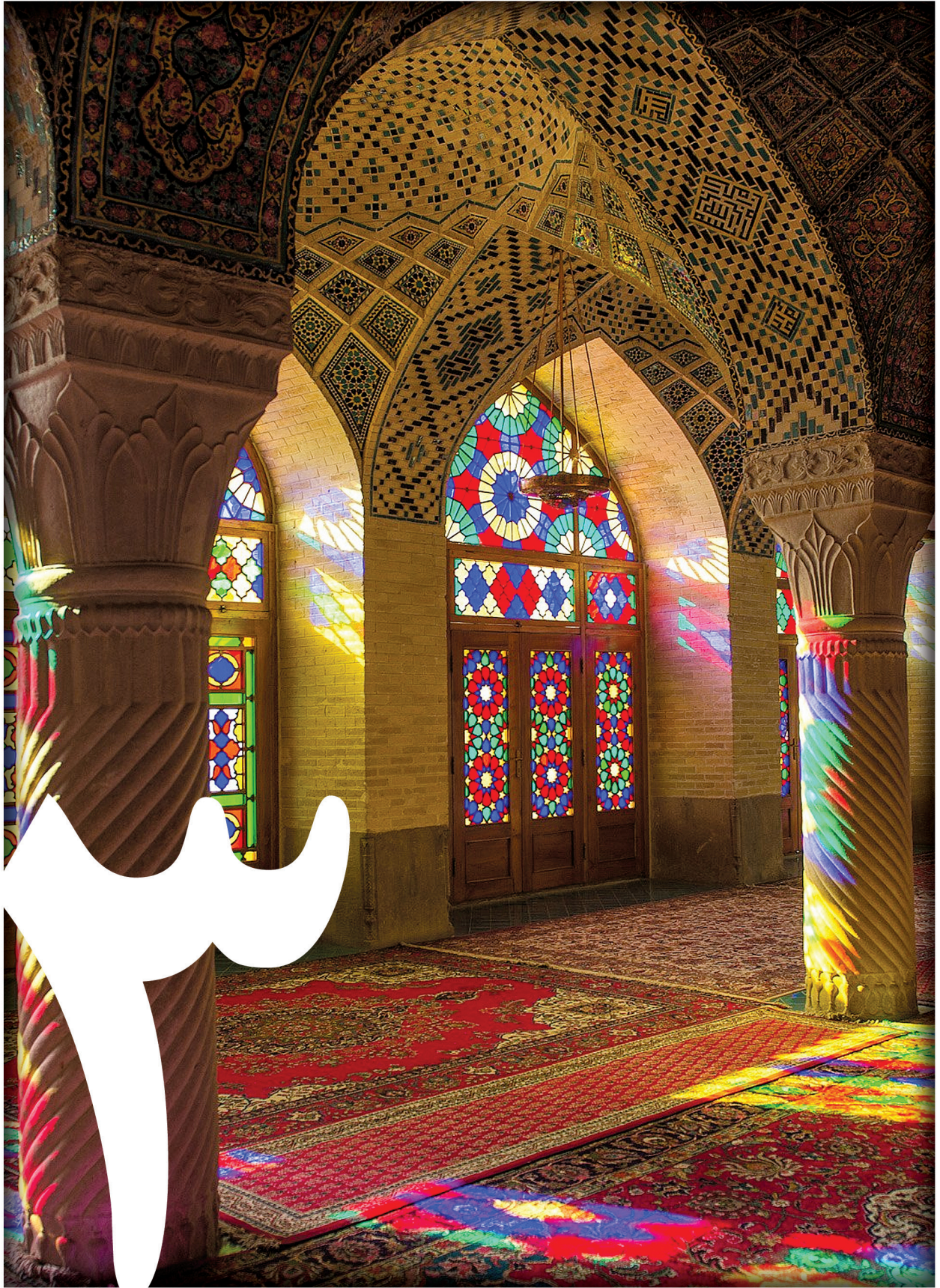
دو - ۱۹



جدول نشست‌های منطقه‌ای بسته‌بندی محصولات صنایع دستی-سال ۱۳۹۷

دو - ۲۰

ردیف	عنوان	استان برگزارکننده	تاریخ (ماه)	تعداد شرکت‌کنندگان	اهداف
۱	ششمین نشست مشترک فعالان صنایع دستی با فعالان بسته بندی	سیستان و بلوچستان	اردیبهشت	۸۰	هم‌اندیشی و تعامل فی مابین فعالان صنایع دستی با فعالان حوزه صنعت بسته بندی کشور
۲	هفتمین نشست مشترک فعالان صنایع دستی با فعالان بسته بندی	گلستان	آبان	۱۰۰	هم‌اندیشی و تعامل فی مابین فعالان صنایع دستی با فعالان حوزه صنعت بسته بندی کشور
۳	هشتمین نشست مشترک فعالان صنایع دستی با فعالان بسته بندی	آذربایجان غربی	دی	۹۰	هم‌اندیشی و تعامل فی مابین فعالان صنایع دستی با فعالان حوزه صنعت بسته بندی کشور
۴	نهمین نشست مشترک فعالان صنایع دستی با فعالان بسته بندی	کردستان	دی	۲۵۰	هم‌اندیشی و تعامل فی مابین فعالان صنایع دستی با فعالان حوزه صنعت بسته بندی کشور



مسجد نصیر الملک - شیراز



فصل سوم؛ گردشگری

سالنامه آماری سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری سال ۱۳۹۷

دومه

حوزه گردشگری یکی از حوزه‌هایی است که در محدوده یک بخش اقتصادی قرار نگرفته و چند بخش مختلف را به صورت توأم شامل می‌شود. لذا اطلاعات مرتبط با مؤلفه‌های اصلی آن باید از چندین بخش و با توجه به شیوه‌های معین، به ساختار اصلی اطلاعات گردشگری منتقل شوند. آمارهای ارائه شده در این فصل مربوط به حوزه گردشگری سازمان شامل تعداد گردشگران خارجی وارد شده به کشور برحسب مرزهای ورودی، به تفکیک سال، گردشگران داخلی ورودی به استان‌های کشور، تعداد اماکن اقامتی کشور به تفکیک استان، تخت، اتاق، تعداد و ظرفیت اقامتگاه‌های کشور به تفکیک ستاره، تعداد دفاتر خدمات مسافرتی کشور، ... است.

تعاریف و مفاهیم حوزه گردشگری

• محل اقامت

هر فردی در صورتی مقیم یک کشور (یک محل) محسوب می‌گردد، که اکثر سال گذشته (سال سپری شده) را در آن کشور (آن محل) گذرانده باشد یا مدتی در سال گذشته را در آن کشور (آن محل) زندگی کرده و در صورت مسافرت با مدت کمتر از ۱۲ ماه به کشور دیگر (محل دیگر) مجدداً قصد مراجعت به منظور زندگی در کشور اول (محل اول) را داشته باشد.

• اقامتگاه

مکان یا قسمتی از مکان یا تعدادی مکان مشخص است که در آن مجموعه ای از عوامل تولید زیر نظر مدیریت و حسابداری واحد به فعالیت پذیرش مسافر یا مهمان برای اقامت موقت و ارائه خدمات و تسهیلات اشتغال دارند.

• ظرفیت اقامتگاه

به مجموع اتاق‌ها یا تخت‌هایی که در مدت معین جهت استفاده مسافران (مهمانان) آماده بهره‌برداری می‌شود، ظرفیت اقامتگاه می‌گویند.

• سفر

سفر به حرکت یک فرد یا یک خانوار بین دو یا چند منطقه با هر هدف و هر مدت زمان اطلاق می‌شود. لازم به ذکر است این مفهوم در حوزه گردشگری کاربرد نداشته و سفر گردشگری مفهومی است که در این حوزه حائز اهمیت می‌باشد.

• سفر گردشگری

سفر گردشگری یک سفر برای یک فرد یا یک خانوار به یک بار خروج از محیط معمول زندگی و مراجعت مجدد به محیط معمول زندگی فرد یا خانوار اطلاق می‌شود. لازم به ذکر است که این مفهوم در گردشگری بسیار حائز اهمیت بوده و معمولاً اصطلاح سفر مفهومی معادل سفر گردشگری دارد.

• گردشگری

مجموعه فعالیت‌هایی که فرد یا افرادی در طی سفر به مکانی خارج از محیط معمول زندگی خود برای مدت زمان حداقل ۲۴ ساعت و حداکثر یک سال متوالی با هدف تفریح، تجارت و غیره انجام می‌دهد به شرط اینکه از محل مورد بازدید (مقصد) حقوق و دستمزد دریافت نکند.

• گردشگر

بازدیدکننده (داخلی، ورودی یا خروجی) به شرط اینکه اقامت وی شامل حداقل یک شب و حداکثر یک سال متوالی باشد.

• صور اصلی گردشگری

صورت‌های اصلی گردشگری نشان‌دهنده ارتباط بین محل اقامت دیدارگر و محدوده مورد دیدار وی می‌باشد که به صورت زیر ارائه شده است:

الف) گردشگری بومی

گردشگری افراد مقیم یک کشور در درون مرزهای همان کشور است. این نوع گردشگری، شامل گردشگران بومی ای که از مرزهای بین‌المللی کشور عبور می‌کنند، نمی‌شود.

ب) گردشگری ورودی

گردشگری افراد غیرمقیم ورودی به یک مقصد هدف است.

ج) گردشگری خروجی

گردشگری افراد مقیم یک کشور به کشورهای خارجی و خارج از مرزهای سیاسی کشور خود است.

• هدف از سفر

هدف از سفر (گردشگری) یعنی مهمترین هدفی که در صورت فقدان آن، سفر مذکور صورت نمی‌گرفت. این اهداف به دو گروه اهداف شخصی و اهداف تخصصی تقسیم می‌شود.

• اهداف شخصی

اهداف شخصی مواردی در محدوده فعالیت‌های فردی یا خانواری را شامل می‌شوند.

• اهداف تخصصی

اهداف تخصصی دربرگیرنده مسائل مربوط به حرفه فرد یا مأموریت‌های کاری وی است.

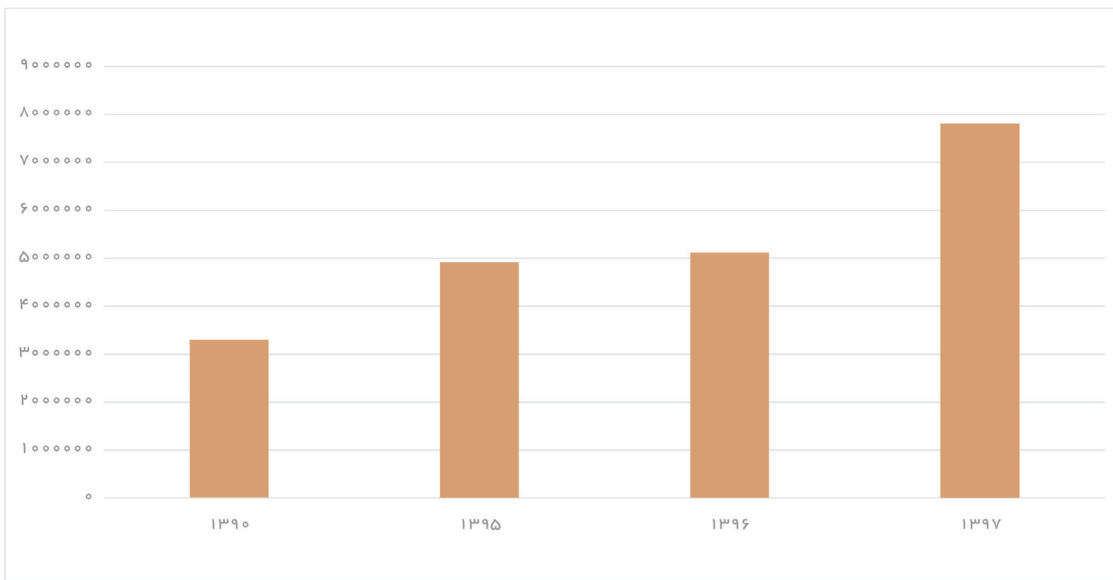
• در ادامه جداول و نمودارهای حوزه گردشگری به تفصیل آمده است.

جدول تعداد گردشگران خارجی وارد شده به کشور برحسب مرزهای ورودی

سال	زمینی	دریایی	هوایی	جمع
۱۳۹۰	۲۶۲۷۶۷۳	۲۷۸۹۶	۶۳۸۵۵۷	۳۲۹۴۱۲۶
۱۳۹۵	۳۱۸۰۷۴۷	۲۸۵۲۸	۱۷۰۲۶۴۵	۴۹۱۱۹۲۰
۱۳۹۶	۳۵۶۳۹۷۲	۲۶۹۵۵	۱۵۲۲۵۹۷	۵۱۱۳۵۲۴
۱۳۹۷	۶۲۳۲۳۰۶	۲۱۶۷۱	۱۵۵۰۱۳۶	۷۸۰۴۱۱۳

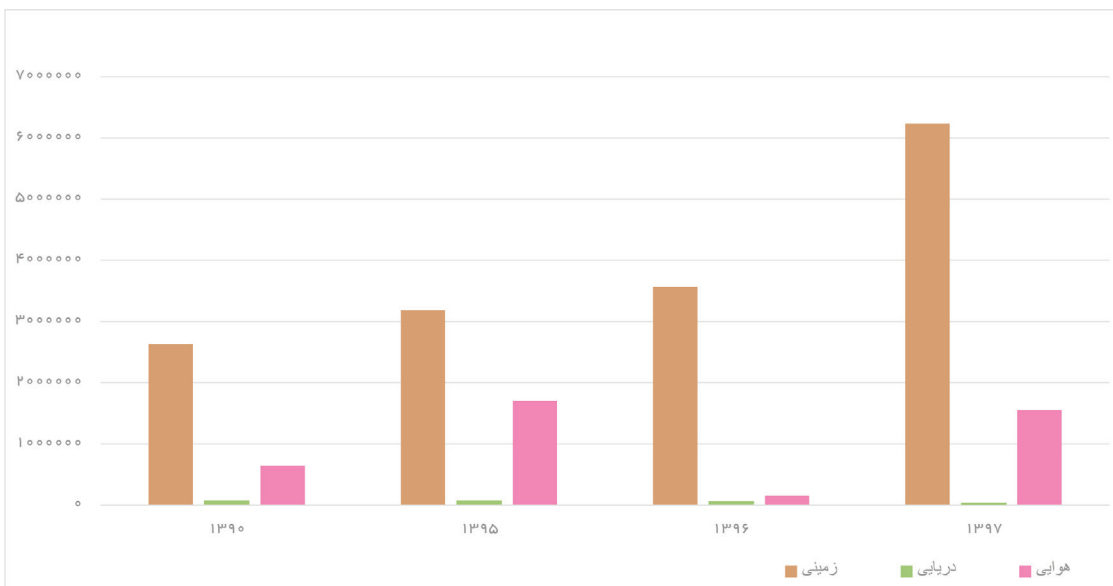
سه - ۱

نمودار تعداد گردشگران خارجی وارد شده به کشور



سه - ۱

نمودار تعداد گردشگران ورودی به کشور به تفکیک مرز ورودی



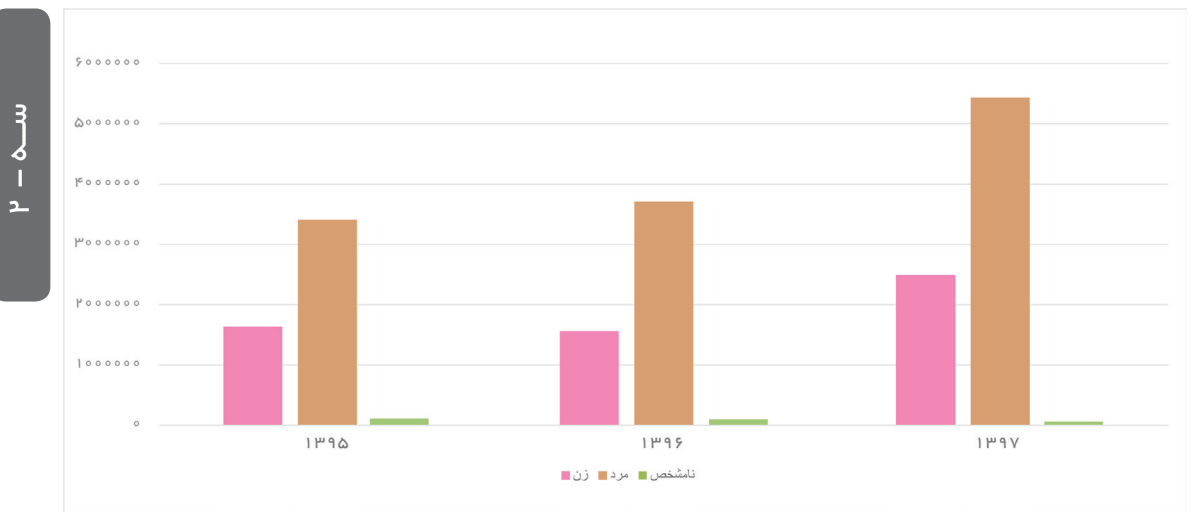
سه - ۱



جدول تعداد گردشگران خارجی وارد شده به کشور به تفکیک جنسیت

سال	زن	مرد	نامشخص
۱۳۹۵	۱۵۵۴۸۳۳	۳۳۵۵۴۶۳	۱۶۲۴
۱۳۹۶	۱۴۹۴۴۳۵	۳۶۱۷۷۶۵	۱۳۲۴
۱۳۹۷	۲۴۲۶۱۵۹	۵۳۷۷۳۸۰	۵۷۴

نمودار تعداد گردشگران خارجی وارد شده به کشور به تفکیک جنسیت



جدول تعداد گردشگران خارجی وارد شده به کشور به تفکیک ماه

ردیف	ماه	۱۳۹۵	۱۳۹۶	۱۳۹۷
۱	فروردین	۳۷۰۰۵۶	۳۷۵۴۳۸	۴۴۸۶۰۹
۲	اردیبهشت	۴۳۷۴۶۷	۴۳۳۷۵۱	۵۲۵۴۲۴
۳	خرداد	۳۷۹۷۱۳	۲۹۵۶۶۱	۴۶۹۵۱۸
۴	تیر	۴۲۸۲۸۹	۴۹۰۶۳۱	۷۵۲۷۷۶
۵	مرداد	۵۶۷۹۰۰	۵۶۴۴۰۱	۹۴۳۶۷۶
۶	شهریور	۵۱۸۴۳۷	۴۵۹۴۲۸	۸۱۶۰۶۸
۷	مهر	۴۱۸۵۱۹	۳۸۷۲۴۸	۷۸۳۳۴۲
۸	آبان	۳۹۰۸۷۹	۵۰۰۸۶۵	۷۸۲۲۵۶
۹	آذر	۴۱۶۱۶۵	۳۸۵۸۵۴	۵۵۲۹۰۷
۱۰	دی	۲۹۸۰۳۶	۳۷۷۰۷۱	۴۹۱۷۷۵۰
۱۱	بهمن	۳۴۶۳۹۳	۴۱۶۹۲۴	۶۰۶۲۴۷
۱۲	اسفند	۳۴۰۰۶۹	۴۲۶۲۵۲	۶۲۵۵۴۰
	جمع	۴۹۱۱۹۲۰	۵۱۱۳۵۲۴	۷۸۰۴۱۱۳

جدول تعداد گردشگران خارجی وارد شده به کشور به تفکیک نوع روایت

ردیف	نوع روایت	سال ۱۳۹۶		سال ۱۳۹۷		تراز	درصد تغییرات
		تعداد	درصد	تعداد	درصد		
۱	لغو روایت	۱۵۸۳۷۱۴	۳۰/۹۷	۴۰۲۷۲۹۹	۵۱/۶۰	۲۴۴۳۵۸۵	۱۵۴/۲۹
۲	زیارتی	۱۱۴۱۰۹۵	۲۲/۳۲	۱۶۸۵۳۷۴	۲۱/۶۰	۵۴۴۲۷۹	۴۷/۷۰
۳	جهانگردی	۱۰۴۵۳۸۸	۲۰/۴۴	۶۸۷۰۵۳	۸/۸۰	-۳۵۸۳۳۵	-۳۴/۲۸
۴	ورود	۷۶۴۶۰۶	۱۴/۹۵	۶۴۵۶۸۹	۸/۲۷	-۱۱۸۹۱۷	-۱۵/۵۵
۵	خروج و مراجعت	۱۶۳۰۴۹	۳/۱۹	۱۲۳۳۴۷	۱/۵۸	-۳۹۷۰۲	-۲۴/۳۵
۶	مناطق آزاد	۱۴۶۲۴۶	۲/۸۶	۵۰۶۳۱۱	۶/۴۹	۳۶۰۰۶۵	۲۴۶/۲۱
۷	مقیم	۱۴۲۰۸۷	۲/۷۸	۵۰۰۶۹	۰/۶۴	-۹۲۰۱۸	-۶۴/۷۶
۸	بدون روایت هماهنگ شده	۴۰۶۹۰	۰/۸۰	۲۸۰۲۷	۰/۳۶	-۱۲۶۶۳	-۳۱/۱۲
۹	۷۲ ساعته کرو پرواز	۳۲۳۹۱	۰/۶۳	۱۵۰۷۰	۰/۱۹	-۱۷۳۲۱	-۵۳/۴۷
۱۰	۷۲ ساعته ملوانی	۲۰۰۳۶	۰/۳۹	۱۱۶۷۷	۰/۱۵	-۸۳۵۹	-۴۱/۷۲
۱۱	عبور	۱۴۸۷۱	۰/۲۹	۸۱۹۰	۰/۱۰	-۶۶۸۱	-۴۴/۹۳
۱۲	تحصیلی	۶۸۴۰	۰/۱۳	۶۳۱۶	۰/۰۸	-۵۲۴	-۷/۶۶
۱۳	سیاسی کثیرالمسافره	۵۵۷۴	۰/۱۱	۴۳۳۸	۰/۰۶	-۱۲۳۶	-۲۲/۱۷
۱۴	کثیرالمسافره خدمت	۱۷۹۶	۰/۰۴	۱۶۲۰	۰/۰۲	-۱۷۶	-۹/۸۰
۱۵	سیاسی	۲۰۶۹	۰/۰۴	۱۳۷۸	۰/۰۲	-۶۹۱	-۳۳/۴۰
۱۶	خدمت	۹۱۱	۰/۰۲	۶۲۶	۰/۰۱	-۲۸۵	-۳۱/۲۸
۱۷	راننده ترانزیت	۲۶۶	۰/۰۱	۴۵۰	۰/۰۱	۱۸۴	۶۹/۱۷
۱۸	مطبوعاتی	۱۰۶۵	۰/۰۲	۴۲۴	۰/۰۱	-۶۴۱	-۶۰/۱۹
۱۹	چینج ویزا	۳۷۸	۰/۰۱	۴۱۱	۰/۰۱	۳۳	۸/۷۳
۲۰	تجاری	۳۲۵	۰/۰۱	۳۶۲	۰/۰۱	۳۷	۱۱/۳۸
۲۱	ترانزیت	۸۹	۰/۰۰	۵۶	۰/۰۰	-۳۳	-۳۷/۰۸
۲۲	خروج	۲۵	۰/۰۰	۱۹	۰/۰۰	-۶	-۲۴/۰۰
۲۳	خروج قطعی	۱۳	۰/۰۰	۷	۰/۰۰	-۶	-۴۶/۱۵
	جمع	۵۱۱۳۵۲۴	۱۰۰/۰۰	۷۸۰۴۱۱۳	۱۰۰/۰۰	۲۶۹۰۵۸۹	۵۲/۶۲

جدول تعداد گردشگران ورودی به ایران به تفکیک کشور مبدأ

رتبه	کشور مبدأ	سال ۱۳۹۶		سال ۱۳۹۷		تراز	درصد تغییرات
		تعداد	درصد	تعداد	درصد		
۱	عراق	۱۳۵۶۱۸۷	۲۶.۵۲	۲۵۹۸۲۳۰	۳۳.۲۹	۱۲۴۲۰۴۳	۹۱.۵۸
۲	آذربایجان	۹۵۹۶۵۳	۱۸.۷۷	۱۸۲۹۴۳۴	۲۳.۴۴	۸۶۹۷۸۱	۹۰.۶۳
۳	افغانستان	۸۶۰۰۷۹	۱۶.۸۲	۱۰۳۴۲۷۵	۱۳.۲۵	۱۷۴۱۹۶	۲۰.۲۵
۴	ترکیه	۵۷۳۸۴۹	۱۱.۲۲	۹۴۷۰۳۳	۱۲.۱۴	۳۷۳۱۸۴	۶۵.۰۳
۵	پاکستان	۲۷۳۲۷۳	۵.۳۴	۳۰۴۶۷۷	۳.۹۰	۳۱۴۰۴	۱۱.۴۹
۶	ترکمنستان	۱۴۹۹۴۹	۲.۹۳	۱۷۰۹۸۴	۲.۱۹	۲۱۰۳۵	۱۴.۰۳
۷	ارمنستان	۳۰۷۰۶	۰.۶۰	۱۶۳۶۹۳	۲.۱۰	۱۳۲۹۸۷	۴۳۳.۱۰
۸	بحرین	۸۸۰۱۲	۱.۷۲	۷۸۹۸۶	۱.۰۱	-۹۰۲۶	-۱۰.۲۶
۹	کویت	۷۸۱۴۰	۱.۵۳	۷۱۲۶۱	۰.۹۱	-۶۸۷۹	-۸.۸۰
۱۰	هندوستان	۷۲۸۰۹	۱.۴۲	۶۸۱۸۳	۰.۸۷	-۴۶۲۶	-۶.۳۵
۱۱	چین	۶۸۹۶۹	۱.۳۵	۵۲۲۵۵	۰.۶۷	-۱۶۷۱۴	-۲۴.۲۳
۱۲	لبنان	۴۱۶۸۲	۰.۸۲	۴۶۱۸۹	۰.۵۹	۴۵۰۷	۱۰.۸۱
۱۳	عمان	۲۰۹۴۳	۰.۴۱	۴۳۵۶۰	۰.۵۶	۲۲۶۱۷	۱۰۷.۹۹
۱۴	آلمان	۶۲۹۵۸	۱.۲۳	۳۹۵۵۷	۰.۵۱	-۲۳۴۰۱	-۳۷.۱۷
۱۵	گرجستان	۳۱۶۹۱	۰.۶۲	۳۵۹۰۲	۰.۴۶	۴۲۱۱	۱۳.۲۹
۱۶	روسیه	۳۰۱۳۴	۰.۵۹	۳۳۴۱۵	۰.۴۲	۲۲۸۱	۷.۵۷
۱۷	فرانسه	۴۳۲۱۶	۰.۸۵	۲۶۹۲۶	۰.۳۵	-۱۶۲۹۰	-۳۷.۶۹
۱۸	عربستان سعودی	۱۲۵۲۹	۰.۲۵	۲۰۴۰۸	۰.۲۶	۷۸۷۹	۶۲.۸۹
۱۹	ایتالیا	۳۲۰۶۱	۰.۶۳	۱۹۵۰۰	۰.۲۵	-۱۲۵۶۱	-۳۹.۱۸
۲۰	امارات متحده عربی	۴۳۰۶۳	۰.۸۴	۱۸۸۸۰	۰.۲۴	-۲۴۱۸۳	-۵۶.۱۶

۵-۵

جدول تعداد گردشگران ورودی به کشور از طریق مرز هوایی به تفکیک نام مرز ورودی

سه-۶

ردیف	نام مرز هوایی	۱۳۹۵	۱۳۹۶
۱	بین‌المللی امام خمینی	۹۶۵۸۶۰	۸۵۲۰۶۴
۲	شهید هاشمی نژاد	۵۲۹۰۴۰	۵۲۰۶۴۴
۳	مرز هوایی شیراز	۶۸۳۴۷	۵۰۹۸۲
۴	مرز هوایی اصفهان	۴۲۹۳۶	۳۲۰۸۸
۵	مرز هوایی لار	۱۸۱۳۸	۱۶۳۰۶
۶	مرز هوایی کیش	۱۶۰۴۸	۱۴۷۳۷
۷	مرز هوایی تبریز	۱۲۲۱۷	۹۸۰۱
۸	مرز هوایی قشم	۸۰۸۶	۵۵۹۸
۹	مرز هوایی بندرعباس	۷۲۸۸	۵۱۰۹
۱۰	مرز هوایی اهواز	۸۱۴۲	۴۹۶۷
۱۱	مهرآباد	۳۴۱۵	۲۷۲۹
۱۲	مرز هوایی کنارک	۲۵۹۶	۱۸۹۴
۱۳	مرز هوایی بوشهر	۱۰۸۸	۱۱۹۷
۱۴	مرز هوایی آبادان	۲۴۱۳	۱۱۹۰
۱۵	مرز هوایی منطقه آزاد اروند	-	۸۴۳
۱۶	مرز هوایی ارومیه	۸۲۴	۷۵۳
۱۷	مرز هوایی لامرد	۱۶۴۳	۶۶۶
۱۸	مرز هوایی زاهدان	۵۹۲	۳۴۶
۱۹	پیام	۲۷	۲۲۴
۲۰	مرز هوایی رشت	۲۲۵	۱۳۳
۲۱	مرز هوایی یزد	۵۷۰	۱۲۷
۲۲	آفالین بین‌المللی امام خمینی	-	۶۵
۲۳	مرز هوایی ساری	۹۳۷	۴۹
۲۴	مرز هوایی گرگان	۷۲	۳۰
۲۵	مرز هوایی کرمان	۲۸۷	۲۵
۲۶	مرز هوایی عسلویه	-	۱۱
۲۷	مرز هوایی اراک	۲۰	۸
۲۸	مرز هوایی کرمانشاه	۱۴۶۶	۸
۲۹	مرز هوایی بیرجند	۶	۳
۳۰	مرز هوایی شهدای ایلام	۱	-
۳۱	مرز هوایی اردبیل	۶۲	-
جمع		۱۶۹۲۳۴۶	۱۵۲۲۵۹۷

جدول تعداد گردشگران ورودی به کشور از طریق مرز زمینی به تفکیک نام مرز ورودی

ردیف	نام مرز هوایی	۱۳۹۵	۱۳۹۶
۱	مرز زمینی دو غارون	۳۶۴۹۰۴	۴۸۱۷۷۱
۲	مرز زمینی مهران	۴۰۳۹۲۷	۴۱۳۶۳۹
۳	مرز زمینی بیله سوار	۳۶۷۵۰۴	۴۰۴۹۵۷
۴	مرز زمینی آستارا	۳۴۷۲۵۸	۳۳۶۴۴۹
۵	مرز زمینی بازرگان	۲۲۰۲۹۲	۳۰۹۴۴۷
۶	مرز زمینی شلمچه	۳۶۸۹۳۹	۲۸۷۶۵۹
۷	مرز زمینی جلفا	۲۳۳۹۷۴	۲۰۵۲۸۱
۸	مرز زمینی میلک	۱۳۸۲۵۸	۱۶۳۰۲۱
۹	مرز زمینی منطقه آزاد اروند	-	۱۳۳۰۹۶
۱۰	مرز زمینی میرجاوه	۱۰۶۶۲۷	۱۱۷۶۷۰
۱۱	مرز زمینی باشماق	۸۴۳۱۹	۸۶۴۲۷
۱۲	مرز زمینی سرو	۵۴۶۳۱	۸۵۰۲۵
۱۳	مرز زمینی اینچه برون	۴۹۲۴۶	۷۵۰۴۲
۱۴	مرز زمینی تمرچین	۱۰۳۴۵۰	۷۱۸۴۹
۱۵	مرز زمینی چزابه	۴۶۰۲۷	۶۱۱۱۳
۱۶	مرز زمینی رازی	۴۲۹۹۸	۵۸۵۶۴
۱۷	مرز زمینی پرویزخان	۴۷۳۴۵	۴۹۸۵۴
۱۸	مرز زمینی لطف آباد	۴۲۱۵۱	۴۵۸۱۶
۱۹	مرز زمینی پلدشت (صنم بلاغی)	۴۹۹۴۰	۴۳۷۶۳
۲۰	مرز زمینی باجگیران (پل)	۲۱۳۲۲	۳۶۲۴۹
۲۱	مرز زمینی نوردوز	۱۳۶۲۷	۳۱۳۶۶
۲۲	مرز زمینی سرخس	۶۸۷۸۱	۲۵۹۲۱
۲۳	مرز زمینی میل ۷۸	۱۲۰۴۹	۱۷۰۲۰
۲۴	مرز زمینی خسروی	۱۶۹۶۴	۱۵۹۷۳
جمع		۳۱۸۰۵۷۵	۳۵۶۳۹۷۲

۳-۵

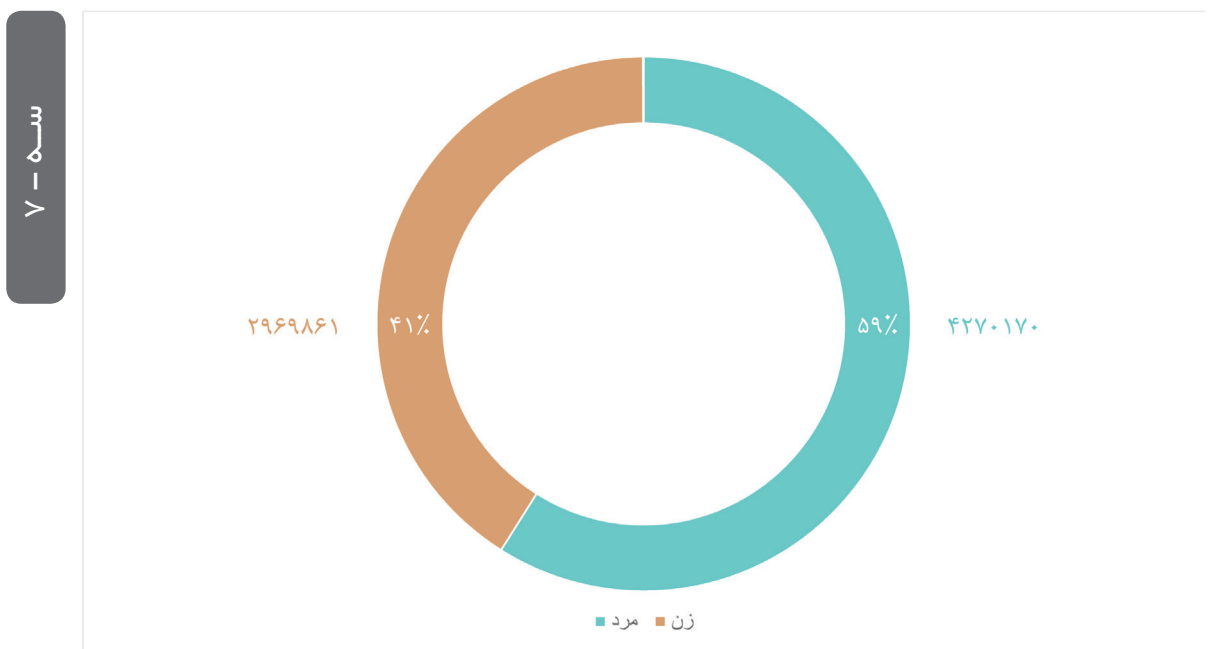
جدول تعداد گردشگران ورودی به کشور از طریق مرز دریایی به تفکیک نام مرز ورودی

ردیف	نام مرز هوایی	۱۳۹۵	۱۳۹۶
۱	مرز دریایی شهید باهنر	۵۲۵۳	۴۹۹۴
۲	مرز دریایی کیش	۳۷۸۶	۲۹۳۸
۳	مرز دریایی خرمشهر	۵۵۷۶	۲۹۳۲
۴	مرز دریایی انزلی	۱۹۶۱	۲۸۲۲
۵	مرز دریایی لنگه	۱۸۳۶	۲۷۱۷
۶	مرز دریایی منطقه آزاد اروند(خرمشهر)	-	۲۰۰۵
۷	مرز دریایی عسلویه	۱۸۷۰	۱۷۸۰
۸	مرز دریایی بوشهر	۲۰۲۶	۱۵۸۹
۹	مرز دریایی شهیدرجایی	۱۰۲۲	۸۹۰
۱۰	مرز دریایی امیرآباد	۷۱۸	۸۳۷
۱۱	مرز دریایی بندر امام خمینی	۹۶۲	۸۲۵
۱۲	مرز دریایی خارک	۶۵۰	۵۸۸
۱۳	مرز دریایی قشم	۸۰۶	۵۰۱
۱۴	مرز دریایی کنگان	۳۴۲	۴۷۱
۱۵	مرز دریایی آستارا	۳۴۲	۳۵۶
۱۶	مرز دریایی گناوه	۴۱۱	۲۵۶
۱۷	مرز دریایی نوشهر	۱۷۸	۱۱۲
۱۸	مرز دریایی آبادان	۱۵۴	۱۰۴
۱۹	مرز دریایی منطقه آزاد اروند(آبادان)	-	۹۷
۲۰	مرز دریایی شهید کلاتری	۳۳۶	۶۳
۲۱	مرز دریایی جاسک	۱	۵۷
۲۲	مرز دریایی چوئبده	-	۱۸
۲۳	مرز دریایی فریدون کنار	۲۱	۳
۲۴	مرز دریایی شهید بهشتی	۱۱	-
جمع		۲۸۱۶۳	۲۶۹۵۵

جدول تعداد گردشگران خروجی از کشور به تفکیک جنسیت

سال	زن	مرد	نامشخص	جمع
۱۳۹۵	۳۳۴۳۷۶۴	۵۸۴۶۳۷۸	۵۹۹۸	۹۱۹۶۱۴۰
۱۳۹۶	۴۰۱۲۲۳۴	۶۵۲۷۶۵۱	۳۰۶۷	۱۰۵۴۲۹۵۲
۱۳۹۷	۲۹۶۹۸۶۱	۴۲۷۰۱۷۰	۲۶۳۶	۷۲۴۲۶۶۷

نمودار تعداد گردشگران خروجی از کشور به تفکیک جنسیت



جدول تعداد گردشگران خروجی از کشور به تفکیک مرز (هوایی، زمینی، دریایی)

سال	هوایی	زمینی	دریایی	جمع
۱۳۹۰	۴۲۱۶۷۷۸	۳۴۴۵۲۴۴	۱۰۲۴۲۷	۷۷۶۴۴۴۹
۱۳۹۵	۴۶۵۳۶۰۱	۴۳۷۷۹۷۴	۱۶۴۵۶۵	۹۱۹۶۱۴۰
۱۳۹۶	۵۱۸۷۷۸۹	۵۲۰۲۳۳۹	۱۵۲۸۲۴	۱۰۵۴۲۹۵۲
۱۳۹۷	۳۸۳۳۲۱۱	۳۲۴۵۱۲۵	۱۶۴۳۳۱	۷۲۴۲۶۶۷

سه - ۸

نمودار تعداد گردشگران خروجی از کشور به تفکیک مرز (هوایی، زمینی، دریایی)

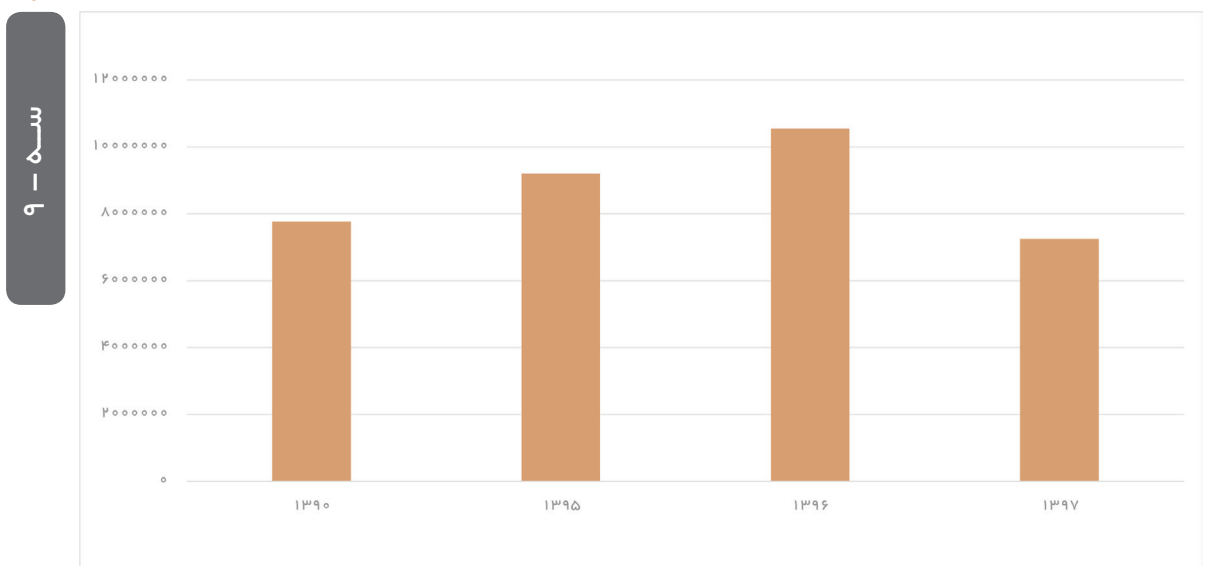


سه - ۸

جدول تعداد گردشگران خروجی از کشور به تفکیک ماه خروج

ردیف	ماه	تعداد گردشگر			تراز ۱۳۹۷/۱۳۹۶	درصد تغییرات ۱۳۹۷/۱۳۹۶
		۱۳۹۷	۱۳۹۶	۱۳۹۵		
۱	فروردین	۸۷۴۶۳۳	۷۷۰۰۴۶	۶۹۰۲۵۲	۱۰۴۵۸۷	۱۳.۵۸
۲	اردیبهشت	۵۲۴۸۳۴	۶۸۷۲۶۲	۶۱۰۶۵۷	-۱۶۲۴۲۸	-۲۳.۶۳
۳	خرداد	۴۸۲۹۴۷	۵۲۸۴۹۵	۵۰۸۳۴۰	-۴۵۵۴۸	-۸.۶۲
۴	تیر	۵۵۴۲۲۰	۶۸۱۸۱۰	۵۲۰۶۳۴	-۱۲۷۵۹۰	-۱۸.۷۱
۵	مرداد	۶۵۶۱۲۴	۸۰۷۰۷۹	۵۴۵۳۱۳	-۱۵۰۹۵۵	-۱۸.۷۰
۶	شهریور	۵۸۰۳۳۴	۱۰۴۲۸۲۰	۸۲۲۳۵۹	-۴۶۲۴۸۶	-۴۴.۳۵
۷	مهر	۱۰۳۱۴۱۶	۷۶۴۶۶۹	۶۴۳۷۷۶	۲۶۶۷۴۷	۳۴.۸۸
۸	آبان	۸۰۶۲۲۳	۲۵۰۴۶۶۰	۲۴۴۱۵۴۷	-۱۶۹۸۴۳۷	-۶۷.۸۱
۹	آذر	۳۸۹۶۵۰	۶۹۶۴۷۶	۵۷۷۶۳۲	-۳۰۶۸۲۶	-۴۴.۰۵
۱۰	دی	۳۷۵۹۱۶	۵۴۹۷۸۱	۴۸۴۲۰۸	-۱۷۳۸۶۵	-۳۱.۶۲
۱۱	بهمن	۴۲۰۰۶۷	۶۱۷۹۶۰	۵۰۸۶۸۵	-۱۹۷۸۹۳	-۳۲.۰۲
۱۲	اسفند	۵۴۶۳۰۳	۸۹۱۸۹۴	۸۴۲۷۳۰	-۳۴۵۵۹۱	-۳۸.۷۵
	جمع	۷۲۴۲۶۶۷	۱۰۵۴۲۹۵۲	۹۱۹۶۱۴۰	-۳۳۰۰۲۸۵	-۳۱.۳۰

نمودار تعداد گردشگران خروجی از کشور



جدول تعداد اماکن اقامتی کشور به تفکیک استان و نوع واحد

ردیف	نام استان	هتل	هتل آپارتمان	مجتمع	مهمانپذیر	پانسیون	بوم‌گردی	متل	جمع
۱	آذربایجان شرقی	۳۷	۳۲	۰	۶۵	۰	۱۴۵	۰	۲۷۹
۲	آذربایجان غربی	۳۸	۳	۰	۵۳	۰	۱۲	۰	۱۰۶
۳	اردبیل	۳۳	۸۶	۰	۱۰۰	۰	۷	۱	۲۲۷
۴	اصفهان	۱۲۴	۱۴	۰	۴۵	۰	۳۶۳	۳	۵۴۹
۵	البرز	۱۰	۷	۷	۶	۲	۳	۰	۳۵
۶	ایلام	۹	۰	۰	۶	۰	۱۸	۰	۳۳
۷	بوشهر	۱۳	۱۰	۱	۱۳	۰	۱۲	۰	۴۹
۸	تهران	۱۱۰	۲۴	۴	۱۱۶	۱۲۳	۵	۱	۳۸۳
۹	چهارمحال و بختیاری	۱۱	۲	۱	۹	۰	۳۳	۰	۵۶
۱۰	خراسان جنوبی	۹	۰	۱	۱۶	۰	۳۵	۰	۶۱
۱۱	خراسان رضوی	۲۲۳	۲۰۴	۱	۲۴۷	۰	۱۶	۱	۶۹۲
۱۲	خراسان شمالی	۸	۰	۰	۱۱	۱	۳۰	۱	۵۱
۱۳	خوزستان	۳۸	۶	۱	۴۳	۰	۵	۰	۹۳
۱۴	زنجان	۱۰	۴	۵	۱۳	۰	۹۹	۰	۱۳۱
۱۵	سمنان	۹	۴	۰	۵	۰	۴۳	۱	۶۲
۱۶	سیستان و بلوچستان	۱۷	۳	۵	۲۲	۰	۱۶	۰	۶۳
۱۷	فارس	۵۶	۲۲	۱	۱۳۴	۱	۳۱	۱	۲۴۶
۱۸	قزوین	۱۳	۲	۲۵	۱۸	۰	۷	۰	۶۵
۱۹	قم	۳۲	۲۷	۰	۵۵	۰	۱	۰	۱۱۵
۲۰	کردستان	۳۱	۲	۱	۲۴	۰	۹	۰	۶۷
۲۱	کرمان	۳۵	۵	۰	۲۹	۳	۲۵۱	۰	۳۲۳
۲۲	کرمانشاه	۲۶	۲	۰	۱۹	۰	۱۱	۰	۵۸
۲۳	کهگیلویه و بویر احمد	۶	۲	۱	۶	۳	۴	۰	۲۲
۲۴	گلستان	۲۰	۷	۰	۱۰	۵	۳۱	۰	۷۳
۲۵	گیلان	۹۹	۳۲	۰	۴۸	۰	۱۴	۰	۱۹۳
۲۶	لرستان	۲۵	۱	۲	۱۰	۰	۱۱	۰	۴۹
۲۷	مازندران	۵۸	۷۸	۱	۱۴	۴	۹۷	۴۶	۲۹۸
۲۸	مرکزی	۱۴	۰	۱	۴	۰	۵	۰	۲۴
۲۹	هرمزگان	۲۴	۹	۰	۱۲	۰	۲۷	۱	۷۳
۳۰	همدان	۱۳	۳	۲	۱۸	۰	۲۸	۱	۶۵
۳۱	یزد	۵۹	۱	۰	۱۷	۶	۸۶	۰	۱۶۹
	جمع	۱۲۱۰	۵۹۲	۶۰	۱۱۸۸	۱۴۸	۱۴۵۵	۵۷	۴۷۱۰

جدول تعداد و ظرفیت هتل‌های (مهمانخانه‌های) کشور

ردیف	نام استان	هتل	اتاق	تخت
۱	آذربایجان شرقی	۳۷	۱۹۱۴	۴۲۶۶
۲	آذربایجان غربی	۳۸	۱۳۸۹	۲۹۰۷
۳	اردبیل	۳۳	۱۰۴۳	۲۶۹۳
۴	اصفهان	۱۲۴	۳۵۶۰	۸۶۷۷
۵	البرز	۱۰	۵۲۶	۱۳۴۰
۶	ایلام	۹	۱۷۲	۴۴۵
۷	بوشهر	۱۳	۵۱۱	۱۱۸۴
۸	تهران	۱۱۰	۸۲۲۲	۱۶۲۷۱
۹	چهار محال و بختیاری	۱۱	۱۹۸	۵۸۲
۱۰	خراسان جنوبی	۹	۲۴۹	۶۴۹
۱۱	خراسان رضوی	۲۲۳	۱۴۹۱۷	۳۷۳۵۴
۱۲	خراسان شمالی	۸	۱۶۳	۴۳۸
۱۳	خوزستان	۳۸	۱۵۴۹	۳۳۶۶
۱۴	زنجان	۱۰	۲۶۴	۵۱۱
۱۵	سمنان	۹	۱۶۸	۴۷۱
۱۶	سیستان و بلوچستان	۱۷	۶۴۲	۱۴۵۳
۱۷	فارس	۵۶	۲۷۹۵	۵۶۸۱
۱۸	قزوین	۱۳	۷۲۲	۳۱۴
۱۹	قم	۳۲	۹۰۷	۲۱۸۰
۲۰	کردستان	۳۱	۸۹۹	۲۳۸۲
۲۱	کرمان	۳۵	۱۱۶۲	۲۷۸۳
۲۲	کرمانشاه	۲۶	۸۶۷	۲۲۵۵
۲۳	کهگیلویه و بویر احمد	۶	۱۷۳	۴۳۰
۲۴	گلستان	۲۰	۶۵۷	۱۷۵۸
۲۵	گیلان	۹۹	۲۵۷۵	۸۱۲۴
۲۶	لرستان	۲۵	۵۱۲	۱۲۲۷
۲۷	مازندران	۵۸	۲۱۹۰	۶۲۷۳
۲۸	مرکزی	۱۴	۴۴۸	۱۰۸۷
۲۹	هرمزگان	۲۴	۱۴۱۷	۳۳۳۱
۳۰	همدان	۱۳	۵۴۷	۱۵۵۳
۳۱	یزد	۵۹	۱۳۵۴	۳۲۹۰
	جمع	۱۲۱۰	۵۲۷۱۲	۱۲۵۳۷۵

۱۱-۵

جدول تعداد و ظرفیت تعداد هتل آپارتمان‌های کشور

سه-۱۲

ردیف	نام استان	هتل آپارتمان	اتاق	تخت
۱	آذربایجان شرقی	۳۲	۶۰۲	۲۳۵۱
۲	آذربایجان غربی	۳	۴۴	۱۰۱
۳	اردبیل	۸۶	۲۱۶۳	۵۱۳۷
۴	اصفهان	۱۴	۱۶۵	۶۱۵
۵	البرز	۷	۵۲	۱۶۱
۶	ایلام	۰	۰	۰
۷	بوشهر	۱۰	۳۲۷	۷۴۴
۸	تهران	۲۴	۵۲۱	۱۳۵۵
۹	چهارمحال و بختیاری	۲	۱۶	۶۸
۱۰	خراسان جنوبی	۰	۰	۰
۱۱	خراسان رضوی	۲۰۴	۵۱۳۶	۱۶۵۸۰
۱۲	خراسان شمالی	۰	۰	۰
۱۳	خوزستان	۶	۱۱۸	۱۷۲۹
۱۴	زنجان	۴	۵۴	۱۳۳
۱۵	سمنان	۴	۱۰۲	۴۶۸
۱۶	سیستان و بلوچستان	۳	۱۰	۶۰
۱۷	فارس	۲۲	۶۱۵	۱۳۸۷
۱۸	قزوین	۲	۷۲	۱۹۷
۱۹	قم	۲۷	۴۷۷	۱۴۶۵
۲۰	کردستان	۲	۱۷	۹۶
۲۱	کرمان	۵	۶۱	۱۴۳
۲۲	کرمانشاه	۲	۳۴	۱۳۶
۲۳	کهگیلویه و بویر احمد	۲	۴۰	۸۰
۲۴	گلستان	۷	۸۸	۳۲۱
۲۵	گیلان	۳۲	۴۰۱	۱۴۵۷
۲۶	لرستان	۱	۶	۲۶
۲۷	مازندران	۷۸	۲۰۰۷	۶۳۹۰
۲۸	مرکزی	۰	۰	۰
۲۹	هرمزگان	۹	۲۲۶	۴۶۰
۳۰	همدان	۳	۵۶	۲۳۹
۳۱	یزد	۱	۱۶	۹۰
	جمع	۵۹۲	۱۳۴۲۶	۴۱۹۸۹

جدول تعداد و ظرفیت مهمانپذیرهای کشور

ردیف	نام استان	مهمانپذیر	اتاق	تخت
۱	آذربایجان شرقی	۶۵	۹۶۴	۲۵۷۷
۲	آذربایجان غربی	۵۳	۵۸۱	۱۵۸۷
۳	اردبیل	۱۰۰	۱۵۲۷	۴۶۰۶
۴	اصفهان	۴۵	۶۴۳	۱۷۶۲
۵	البرز	۶	۱۱۲	۲۷۵
۶	ایلام	۶	۷۷	۲۳۱
۷	بوشهر	۱۳	۲۱۲	۶۶۷
۸	تهران	۱۱۶	۵۶۷۲	۸۶۰۳
۹	چهارمحال و بختیاری	۹	۸۵	۲۶۰
۱۰	خراسان جنوبی	۱۶	۲۳۴	۶۴۰
۱۱	خراسان رضوی	۲۴۷	۵۱۳۷	۱۳۷۲۶
۱۲	خراسان شمالی	۱۱	۱۲۵	۳۱۱
۱۳	خوزستان	۴۳	۹۰۴	۲۲۸۸
۱۴	زنجان	۱۳	۲۰۲	۵۲۰
۱۵	سمنان	۵	۸۴	۲۱۵
۱۶	سیستان و بلوچستان	۲۲	۴۳۷	۱۰۲۲
۱۷	فارس	۱۳۴	۲۸۴۵	۷۹۸۰
۱۸	قزوین	۱۸	۲۵۱	۶۳۸
۱۹	قم	۵۵	۹۱۵	۲۶۹۳
۲۰	کردستان	۲۴	۲۹۶	۷۷۴
۲۱	کرمان	۲۹	۴۳۰	۱۰۴۲
۲۲	کرمانشاه	۱۹	۳۱۸	۸۴۳
۲۳	کهگیلویه و بویر احمد	۶	۱۰۴	۲۸۱
۲۴	گلستان	۱۰	۱۵۰	۳۷۳
۲۵	گیلان	۴۸	۵۴۲	۱۵۷۹
۲۶	لرستان	۱۰	۱۲۵	۲۹۳
۲۷	مازندران	۱۴	۲۰۹	۶۹۶
۲۸	مرکزی	۴	۳۹	۱۳۰
۲۹	هرمزگان	۱۲	۱۷۵	۵۴۶
۳۰	همدان	۱۸	۲۱۶	۶۳۰
۳۱	یزد	۱۷	۱۷۳	۵۸۶
	جمع	۱۱۸۸	۲۳۷۸۴	۵۸۳۷۴

سه - ۱۳

جدول تعداد و ظرفیت متل‌های کشور

ردیف	نام استان	متل	اتاق	تخت
۱	آذربایجان شرقی	۰	۰	۰
۲	آذربایجان غربی	۰	۰	۰
۳	اردبیل	۱	۴۶	۱۸۴
۴	اصفهان	۳	۲۸	۷۸
۵	البرز	۰	۰	۰
۶	ایلام	۰	۰	۰
۷	بوشهر	۰	۰	۰
۸	تهران	۱	۳۶	۹۲
۹	چهار محال و بختیاری	۰	۰	۰
۱۰	خراسان جنوبی	۰	۰	۰
۱۱	خراسان رضوی	۱	۱۸	۴۰
۱۲	خراسان شمالی	۱	۱۱	۲۵
۱۳	خوزستان	۰	۰	۰
۱۴	زنجان	۰	۰	۰
۱۵	سمنان	۱	۱۰	۲۰
۱۶	سیستان و بلوچستان	۰	۰	۰
۱۷	فارس	۱	۳۰	۶۰
۱۸	قزوین	۰	۰	۰
۱۹	قم	۰	۰	۰
۲۰	کردستان	۰	۰	۰
۲۱	کرمان	۰	۰	۰
۲۲	کرمانشاه	۰	۰	۰
۲۳	کهگیلویه و بویر احمد	۰	۰	۰
۲۴	گلستان	۰	۰	۰
۲۵	گیلان	۰	۰	۰
۲۶	لرستان	۰	۰	۰
۲۷	مازندران	۴۶	۱۳۶۹	۴۷۷۷
۲۸	مرکزی	۰	۰	۰
۲۹	هرمزگان	۱	۴	۱۶
۳۰	همدان	۱	۱۰	۳۰
۳۱	یزد	۰	۰	۰
	جمع	۵۷	۱۵۶۲	۵۳۲۲

جدول تعداد و ظرفیت اقامتگاه‌های بوم‌گردی

ردیف	استان	۱۳۹۵		۱۳۹۶		۱۳۹۷	
		اقامتگاه	اتاق	اقامتگاه	اتاق	اقامتگاه	اتاق
۱	آذربایجان شرقی	۲	۷	۲	۷	۱۴۵	۲۹۳
۲	آذربایجان غربی	۱	۰	۴	۱۶	۱۲	۳۴
۳	اردبیل	۳	۲۹	۲	۴۷	۷	۹۶
۴	البرز	۱	۳	۶۳	۵۲۷	۲۶۳	۲۳۸۱
۵	اصفهان	۶۳	۵۲۳	۱	۳	۳	۳۹
۶	ایلام	۱۵	۱۶	۱۵	۵۰	۱۸	۵۸
۷	بوشهر	۴	۱۳	۲	۱۱	۱۲	۴۱
۸	تهران	۰	۰	۰	۰	۵	۳۹
۹	چهارمحال و بختیاری	۲	۷	۵	۱۸	۳۳	۱۰۱
۱۰	خراسان جنوبی	۸	۷۰	۱۵	۶۰	۳۵	۱۹۴
۱۱	خراسان رضوی	۹	۱۷	۱۶	۱۰۴	۱۶	۱۰۴
۱۲	خراسان شمالی	۰	۰	۸	۳۲	۳۰	۱۱۲
۱۳	خوزستان	۱	۱	۱	۱	۵	۳۰
۱۴	زنجان	۷	۱۴	۲	۸	۹۹	۳۱۱
۱۵	سمنان	۱۵	۵۰	۴۳	۱۹۳	۴۳	۱۹۳
۱۶	سیستان و بلوچستان	۰	۰	۰	۰	۱۶	۶۵
۱۷	فارس	۲۱	۲۹	۳۱	۱۲۴	۳۱	۱۲۴
۱۸	قزوین	۸	۱۸	۵	۲۰	۷	۲۹
۱۹	قم	۱	۴	۱	۴	۱	۴
۲۰	کردستان	۰	۰	۰	۰	۹	۳۷
۲۱	کرمان	۱۸۰	۶۶۱	۱۸۰	۶۶۱	۲۵۱	۱۲۶۸
۲۲	کرمانشاه	۴	۲۶	۲	۱۰	۱۱	۳۸
۲۳	کهگیلویه و بویراحمد	۰	۰	۴	۱۲	۴	۱۲
۲۴	گلستان	۶	۳۳	۴	۲۴	۳۱	۱۶۹
۲۵	گیلان	۵	۲۰	۳	۱۰	۱۴	۸۴
۲۶	لرستان	۷	۳۸	۱۰	۵۹	۱۱	۶۳
۲۷	مازندران	۲۲	۶۰	۵۸	۲۳۲	۹۷	۲۸۹
۲۸	مرکزی	۲	۱۴	۲	۱۴	۵	۲۲
۲۹	هرمزگان	۱	۲	۱	۲	۲۷	۳۶
۳۰	همدان	۴	۵	۴	۲۰	۲۸	۱۳۲
۳۱	یزد	۴۹	۶۷	۵۶	۲۲۴	۸۶	۵۲۰
	جمع	۴۴۱	۱۷۲۷	۵۴۰	۲۴۹۳	۱۴۵۵	۶۹۲۵

سه - ۱۵

جدول تعداد واحدهای پذیرایی بین‌راهی

ردیف	استان	تعداد واحد پذیرایی		
		۱۳۹۷	۱۳۹۶	۱۳۹۵
۱	آذربایجان شرقی	۲۱۵	۱۶۴	۲۲۲
۲	آذربایجان غربی	۲۷	۲۷	۲۷
۳	اردبیل	۲۴	۲۲	۲۲
۴	البرز	۵۵	۷۳	۸۶
۵	اصفهان	۹۶	۹۲	۷۳
۶	ایلام	۱۱	۱۵	۱۶
۷	بوشهر	۳۵	۲۲	۲۷
۸	تهران	۱۷۴	۱۴۲	۷۸
۹	چهارمحال و بختیاری	۱۴	۱۶	۹
۱۰	خراسان جنوبی	۴۷	۴۰	۴۵
۱۱	خراسان رضوی	۹۳	۹۲	۹۳
۱۲	خراسان شمالی	۴۹	۴۳	۳۹
۱۳	خوزستان	۱۷	۱۴	۲۴
۱۴	زنجان	۳۳	۲۷	۲۷
۱۵	سمنان	۳۷	۳۷	۳۷
۱۶	سیستان و بلوچستان	۹	۹	۱۱
۱۷	فارس	۳۹	۷۵	۳۹
۱۸	قزوین	۷۰	۶۸	۶۵
۱۹	قم	۶۱	۶۱	۶۰
۲۰	کردستان	۹۵	۱۰۰	۸۶
۲۱	کرمان	۷۳	۸۵	۸۵
۲۲	کرمانشاه	۲۵	۲۸	۲۸
۲۳	کهگیلویه و بویراحمد	۳۸	۳۸	۳۸
۲۴	گلستان	۴۵	۴۶	۴۵
۲۵	گیلان	۳۳۰	۲۴۹	۲۴۹
۲۶	لرستان	۴۰	۴۰	۴۷
۲۷	مازندران	۴۰۴	۳۶۶	۳۷۷
۲۸	مرکزی	۴۰	۴۱	۴۵
۲۹	هرمزگان	۷۵	۷۵	۶۵
۳۰	همدان	۳۹	۳۵	۳۵
۳۱	یزد	۵۱	۵۱	۵۰
	جمع	۲۳۶۱	۲۱۹۳	۲۱۵۰

۳-۵-۱

جدول تعداد سفره‌خانه‌های سنتی

ردیف	استان	تعداد سفره‌خانه‌های سنتی		
		۱۳۹۷	۱۳۹۶	۱۳۹۵
۱	آذربایجان شرقی	۶۷	۱۸	۱۸
۲	آذربایجان غربی	۱	۰	۰
۳	اردبیل	۴	۳	۳
۴	البرز	۳۰	۱۳	۳
۵	اصفهان	۲۸	۱۹	۱۵
۶	ایلام	۴	۴	۵
۷	بوشهر	۷	۲	۲
۸	تهران	۲۴۳	۱۲۱	۱۱۳
۹	چهارمحال و بختیاری	۵	۱	۱
۱۰	خراسان جنوبی	۲۷	۱۳	۹
۱۱	خراسان رضوی	۱۰	۹	۹
۱۲	خراسان شمالی	۲۱	۸	۶
۱۳	خوزستان	۲۰	۲۰	۸
۱۴	زنجان	۲۴	۱۳	۱۰
۱۵	سمنان	۱۵	۵۲	۶
۱۶	سیستان و بلوچستان	۶	۳	۱
۱۷	فارس	۳۳	۱۸	۱۶
۱۸	قزوین	۱۳	۱۳	۱۳
۱۹	قم	۲۲	۱۲	۱۰
۲۰	کردستان	۲	۱	۱
۲۱	کرمان	۸	۳	۵
۲۲	کرمانشاه	۶	۵	۵
۲۳	کهگیلویه و بویراحمد	۸	۴	۴
۲۴	گلستان	۱۹	۱۰	۱۲
۲۵	گیلان	۴۷	۲۷	۲۷
۲۶	لرستان	۳۲	۱۱	۱۵
۲۷	مازندران	۱۷	۱۵	۱۳
۲۸	مرکزی	۱۹	۱۲	۱۰
۲۹	هرمزگان	۴۶	۴۶	۱۷
۳۰	همدان	۱۰	۷	۷
۳۱	یزد	۵۴	۵۷	۴۷
	جمع	۸۵۸	۵۴۰	۴۱۱

سه - ۱۷

جدول تعداد دفاتر خدمات مسافرتی کل کشور

تعداد دفاتر خدمات مسافرتی			استان	ردیف
۱۳۹۷	۱۳۹۶	۱۳۹۵		
۲۵۲	۲۳۷	۲۲۷	آذربایجان شرقی	۱
۸۵	۸۲	۶۷	آذربایجان غربی	۲
۴۹	۴۸	۳۸	اردبیل	۳
۳۰	۱۲۶	۱۱۰	البرز	۴
۱۳۴	۲۰۳	۱۷۷	اصفهان	۵
۲۲۴	۲۷	۲۵	ایلام	۶
۳۴	۳۱	۲۲	بوشهر	۷
۲۰۶۷	۱۹۸۹	۱۸۸۸	تهران	۸
۴۳	۴۲	۴۰	چهارمحال و بختیاری	۹
۱۳۲	۲۵	۲۳	خراسان جنوبی	۱۰
۳۰	۳۷۷	۳۱۷	خراسان رضوی	۱۱
۴۰۱	۲۶	۲۵	خراسان شمالی	۱۲
۲۶	۱۱۹	۱۰۶	خوزستان	۱۳
۵۰	۴۶	۴۱	زنجان	۱۴
۲۱	۳۱	۲۶	سمنان	۱۵
۳۲	۱۹	۱۴	سیستان و بلوچستان	۱۶
۲۱۸	۲۱۰	۱۵۸	فارس	۱۷
۴۸	۴۸	۴۴	قزوین	۱۸
۸۲	۷۳	۶۶	قم	۱۹
۴۲	۳۹	۳۹	کردستان	۲۰
۱۴۲	۱۳۷	۱۳۲	کرمان	۲۱
۷۲	۶۳	۴۵	کرمانشاه	۲۲
۲۰	۱۹	۱۶	کهگیلویه و بویراحمد	۲۳
۶۸	۷۱	۶۷	گلستان	۲۴
۷۳	۶۹	۵۸	گیلان	۲۵
۲۸	۲۸	۲۵	لرستان	۲۶
۲۲۰	۲۰۵	۱۸۰	مازندران	۲۷
۵۵	۵۳	۴۵	مرکزی	۲۸
۷۱	۷۱	۶۹	هرمزگان	۲۹
۵۶	۴۷	۴۲	همدان	۳۰
۹۴	۸۷	۷۱	یزد	۳۱
۴۸۹۹	۴۶۴۸	۴۲۰۳	جمع	

۱۸-۵

جدول تعداد راهنمایان گشت مسافرتی (تور مسافرتی)

ردیف	استان	تعداد راهنمایان گشت مسافرتی		
		۱۳۹۷	۱۳۹۶	۱۳۹۵
۱	آذربایجان شرقی	۲۸۷	۲۷۰	۲۳۰
۲	آذربایجان غربی	۸۷	۸۲	۷۲
۳	اردبیل	۱۰۶	۸۹	۸۳
۴	البرز	۷۵۸	۴۱۳	۵۹۴
۵	اصفهان	۴۷۴	۶۷۳	۳۵۹
۶	ایلام	۶	۴	۲
۷	بوشهر	۱۲	۹	۴
۸	تهران	۵۸۳۴	۵۳۱۸	۴۸۴۱
۹	چهارمحال و بختیاری	۹	۹	۹
۱۰	خراسان جنوبی	۱	۱	۱
۱۱	خراسان رضوی	۳۷۷	۳۷۲	۳۴۷
۱۲	خراسان شمالی	۳	۳	۳
۱۳	خوزستان	۱۱۶	۹۱	۶۵
۱۴	زنجان	۱۵۳	۱۴۶	۱۳۳
۱۵	سمنان	۴۹	۳۱	۲۸
۱۶	سیستان و بلوچستان	۷	۶	۶
۱۷	فارس	۱۴۶۰	۱۴۹۷	۱۲۹۰
۱۸	قزوین	۱۱۲	۷۷	۶۵
۱۹	قم	۱۰۱	۴۸	۳۲
۲۰	کردستان	۶۹	۵۱	۴۴
۲۱	کرمان	۳۴۷	۲۷۸	۲۵۰
۲۲	کرمانشاه	۴۵	۲۴	۲۱
۲۳	کهگیلویه و بویراحمد	۱۱	۶	۳
۲۴	گلستان	۷۸	۵۶	۳۲
۲۵	گیلان	۴۳۳	۳۹۲	۳۷۰
۲۶	لرستان	۱۴	۵	۴
۲۷	مازندران	۱۵۹	۱۱۰	۹۸
۲۸	مرکزی	۵۰	۴۳	۳۸
۲۹	هرمزگان	۱۰۴	۹۰	۸۱
۳۰	همدان	۱۴۴	۱۱۸	۹۵
۳۱	یزد	۴۳۵	۴۱۰	۳۴۷
	جمع	۱۱۸۴۱	۱۰۷۲۲	۹۵۴۷

۱۹-۵

جدول صدور مجوز دفاتر خدمات مسافرتی

سال	تعداد
۱۳۹۶	۴۳۷
۱۳۹۷	۴۳۱

۳۰-۲۰

جدول تعداد شرکت‌های مجری طرح تطبیق استانداردهای کیفیت خدمات تأسیسات گردشگری

سال	شرح	تعداد
۱۳۹۰	شرکت سمگا و نمایندگان	۷
۱۳۹۵	تعداد مجوز فعالیت عامل تطبیق ضوابط و مقررات تأسیسات گردشگری	۶
۱۳۹۶	تعداد مجوز فعالیت عامل تطبیق ضوابط و مقررات تأسیسات گردشگری	۳۳

۳۱-۲۱

جدول تعداد کل تأسیسات گردشگری استانداردسازی شده (گواهی کیفیت)

سال	هتل	متل	مهمانپذیر	واحد پذیرایی بین راهی	جمع
۱۳۹۰	۲	-	-	-	۲
۱۳۹۵	۱۱۹	۴	۴۴	۳۳	۲۰۰
۱۳۹۶	۱۲۵	۱	۸۲	۸۲	۲۹۰
۱۳۹۷	۸۹	۸	۱۴۰	۹۲	۳۲۹

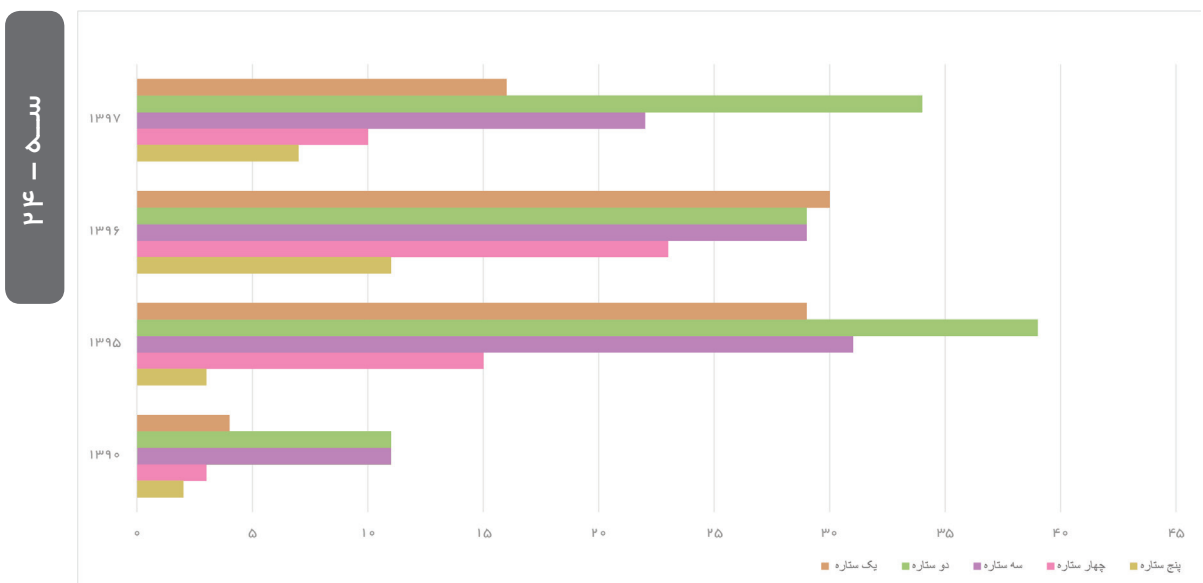
۳۲-۲۲



جدول تعداد هتل‌های استانداردسازی شده (گواهی کیفیت)

سال	یک ستاره	دو ستاره	سه ستاره	چهار ستاره	پنج ستاره
۱۳۹۰	۴	۱۱	۱۱	۳	۲
۱۳۹۵	۲۹	۳۹	۳۱	۱۵	۳
۱۳۹۶	۳۰	۲۹	۲۹	۲۳	۱۱
۱۳۹۷	۱۶	۳۴	۲۲	۱۰	۷

نمودار تعداد هتل‌های استانداردسازی شده به تفکیک ستاره



جدول تعداد افراد فارغ التحصیل دوره‌های کوتاه‌مدت در رشته‌های مختلف گردشگری

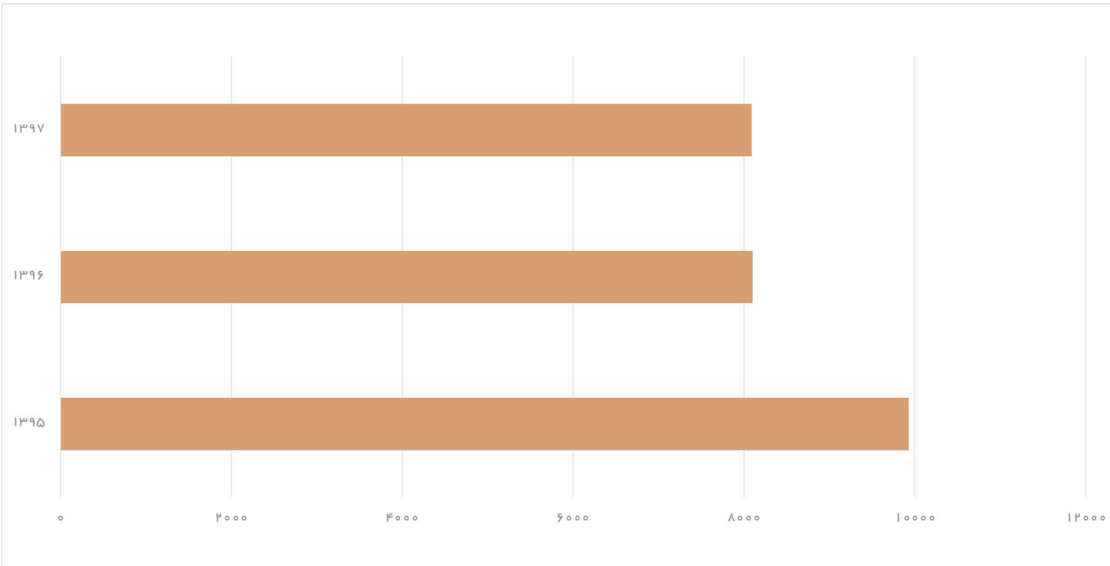
سال	تعداد	نام رشته
۱۳۹۵	۵۴۰۰	تمامی دوره‌های گردشگری و هتلداری
۱۳۹۶	۴۳۹۶	تمامی دوره‌های گردشگری و هتلداری
۱۳۹۷	۸۰۰	مدیر فنی
	۱۲۶۳	راهنمای ایرانگردی و جهانگردی
	۳۲۳	راهنمای طبیعت گردی
	۶	راهنمای زمین گردشگری
	۳۲۲	آشپزی
	۲۰۰	قنادی
	۵۰۰	هتل داری
	۱۵۰	سایر
	۳۵۶۴	جمع ۱۳۹۷

جدول تعداد افراد شرکت‌کننده در آزمون جامع هماهنگ سالانه جهت دریافت مجوز فعالیت حرفه‌ای گردشگری

سال	تعداد
۱۳۹۵	۹۹۲۴
۱۳۹۶	۸۱۰۰
۱۳۹۷	۸۰۸۶

۲۶ - ۲۵

نمودار تعداد افراد شرکت‌کننده در آزمون جامع هماهنگ سالانه جهت دریافت مجوز فعالیت حرفه‌ای گردشگری



۲۶ - ۲۵

جدول تغییرات حاصل‌شده در ساعات درسی و سرفصل‌های دوره‌های کوتاه مدت گردشگری

نام دوره	سرفصل آموزشی	ساعت
توانمندسازی نیروی انسانی گردشگری	آداب و رفتار حرفه‌ای در صنعت مهمان‌نوازی و گردشگری	۸
	نوآوری و فناوری جدید در گردشگری	۸
	آشنایی با صنعت گردشگری	۸
	مبانی مدیریت کیفیت در صنعت گردشگری	۸
	گردشگری پایدار	۸
جمع		۴۰

۲۷ - ۲۶

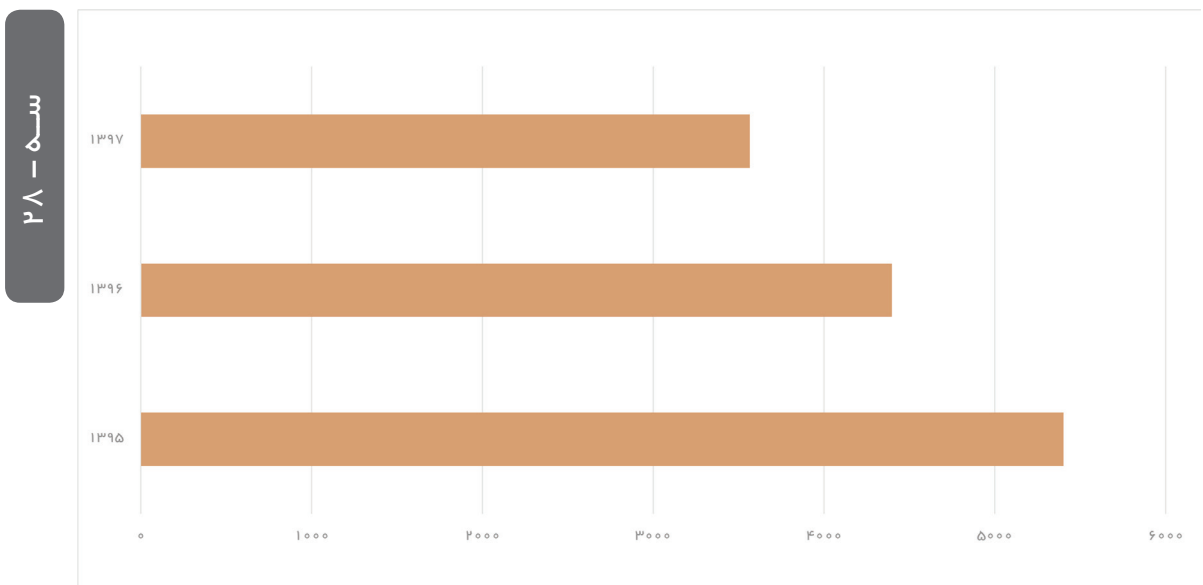


جدول تعداد گواهینامه‌های صادر شده برای فارغ‌التحصیلان دوره‌های کوتاه مدت گردشگری

سال	تعداد
۱۳۹۵	۵۴۰۰
۱۳۹۶	۴۳۹۶
۱۳۹۷	۳۵۶۴

سه - ۲۸

نمودار تعداد گواهینامه‌های صادر شده برای فارغ‌التحصیلان دوره‌های کوتاه مدت گردشگری



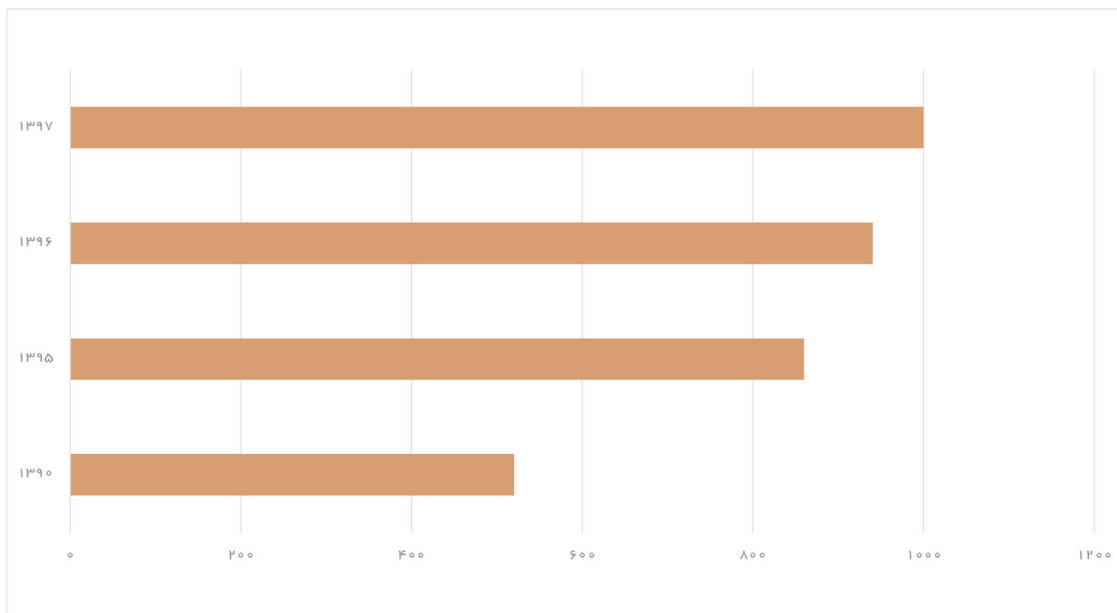
سه - ۲۸

جدول تعداد اساتید فعال در دوره‌های آموزشی کوتاه مدت گردشگری

سال	تعداد	دوره آموزشی
۱۳۹۰	۵۲۰	تمامی دوره‌های گردشگری و هتلداری
۱۳۹۵	۸۶۰	تمامی دوره‌های گردشگری و هتلداری
۱۳۹۶	۹۴۰	تمامی دوره‌های گردشگری و هتلداری
۱۳۹۷	۱۰۰۰	تمامی دوره‌های گردشگری و هتلداری

۲۹ - ۳۰

نمودار تعداد اساتید فعال دوره‌های آموزشی کوتاه مدت گردشگری



۲۹ - ۳۰

جدول تعداد صدور مجوزهای تدریس دوره‌های آموزشی کوتاه مدت گردشگری در سال ۱۳۹۷

ردیف	نام دوره	تعداد
۱	هتلداری	۱۵
۲	آشپزی	۱۵
۳	شیرینی پزی	۱۰
۴	مدیرفنی	۹
۵	راهنمایان	۱۱
	جمع	۶۰

۳۰ - ۳۱



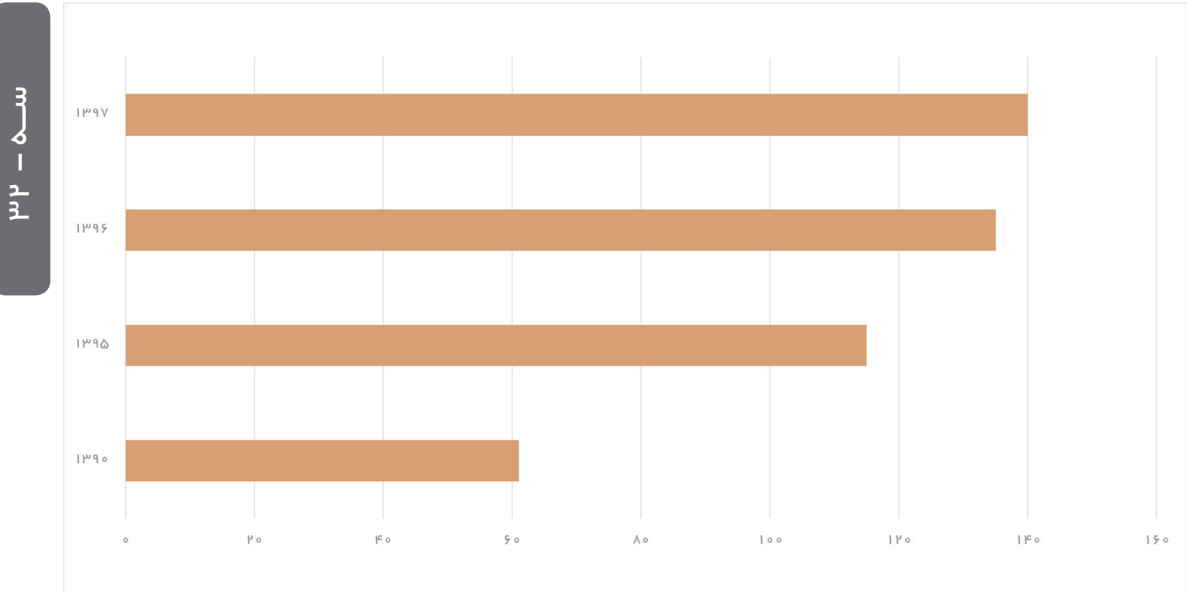
جدول تعداد آموزشگاه‌های فعال در زمینه برگزاری دوره‌های کوتاه مدت گردشگری

سه - ۳۱

رشته‌های آموزشی	شهرستان		سال / استان
	تهران	استان‌ها	
	۱۴	۴۷	۱۳۹۰
	۳۶	۷۹	۱۳۹۵
	۳۶	۹۹	۱۳۹۶
	۴۲	۹۸	۱۳۹۷
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، طبیعت‌گردی، بلدهای محلی، مدیریت عمومی هتل، آشپزی	۴		آذربایجان شرقی
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی	۲		آذربایجان غربی
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، مدیریت عمومی هتل	۳		اردبیل
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، راهنمایان طبیعت‌گردی، راهنمایان حیات وحش، بلدهای محلی، مدیریت عمومی هتل، زمین‌گردشگری	۷		اصفهان، کاشان
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، راهنمایان طبیعت‌گردی، بلدهای محلی، مدیریت عمومی هتل، آشپزی، شیرینی‌پزی	۳		البرز
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی	۲		ایلام
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی	۲		بوشهر
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، راهنمایان طبیعت‌گردی، هتلداری، شیرینی‌پزی، اقامتگاه‌های بوم‌گردی، ژئوتوریسم، راهنمایان حیات وحش، بلدهای محلی، زمین‌گردشگری، طبیعت‌گردی (ویژه کودکان)، راهنمای تور کودکان، راهنمایان تخصصی گردشگری با دوچرخه، تربیت نیروی ارزیاب، سرارزیاب و مدیر فنی تاسیسات اقامتی (طرح تطبیق)	۴۲		تهران
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی	۲		چهارمحال و بختیاری
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان طبیعت‌گردی	۱		خراسان جنوبی
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، راهنمایان طبیعت‌گردی، مدیریت عمومی هتل، مدیریت تخصصی هتل، بلدهای محلی، مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، هتلداری	۹		خراسان رضوی
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی	۱		خراسان شمالی
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، مدیریت عمومی هتل	۳		خوزستان
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، مدیریت عمومی هتل، آشپزی	۱		زنجان

مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، راهنمایان طبیعت‌گردی، هتلداری	۲	سمنان
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی	۱	سیستان و بلوچستان
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، راهنمایان طبیعت‌گردی، مدیریت عمومی هتل، مدیریت تخصصی هتل، آشپزی، شیرینی‌پزی، مدیریت نوشیدنی‌ها، آشپزی ملل	۱۲	فارس
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی، راهنمایان طبیعت‌گردی، مدیریت عمومی هتل	۱	قزوین
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، راهنمایان طبیعت‌گردی، زمین گردشگری	۲	قم
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، مدیریت عمومی هتل	۴	کردستان
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، راهنمایان طبیعت‌گردی، بلدهای محلی، مدیریت عمومی هتل، زمین گردشگری، آشپزی، شیرینی‌پزی	۳	کرمان
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، مدیریت عمومی هتل	۱	کیش
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی	۲	کرمانشاه
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، مدیریت عمومی هتل	۱	کهگیلویه و بویر احمد
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، راهنمایان طبیعت‌گردی، مدیریت عمومی هتل، بلدهای محلی	۴	گلستان
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، راهنمایان طبیعت‌گردی، هتلداری، آشپزی، زمین گردشگری	۴	گیلان
آشپزی شیرینی‌پزی، راهنمایان ایرانگردی، مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی	۳	لرستان
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، راهنمایان طبیعت‌گردی، مدیریت عمومی هتل، مدیریت تخصصی هتل، آشپزی، شیرینی‌پزی	۷	مازندران
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی	۱	مرکزی
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، راهنمایان طبیعت‌گردی، زمین گردشگری، مدیریت عمومی هتل	۳	هرمزگان
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، مدیریت عمومی هتل، آشپزی	۳	همدان
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، راهنمایان طبیعت‌گردی، مدیریت عمومی هتل	۴	یزد
۱۴۰		جمع

نمودار تعداد آموزشگاه‌های فعال در زمینه برگزاری دوره‌های کوتاه مدت گردشگری



• بازاریابی

جدول یادداشت تفاهم، همکاری‌های گردشگری، کمیته فنی

سه - ۳۳

ردیف	نام دوره	تعداد
۱	تهیه یادداشت تفاهم همکاری‌های گردشگری	۴ مورد (گرجستان، ازبکستان، سوئیس و قطر بررسی و اعلام نظر)
۲	تهیه برنامه اجرایی همکاری‌های گردشگری	۳ مورد (چین، اسپانیا و افغانستان)
۳	برگزاری یا شرکت در کمیته فنی همکاری‌های گردشگری	۲ مورد (افغانستان و عراق)
۴	تهیه و به‌روزرسانی اولویت بندی کشورهای بازار هدف گردشگری ج.ا.ایران	۱ مورد
۵	تهیه محتوا و هماهنگی به منظور برگزاری نشست‌ها و تعاملات با طرف‌های خارجی	۲ مورد نشست‌ها و ملاقات‌ها - ۲۴ مورد کمیسیون‌های مشترک

فصل سوم گردشگری

تبلیغات و اطلاع رسانی

جدول گشت‌های (تورهای) آشناسازی

ردیف	نام کشور	تعداد	عناوین گروه	نوع حمایت	برگزار کننده تور	استان‌های مورد بازدید	بازه زمانی	توضیحات
۱	میت‌های: فرانسوی، اسپانیایی، ایتالیایی، بلژیکی و سوئیسی	۴۳	رالی	ممنوی	پاسارگاد تورز	استانهای آذربایجان غربی، آذربایجان شرقی، اردبیل، گیلان، قزوین، البرز، مازندران، تهران، سمنان، گلستان، خراسان رضوی، و خراسان شمالی	۱۶-۱۰ خردادماه	رالی و بازدید از جاذبه‌های کشورمان
۲	چین	۱۰	مدیران شرکت هوپیمایی اسپرینگ ایرلاین	ممنوی	نمایندگی اطلاع رسانی گردشگری چین	اصفهان - یزد - شیراز - خوزستان	۲۹ اردیبهشت تا ۱۱ خرداد	رالی و بازدید از جاذبه‌های کشورمان
۳	ایتالیایی	۲۸	رالی	ممنوی	سفر شرق پارس	آذربایجان غربی، کرمانشاه، فارس، یزد، اصفهان، قم، تهران، مازندران، آذربایجان شرقی	۲۰ مرداد ماه تا ۵ شهریور ماه	رالی و بازدید از جاذبه‌های کشورمان
۴	چین	۱۴	عکاسان	ممنوی	شرکت توسعه و سرمایه گذاری جاده ابریشم	اصفهان، مازندران، تهران، فارس، یزد و قم	مرداد ماه	عکاسی از جاذبه‌ها
۵	مانتا	۵	فیلمبرداری و عکاسی	ممنوی	پارسیان مهر گشت	تهران و سیستان و بلوچستان	مهر ماه	عکاسی و فیلمبرداری از جاذبه‌ها
۶	مالزی	۱۰	مدیران تور ایرتورها و رسانه‌ها	ممنوی	ماهان هالیدی‌یز	کرمان، فارس، اصفهان و شهر کاشان	مهرماه	عکاسی و فیلمبرداری
۷	اسپانیا	۴۸	خبرنگار	مادی - ممنوی	ایران دوستان	فارس، یزد، اصفهان و تهران	آذرماه	نشست تخصصی با مدیر کل و معاون استان به همراه فعالان گردشگری
۸	اروپای غربی و شرقی	۳۷	مدیران و تور گردانان	ممنوی	مارکوپولو	تهران، یزد، فارس اصفهان و شهر نطنز	آذرماه	نشست تخصصی
۹	ژاپن	۱۰	مدیران اجرایی تورها و آژانس‌ها	ممنوی	گروه گردشگری پرشیا	کرمان و تهران	اسفند ماه	سرمایه گذاری

• تبلیغات در داخل و خارج از کشور

جدول توزیع اقلام تبلیغاتی در داخل و خارج از کشور

ردیف	نام دوره	تعداد
۱	نماینده‌های ج.ا.ایران در خارج از کشور	-
۲	سفارتخانه‌ها و کنسولگری‌ها سایر کشورها در ایران	(مجموعاً ۲۰ کشور تعداد ۲۲۳۰۰ قلم)
۳	دفاتر خدمات مسافرتی علاقمند به حضور در رویدادهای بین‌المللی	۳۵۰۰
۴	وزارت امور خارجه	۷۱۲۰۰
۵	جهاد کشاورزی	۱۴۰۰
۶	وزارت راه و شهرسازی	۱۶۰۰
۷	فدراسیون دوومیدانی	۶۰۰
۸	فدراسیون فوتبال	۳۰۰۰۰
۹	سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی	۲۴۰۰۰
۱۰	مجریان نمایشگاه‌ها	۲۱۵۰۰
جمع		۱۷۶۱۰۰

۳۵ - ۳۵

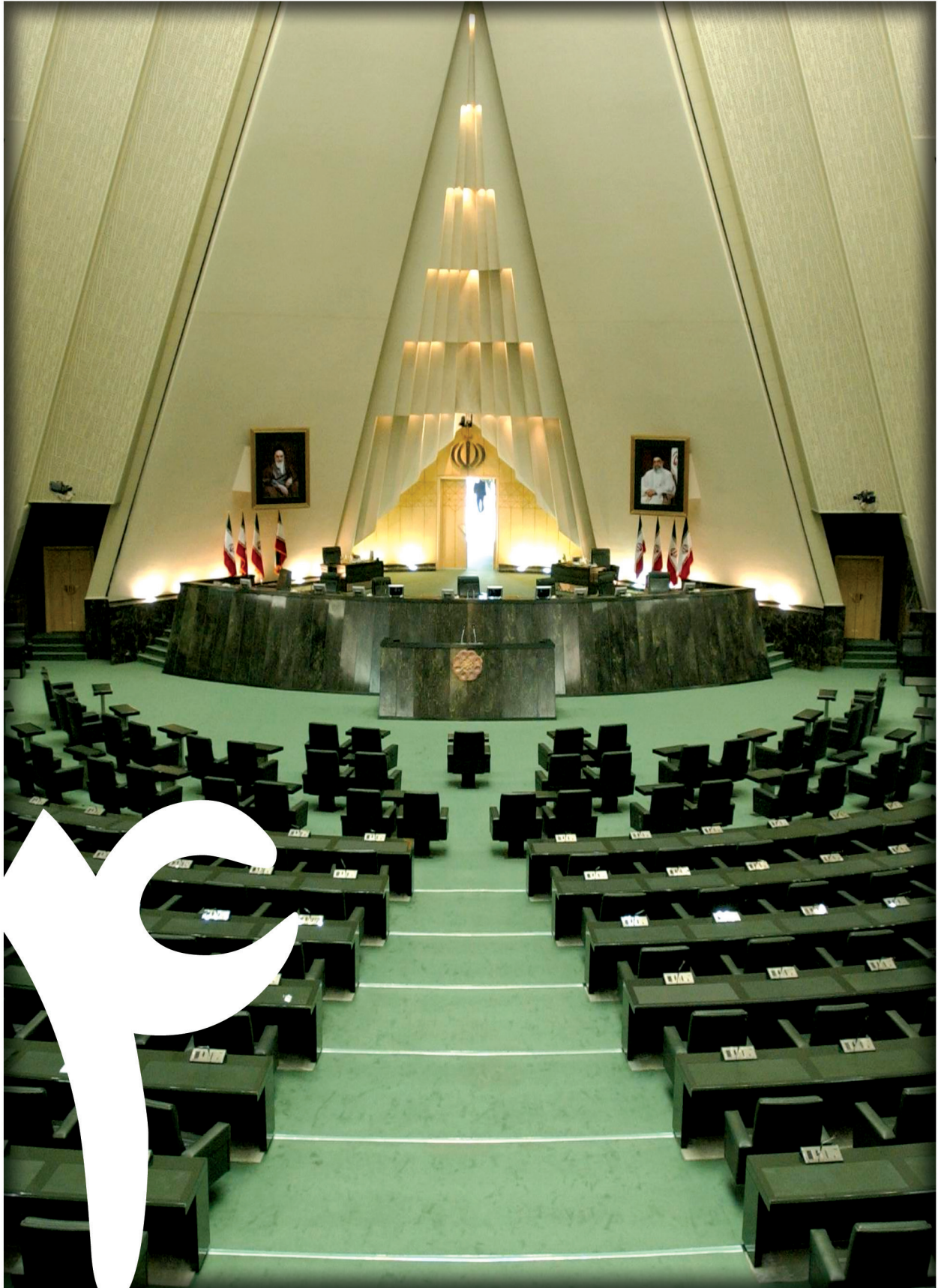
جدول حضور سازمان‌های تخصصی در نشست‌ها و برگزاری رویدادها

مکان	زمان	فعالیت	توسعه همکاری با سازمان‌های تخصصی بین‌المللی
تبریز	اردیبهشت	برگزاری مراسم بزرگداشت "تبریز پایتخت گردشگری کشورهای اسلامی در سال ۲۰۱۸"	
زنجان	اردیبهشت	برگزاری چهارمین جشنواره بین‌المللی "غذای اکو- جاده ابریشم" زنجان (۱۱-۱۳ اردیبهشت ماه ۹۷)	
آنکارا	تیر	حضور در ششمین نشست رابطین ملی کمیته دائمی همکاری‌های اقتصادی و تجاری سازمان همکاری‌های اسلامی ایران (OIC-COMCEC)	
ایران	شهریور	معرفی و پذیرفته شدن پروژه گردشگری جمهوری اسلامی ایران در دبیرخانه کومسک تحت عنوان «شناسایی، آماده‌سازی و ظرفیت‌سازی مناطق ویژه گردشگری بر پایه جوامع محلی به قصد حمایت از کسب و کارهای محلی و حفاظت از فرهنگ بومی و میراث ناملموس در سه کشور ایران، ترکیه و قرقیزستان»	
همدان	شهریور	برگزاری آئین بزرگداشت "همدان ۲۰۱۸ به عنوان پایتخت گردشگری آسیایی"	
آنکارا	شهریور	حضور در دوازدهمین نشست کارگروه گردشگری کمیته اقتصادی سازمان همکاری‌های اسلامی (COMCEC)	

۳۶ - ۳۶



مکان	زمان	فعالیت
همدان	آبان	برگزاری میزبانی چهلمین نشست اعضای وابسته سازمان جهانی گردشگری در همدان
-	طول سال	معرفی شهرداری همدان، منطقه آزاد کیش و هتل اسپیناس پالاس از جمهوری اسلامی ایران به عنوان عضو جدید وابسته به سازمان جهانی گردشگری
-	اسفند	اعلام همکاری ایران با جمهوری آذربایجان در پروژه گردشگری آن کشور در کومسک
آنکارا	بهمن	حضور در سیزدهمین نشست کارگروه گردشگری کومسک
استانبول	بهمن	حضور در هفتمین نشست تخصصی بخش خصوصی کومسک
تهران	آذر	حضور در بیست و نهمین نشست شورای برنامه ریزی منطقه ای کشورهای عضو اکو
تهران	اسفند	تهیه و تنظیم پروپوزال برگزاری رویداد نشست هم اندیشی روسای اتحادیه ها و تشکل های گردشگری کشورهای عضو اکو
تهران	دی	تهیه و تدوین مکانیزم انتخاب شهر گردشگری در میان کشورهای عضو اکو
تهران	بهمن	همکاری در برگزاری دوازدهمین نمایشگاه بین المللی گردشگری تهران
تهران	بهمن	تهیه برنامه عمل مجمع گفتگوی همکاری های آسیا ACD - تهران
آلمان	بهمن	شرکت در نشست وزرای گردشگری جاده ابریشم در حاشیه نمایشگاه برلین ITB
اسپانیا	بهمن	اطلاع رسانی و ارسال فراخوان اهدای جوایز خلاقیت و نوآوری سازمان جهانی جهانگردی (برگزاری مراسم در حاشیه نمایشگاه فیتور اسپانیا)
سن سباستین	خرداد	برنامه ریزی و تهیه مطالب جهت شرکت نمایندگان سازمان در صدو هشتمین نشست شورای اجرایی سازمان جهانی جهانگردی
بحرین	آبان	تهیه و تدوین متن سخنرانی و ترجمه مطالب جهت حضور نمایندگان سازمان در صدو نهمین نشست شورای اجرایی سازمان جهانی گردشگری
استانبول ترکیه	آذر	تهیه و تدوین متن سخنرانی مقام عالی سازمان در کنفرانس گردشگری و فرهنگ UNWTO
-	نیمه اول سال	انجام امور مربوط به طرح شبکه روستاهای گردشگری و میراث ناملموس توسط بخش خصوصی و ارسال به دبیرخانه ACD
-	نیمه اول سال	بررسی و اعلام نظر پیرامون طرح کنفرانس گردشگری روستایی پیشنهادی از سوی بخش خصوصی برای نهایی نمودن و تصویب در سازمان جهانی جهانگردی
-	نیمه اول سال	تهیه و تدوین پیش نویس تفاهم نامه وزارت امور خارجه با سازمان متبوع با گردآوری نظرات معاونت های سازمان
-	در طول سال	تهیه جدول بودجه عملیاتی فعالیتهای دفتر بازاریابی و تبلیغات گردشگری و درخواست بودجه از معاونت توسعه مدیریت (بودجه ۹۷)
-	اسفند	تهیه و تدوین جدول پیش بینی بودجه ۹۸ دفتر بازاریابی و تبلیغات گردشگری
-	اسفند	بررسی و ارائه پیشنهادات در خصوص گروه هسته گردشگری (برنامه عمل) کشورهای حاشیه اقیانوس هند (IORA)



مجلس شورای اسلامی ایران - تهران



فصل چهارم؛ سرمایه گذاری، امور حقوقی و مجلس

سالنامه آماری سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری سال ۱۳۹۷

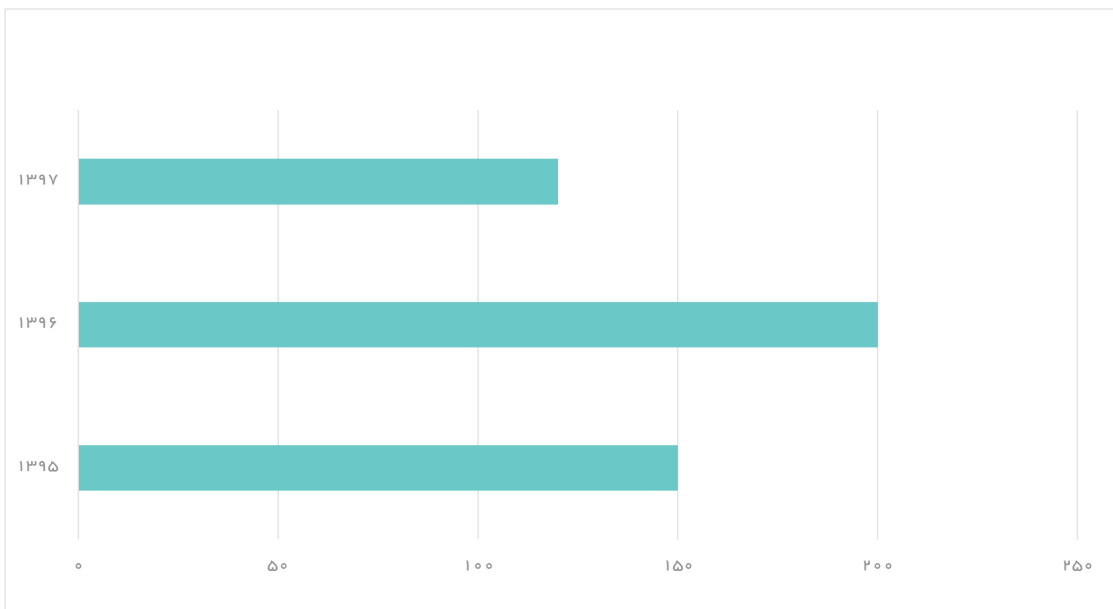
• تسهیلات و منابع

جدول تسهیلات و تأمین منابع

ردیف	تعداد / اعتبار			
	۱۳۹۷	۱۳۹۶	۱۳۹۵	
۱	۲۰۶۳	۱۸۰۰	۱۲۸۱	تعداد موافقت اولیه و موافقت اصولی های صادر شده به تفکیک استان و نوع تاسیسات گردشگری
۲	۱۲۰	۲۰۰	۱۵۰	تعداد پروژه‌های معرفی شده به بانک جهت اخذ تسهیلات
۳	۲۰۸	۲۱۵	۳۵۲	تعداد پروژه‌های معرفی شده به بانک جهت دریافت یارانه سود
۴	۵۱	۵۰	۷۰	اعتبار پرداختی بابت یارانه سود کارمزد و تسهیلات بانکی به پروژه‌های بخش خصوصی (میلیارد ریال)
۵	۱۱۴	۱۰۰	۱۲۰	تعداد پروژه‌های معرفی شده به صندوق توسعه ملی
۶	۱۱	۱۶	۱۵۳	تعداد بازدیدها جهت پیشرفت فیزیکی تاسیسات گردشگری
۷	۱۷	۲۷	۶۵	تعداد پروژه‌های مصوب بانک جهت اخذ تسهیلات

چهار - ۱

نمودار تعداد پروژه‌های معرفی شده به بانک جهت اخذ تسهیلات



چهار - ۱



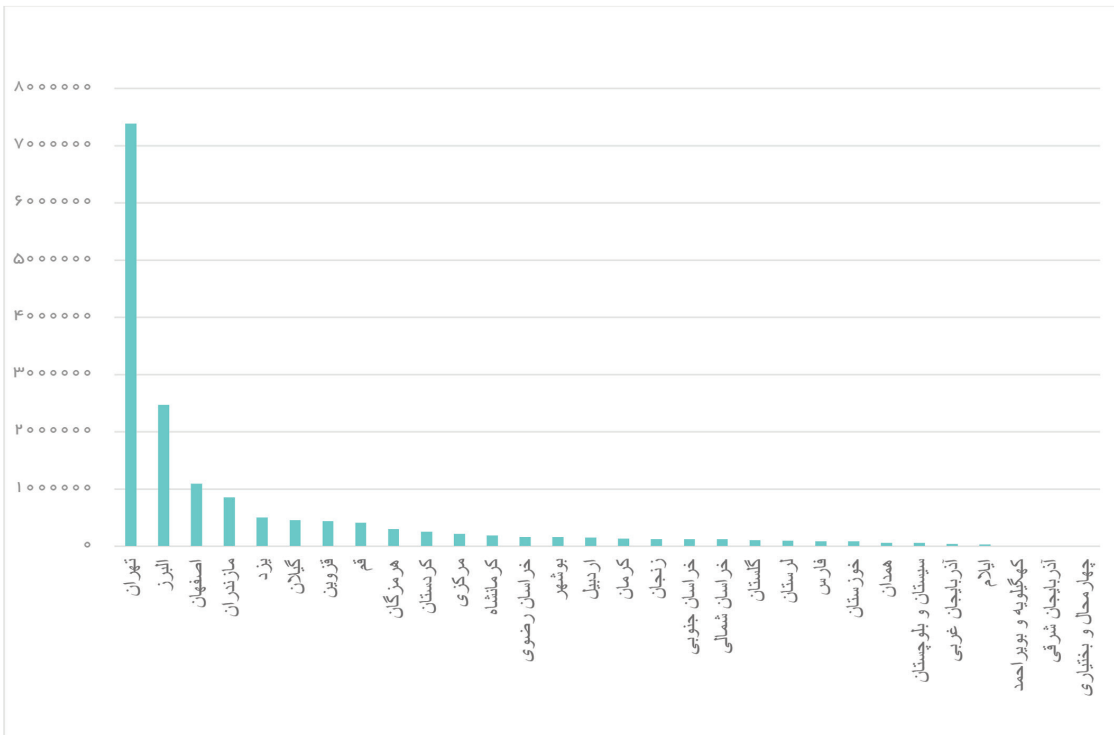
جدول میزان اشتغال پروژه‌های به بهره‌برداری رسیده بر اساس حجم سرمایه‌گذاری

ردیف	نام استان	تعداد	مبلغ سرمایه‌گذاری	اشتغال (نفر)	اتاق	تخت
۱	تهران	۴۲	۷۳۸۰۰۰۰	۱۱۴۸	۲۸۶	۷۴۹
۲	البرز	۳	۲۴۷۰۰۰۰	۲۶۰	۱۰۷	۳۰۰
۳	اصفهان	۴۶	۱۰۸۸۰۰۰	۲۳۶	۳۶۸	۱۲۷۹
۴	مازندران	۱۷	۸۵۱۷۰۰	۱۱۱	۱۷۳	۵۷۷
۵	یزد	۱۹	۴۹۵۶۰۰	۲۸۴	۲۲۴	۵۴۴
۶	گیلان	۱۰	۴۵۰۰۰۰	۲۴۶	۳۳۱	۴۲۹
۷	قزوین	۳	۴۳۵۴۲۶	۱۱۷	۱۱۶	۲۴۶
۸	قم	۹	۴۰۸۰۰۰	۱۵۸	۱۵	۵۲
۹	هرمزگان	۶	۲۹۸۹۴۷	۱۴۲	۱۲۴	۳۴۷
۱۰	کردستان	۴	۲۵۰۰۰۰	۶۵	۵۳	۱۳۵
۱۱	مرکزی	۲۰	۲۱۰۰۷۶	۲۰۱	۱۱۰	۱۴۶
۱۲	کرمانشاه	۱۹	۱۷۹۹۲۵	۹۸	۹۶	۲۳۵
۱۳	خراسان رضوی	۱۵	۱۵۹۶۰۰	۹۶	۱۰۱	۱۱۴
۱۴	بوشهر	۷	۱۵۴۰۰۰	۵۹	۴۴	۱۳۲
۱۵	اردبیل	۱۶	۱۴۳۹۰۰	۹۵	۷۹	۲۳۰
۱۶	کرمان	۱۱	۱۲۸۰۰۰	۶۷	۳۲	۱۲۹
۱۷	زنجان	۲	۱۲۰۰۰۰	۶۵	۴	۲۴
۱۸	خراسان جنوبی	۲۷	۱۱۷۷۳۴	۱۴۷	-	-
۱۹	خراسان شمالی	۲۰	۱۱۵۱۰۷	۱۰۲	۱۱۲	۲۴۴
۲۰	گلستان	۱۳	۱۰۲۴۰۰	۷۸	۵۷	۱۷۲
۲۱	لرستان	۳	۹۳۰۰۰	۳۳	۱۲	۳۵
۲۲	فارس	۲۱	۸۰۱۱۰	۹۳	۱۰۱	۲۸۸
۲۳	خوزستان	۸	۷۹۳۰۰	۷۴	۷۴	۸۵
۲۴	همدان	۲۵	۵۵۸۹۰	۱۱۴	۴۸	۲۰۴
۲۵	سیستان و بلوچستان	۳	۵۲۵۲۱	۳۳	۲۵	۶۶
۲۶	آذربایجان غربی	۵	۳۳۰۰۰	۵۵	۴۰	۶۰
۲۷	ایلام	۱۰	۲۳۰۰۰	۳۵	۴۰	-
۲۸	کهگیلویه و بویراحمد	۵	۱۳۸	۵۲	۳۷	۸۴
۲۹	آذربایجان شرقی	-	-	-	-	-
۳۰	چهارمحال و بختیاری	-	-	-	-	-
	جمع	۳۸۹	۱۵۹۷۵۳۷۴	۴۱۹۰	۲۸۰۹	۶۹۰۶

چهار - ۲

ارقام به (میلیون ریال)

نمودار میزان اشتغال پروژه‌های به بهره‌برداری رسیده بر اساس حجم سرمایه‌گذاری



چهار - ۲ ارقام به (میلیون ریال)

فصل چهارم سرمایه‌گذاری، امور حقوقی و مجلس

• امور مجامع و تشکل‌های مردم‌نهاد

جدول تعداد سازمان‌ها و تشکل‌های مردم‌نهاد

ردیف	تعداد / اعتبار	۱۳۹۵	۱۳۹۶	۱۳۹۷
۱	سازمان‌های مردم‌نهاد در حوزه صنایع دستی	۳۵	۷۵	۷۲
۲	سازمان‌های مردم‌نهاد در حوزه گردشگری	۶۰	۱۶۵	۱۶۸
۳	سازمان‌های مردم‌نهاد در حوزه میراث فرهنگی	۹۸	۱۹۴	۱۶۶
۴	سازمان‌های مردم‌نهاد در سایر حوزه‌های چندگانه	۳۰۵	۴۵۵	۴۹۰
۵	سازمان‌های مردم‌نهاد در محدوده فراملی	۷۹	۴۶	۴۳
۶	سازمان‌های مردم‌نهاد در محدوده ملی	۷۱	۱۲۰	۱۲۲
۷	سازمان‌های مردم‌نهاد در محدوده استانی	۱۳۰	۳۷۹	۳۹۶
۸	سازمان‌های مردم‌نهاد در محدوده شهرستانی	۲۱۷	۳۳۴	۳۲۵
۹	سازمان‌های مردم‌نهاد در محدوده روستایی	۱	۱۰	۱۰
۱۰	سازمان‌های مردم‌نهاد که دارای مجوز هستند	-	-	۵۸۲
۱۱	سازمان‌های مردم‌نهاد که مجوز ندارند	-	-	-
۱۲	سازمان‌های مردم‌نهاد که در حال کسب مجوز هستند	۵	۶	-
۱۳	تشکل‌های مردم‌نهاد شناسایی شده به تفکیک استان	۵۰۲	۸۸۹	۸۹۶

چهار - ۳



جدول عملکرد کمی دفتر امور مجامع و تشکل‌های مردم نهاد

ردیف	عملکرد کمی دفتر امور مجامع و تشکل‌های مردم نهاد	تعداد
۱	همایش، نمایشگاه و پنل تخصصی	۱۲۹
۲	دوره توانمندسازی	۵۷
۳	کمیته ارزیابی متقاضیان ثبت تشکل	۱۶

چهار - ۴

• مناطق نمونه و زیرساخت‌های گردشگری

جدول میزان پیشرفت پروژه‌ها

ردیف	نوع	وضعیت پیشرفت	۱۳۹۵	۱۳۹۶	۱۳۹۷
۱	تعداد مناطق نمونه گردشگری	فعال اجرایی	۹۳	۸۳	۹۴
		در حال بهره‌برداری	۵۷	۵۵	۵۷
۲	کمپ گردشگری	نیمه تکمیل	۲۳۶	۱۹۰	۲۲۳
		تکمیل شده	۱۴۷	۱۸۳	۱۲۳
		واگذار شده	۲۴۰	۱۷۸	۲۶۱

چهار - ۵

جدول تعداد و میزان اعتبارات تخصیص یافته به زیرساخت‌ها و مناطق نمونه (ارقام به میلیون ریال)

ردیف	اعتبارات	زیرساخت‌ها / مناطق نمونه	۱۳۹۵	۱۳۹۶	۱۳۹۷
۱	تعداد دریافت‌کننده‌های زیرساخت	مجتمع	۸	۲۳	۲۸
		کمپ‌ها و اردوگاه‌ها	-	۷۷	۵۵
		مناطق نمونه	-	۳۹	۴۳
۲	میزان اعتبار تخصیصی برای زیرساخت	مجتمع‌ها	۷۹۲۰	۱۸۹۰۴	۴۱۸۵۰
		کمپ‌ها و اردوگاه‌ها	-	۱۴۱۲۰۲	۸۶۷۹۳
		مناطق نمونه	-	۷۴۳۷۰	۶۰۰۰۰

چهار - ۶

جدول شاخص‌های سرمایه‌گذاری

ردیف	نام متغیر	واحد	میزان سرمایه‌گذاری
۱	کل اعتبار هزینه شده در تامین زیرساخت پروژه‌های مصوب	میلیون ریال	۲۵۹۲۹۳

چهار - ۷

• امور مجلس

فصل چهارم
سرمایه گذاری، امور حقوقی و مجلس

چهار - ۸

عملکرد اداره کل امور مجلس

ردیف	نام استان	تعداد
۱	آمار مکاتبات نمایندگان مجلس شورای اسلامی با سازمان	۱۲۶۴ مورد
۲	آمار مکاتبات کمیسیونهای مجلس شورای اسلامی با سازمان	۳۸ مورد
۳	ملاقات نمایندگان مجلس شورای اسلامی با ریاست سازمان در دفتر ریاست	۱۲۵ نفر
۴	ملاقات رئیس فراکسیون گردشگری مجلس شورای اسلامی با ریاست سازمان در دفتر ریاست	۲ مورد
۵	ملاقات مجامع نمایندگان استان های آذربایجان شرقی و کرمانشاه در مجلس شورای اسلامی با ریاست سازمان در دفتر ریاست	۲ مورد (۱۲ نفر)
۶	حضور ریاست سازمان در دفتر ویژه دولت در مجلس شورای اسلامی و ملاقات با نمایندگان مجلس شورای اسلامی	۱۴ نفر
۷	حضور ریاست و معاونین سازمان در کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی در تاریخ ۹۷/۲/۱۸	۱۱ نفر
۸	ملاقات نمایندگان استان همدان در مجلس شورای اسلامی با ریاست سازمان به همراه استاندار و دیگر مسئولین استان همدان در خصوص «همدان پایتخت فرهنگی کشورهای اسلامی در سال ۲۰۱۸» در تاریخ ۹۷/۳/۲۸	۹ نفر
۹	حضور ریاست و معاونین سازمان در فراکسیون اشتغال و تولید مجلس شورای اسلامی و ارائه گزارش اشتغال ایجاد شده در سال ۹۶ و برنامه اشتغال سازمان در سال ۹۷ در روز سه شنبه مورخ ۹۷/۳/۲۹	۱۲ نفر
۱۰	حضور ریاست و معاونین سازمان در سازمان صداوسیما در جلسه ای با حضور اعضای هیات رئیسه فراکسیون اشتغال و تولید مجلس شورای اسلامی، ریاست سازمان صداوسیما و تعدادی از مسئولین وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی در خصوص برنامه اشتغال در سال ۹۷ در روز چهارشنبه مورخ ۹۷/۵/۱۷	۲۰ نفر
۱۱	حضور ریاست و معاونین سازمان در فراکسیون زنان مجلس شورای اسلامی و ارائه گزارش در خصوص مواد مرتبط در برنامه ششم در روز سه شنبه مورخ ۹۷/۶/۱۳	۱۱ نفر
۱۲	حضور ریاست و معاونین سازمان در کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی در تاریخ ۹۷/۱۱/۱	۱۵ نفر
۱۳	طرحها و لوایح مطروح در کمیسیون های مجلس شورای اسلامی مرتبط با سازمان	۴ مورد
۱۴	اعلام نظر بروی طرحها و لوایح ارجاعی از سوی معاونت امور مجلس ریاست جمهوری و کمیسیون های تخصصی دفتر دولت	۵۸ مورد
۱۵	پیگیری جهت تصویب نهایی طرح «حمایت از هنرمندان و استادکاران صنایع دستی» در صحن علنی مجلس و ابلاغ قانون مذکور از سوی رئیس جمهور جهت اجرا	<input checked="" type="checkbox"/>
۱۶	تهیه و تدوین آیین نامه اجرایی ماده (۱۴) قانون حمایت از هنرمندان، استادکاران و فعالان صنایع دستی	<input checked="" type="checkbox"/>
۱۷	تهیه و تدوین اساسنامه صندوق توسعه صنایع دستی، فرش دستباف و احياء و بهره برداری از اماکن تاریخی و فرهنگی	<input checked="" type="checkbox"/>
۱۸	پیگیری جهت تصویب طرح «حمایت از احياء و مرمت بافتهای فرهنگی-تاریخی و توانمندسازی ساکنین و مالکین آنها» در کمیسیون فرهنگی و صحن علنی مجلس شورای اسلامی	<input checked="" type="checkbox"/>
۱۹	همراهی و همراهی اعضای کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی در سفر به استانهای آذربایجان شرقی، کردستان، خراسان رضوی و فارس	<input checked="" type="checkbox"/>
۲۰	حضور ریاست سازمان در مجلس شورای اسلامی (در سال ۹۷)	۸ مورد
۲۱	حضور معاون امور مجلس سازمان در مجلس شورای اسلامی	۲ روز در هفته
۲۲	حضور مدیرکل امور مجلس سازمان در مجلس شورای اسلامی	۳ روز در هفته

حقوقی

جدول جرائم علیه آثار غیرمنقول فرهنگی - تاریخی

سال / استان	تجاوز به حریم و اراضی	تجاوز به عرصه	تخریب	حفاظت غیر مجاز	مرمت و توسعه غیر مجاز	سایر
۱۳۹۰	۲۵	۱۱	۴۶	۲۰۴	۱۰۲	۶۰
۱۳۹۵	۱۳۲	۸۳	۲۰۴	۴۵۵	۳۰۷	۹۱
۱۳۹۶	۱۲۸	۹۴	۱۹۰	۵۱۵	۲۸۸	۵۸
۱۳۹۷	۱۹۹	۱۸۸	۲۰۷	۴۸۹	۳۴۱	۶۷
آذربایجان شرقی	۵	۲۴	۴	۴۲	۹	۲
آذربایجان غربی	۲۱	۱۵	۸	۲۴	۲۲	۲
اردبیل	۳	۵	۰	۳۱	۳	۴
اصفهان	۲۸	۷	۸	۶	۳۳	۲
البرز	۴	۷	۱	۵	۷	۴
ایلام	۴	۳	۱۱	۱۳	۵	۰
بوشهر	۱	۱	۰	۳	۲	۲
تهران	۱۱	۱۵	۶	۱۳	۷	۲
چهارمحال و بختیاری	۶	۶	۱۱	۹	۴	۲
خراسان جنوبی	۲	۴	۰	۹	۴	۷
خراسان رضوی	۶	۷	۴	۱۴	۸	۳
خراسان شمالی	۱	۳	۱۴	۲۴	۸	۳
خوزستان	۸	۷	۳	۶	۷	۳
زنجان	۴	۵	۲۶	۱۳	۱۲	۲
سمنان	۴	۵	۴	۹	۴	۲
سیستان و بلوچستان	۲	۱	۰	۰	۲	۰
فارس	۱۲	۸	۱۲	۳۵	۲۱	۴
قزوین	۳	۴	۵	۱۵	۳	۲
قم	۵	۲	۴	۵	۴	۱
کردستان	۶	۴	۷	۱۶	۱۸	۲
کرمان	۴	۷	۶	۳۸	۸	۵
کرمانشاه	۷	۱۰	۷	۶	۴	۲
کهگیلویه و بویراحمد	۶	۶	۵	۱۸	۵	۲
گلستان	۱۱	۵	۱۲	۱۸	۵	۰
گیلان	۶	۴	۸	۳۲	۵	۳
لرستان	۵	۳	۲	۱۲	۴	۰
مازندران	۹	۶	۲	۳۳	۳	۰
مرکزی	۷	۳	۴	۸	۹	۳
هرمزگان	۰	۳	۱	۰	۰	۲
همدان	۵	۶	۵	۱۴	۷	۰
یزد	۳	۲	۱۷	۱۸	۱۰۸	۰

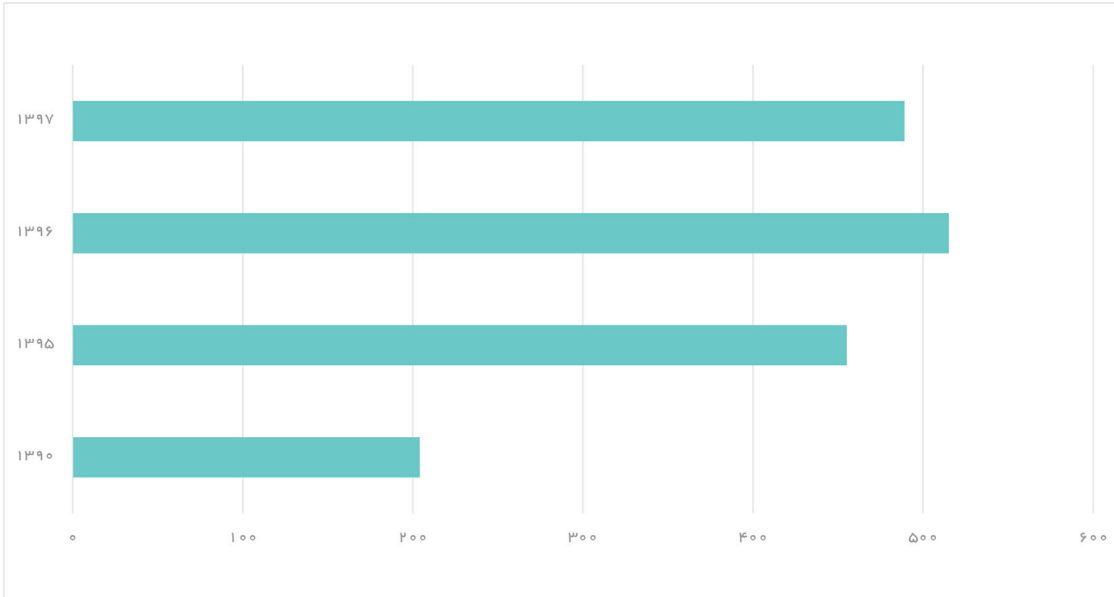
چهار - ۹

فصل چهارم

سرمایه گذاری، امور حقوقی و مجلس

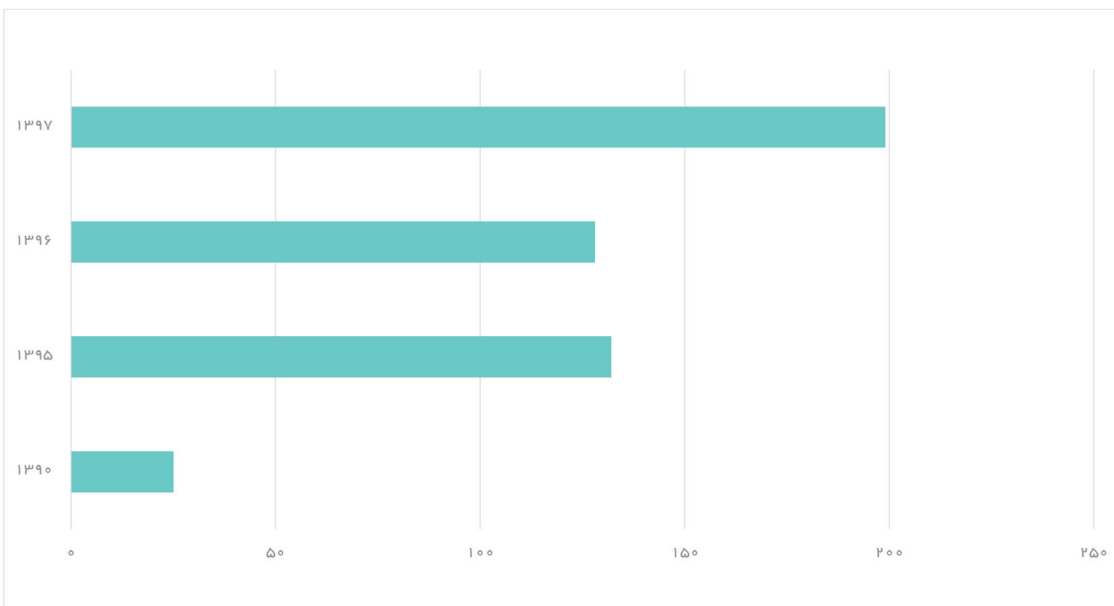
نمودار تعداد حفاری غیرمجاز

چهار - ۹



نمودار تعداد تجاوز به حریم

چهار - ۹



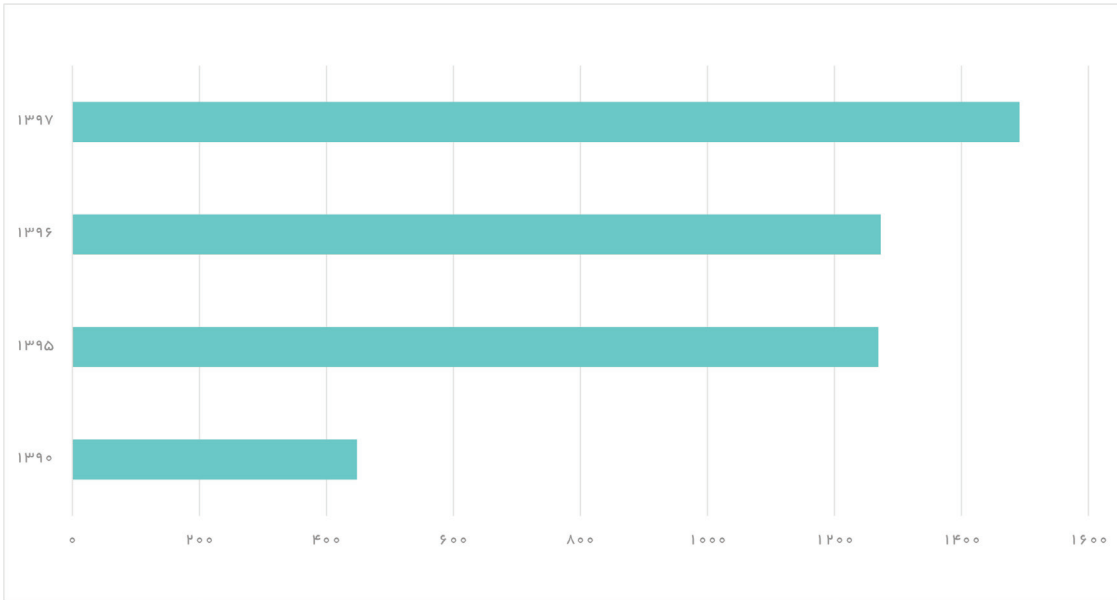
جدول وضعیت پرونده های حقوقی

چهار - ۱۰

سال / استان	جرایم علیه آثار غیر منقول	جرایم علیه آثار منقول	سایر پرونده ها	در حال رسیدگی	مختومه
۱۳۹۰	۴۴۸	۲۶۴	۱۸۵	۵۸۵	۳۱۲
۱۳۹۵	۱۲۶۹	۳۴۹	۵۵۷	۱۵۱۱	۶۶۴
۱۳۹۶	۱۲۷۳	۴۴۵	۶۳۳	۱۵۷۵	۷۷۶
۱۳۹۷	۱۴۹۱	۵۵۰	۶۳۸	۱۶۶۵	۱۰۱۴
آذربایجان شرقی	۸۶	۳۸	۳۸	۱۳۷	۲۵
آذربایجان غربی	۹۲	۱۹	۳۵	۹۵	۵۱
اردبیل	۴۶	۴	۱۲	۱۶	۴۶
اصفهان	۸۴	۷	۳۸	۵۵	۷۴
البرز	۲۸	۷	۴۸	۶۴	۱۹
ایلام	۳۶	۸	۵	۳۰	۱۹
بوشهر	۱۰	۲	۲۱	۱۲	۲۱
تهران	۵۴	۴۹	۸۰	۱۰۷	۷۶
چهارمحال و بختیاری	۳۸	۱۵	۱۲	۴۱	۲۴
خراسان جنوبی	۲۶	۳	۶	۲۱	۱۴
خراسان رضوی	۴۲	۲۱	۱۵	۵۹	۱۹
خراسان شمالی	۵۳	۳۸	۶	۷۵	۲۲
خوزستان	۳۴	۹	۱۲	۳۴	۲۱
زنجان	۷۲	۳۱	۴۸	۱۲۶	۲۵
سمنان	۲۸	۱۶	۹	۲۹	۲۴
سیستان و بلوچستان	۵	۲	۱۲	۱۳	۶
فارس	۹۲	۱۴	۳۲	۴۶	۹۲
قزوین	۳۲	۱۰	۱۵	۲۳	۳۴
قم	۲۱	۶	۹	۲۳	۱۳
کردستان	۵۳	۱۱	۱۱	۳۲	۴۳
کرمان	۶۸	۱۶	۲۳	۶۸	۳۹
کرمانشاه	۳۶	۱۵	۲۸	۵۴	۲۵
کهگیلویه بویراحمد	۴۲	۱۷	۶	۴۲	۲۳
گلستان	۵۱	۱۸	۹	۲۶	۵۲
گیلان	۵۸	۳۱	۲۴	۸۱	۳۲
لرستان	۲۶	۵۲	۱۹	۷۳	۲۴
مازندران	۵۳	۵۸	۲۳	۸۶	۴۸
مرکزی	۳۴	۵	۱۲	۳۵	۱۶
هرمزگان	۶	۳	۵	۸	۶
همدان	۳۷	۱۹	۱۶	۴۵	۲۷
یزد	۱۴۸	۶	۹	۱۰۹	۵۴

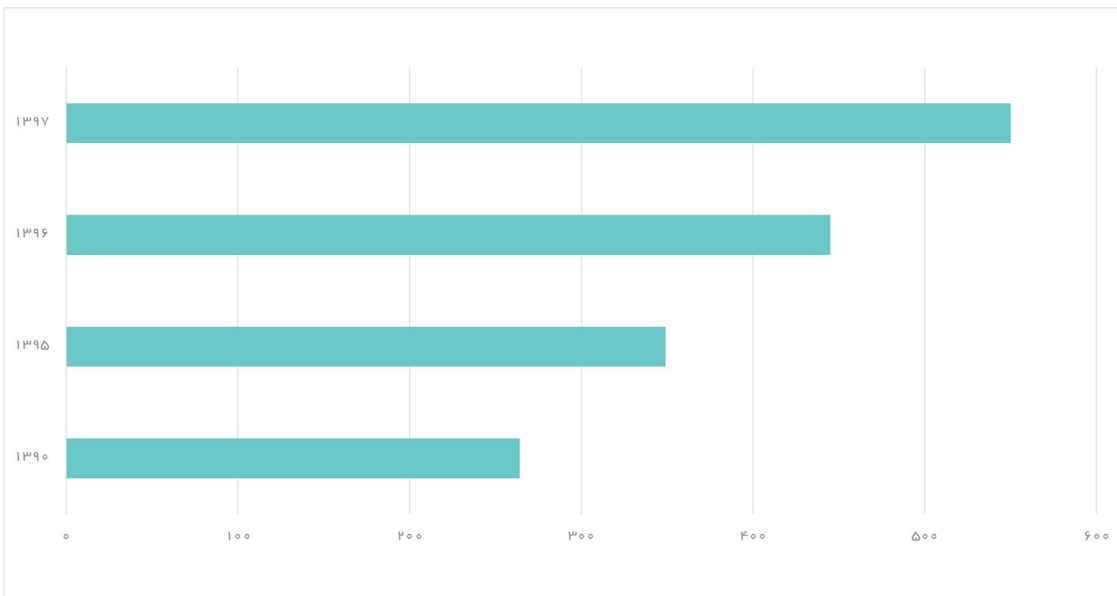
نمودار تعداد جرائم علیه آثار غیرمنقول

چهار - ۱۰



نمودار تعداد جرائم علیه آثار منقول

چهار - ۱۰



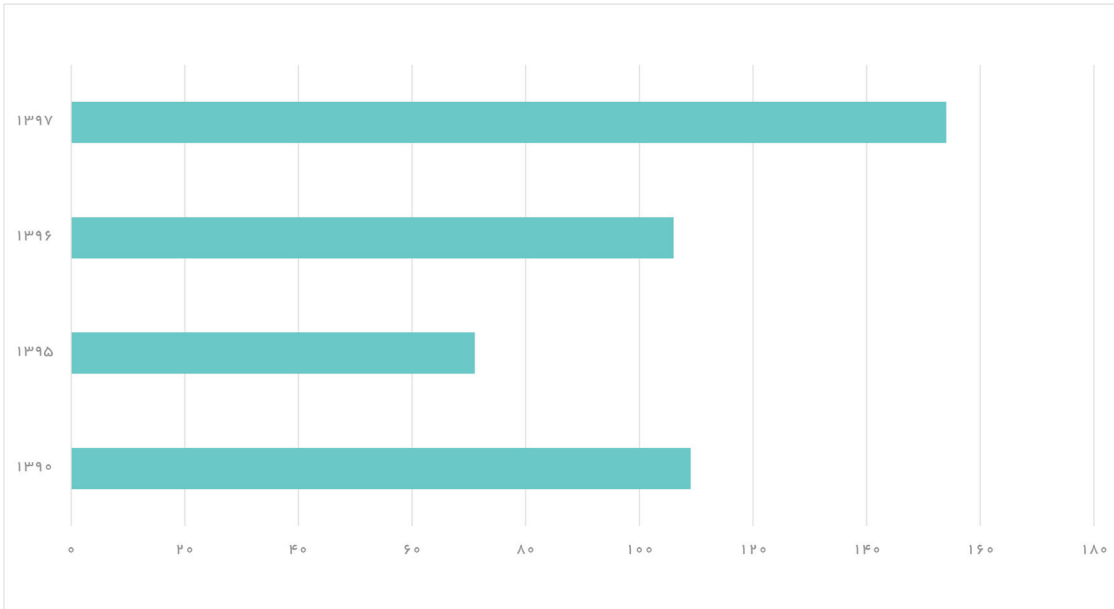
جدول تعداد جرائم علیه آثار منقول فرهنگی - تاریخی

چهار - ۱۱

سال / استان	استفاده غیر مجاز از فلزیاب	خرید و فروش غیر مجاز	سرقت	قاچاق اموال تاریخی- فرهنگی	نگهداری غیر مجاز	سایر
۱۳۹۰	۲۵	۱۰۹	۸	۳	۴۶	۷۳
۱۳۹۵	۱۲۰	۷۱	۱۲	۰	۴۷	۹۹
۱۳۹۶	۱۵۲	۱۰۶	۵	۰	۹۸	۸۴
۱۳۹۷	۱۷۱	۱۵۴	۴	۰	۱۴۹	۷۲
آذربایجان شرقی	۱۲	۲	۰	۰	۳	۲۱
آذربایجان غربی	۸	۴	۰	۰	۵	۲
اردبیل	۲	۰	۰	۰	۲	۰
اصفهان	۲	۲	۰	۰	۲	۱
البرز	۱	۱	۰	۰	۲	۳
ایلام	۲	۴	۰	۰	۲	۰
بوشهر	۰	۱	۰	۰	۱	۰
تهران	۵	۲۸	۰	۰	۹	۷
چهارمحال و بختیاری	۴	۵	۰	۰	۳	۳
خراسان جنوبی	۱	۱	۰	۰	۰	۱
خراسان رضوی	۶	۵	۰	۰	۶	۴
خراسان شمالی	۱۰	۶	۰	۰	۱۶	۶
خوزستان	۴	۳	۰	۰	۲	۰
زنجان	۱۵	۴	۰	۰	۱۲	۰
سمنان	۵	۳	۰	۰	۵	۳
سیستان و بلوچستان	۰	۱	۰	۰	۱	۰
فارس	۵	۳	۰	۰	۴	۲
قزوین	۳	۲	۰	۰	۳	۲
قم	۲	۳	۰	۰	۱	۰
کردستان	۴	۳	۰	۰	۴	۰
کرمان	۵	۶	۰	۰	۳	۲
کرمانشاه	۴	۶	۰	۰	۲	۳
کهگیلویه و بویراحمد	۶	۳	۰	۰	۶	۲
گلستان	۴	۷	۰	۰	۴	۳
گیلان	۱۳	۵	۰	۰	۹	۴
لرستان	۸	۳۲	۳	۰	۶	۳
مازندران	۳۱	۲	۰	۰	۲۵	۰
مرکزی	۲	۱	۰	۰	۲	۰
هرمزگان	۰	۳	۰	۰	۰	۰
همدان	۷	۵	۰	۰	۷	۰
یزد	۰	۳	۱	۰	۲	۰

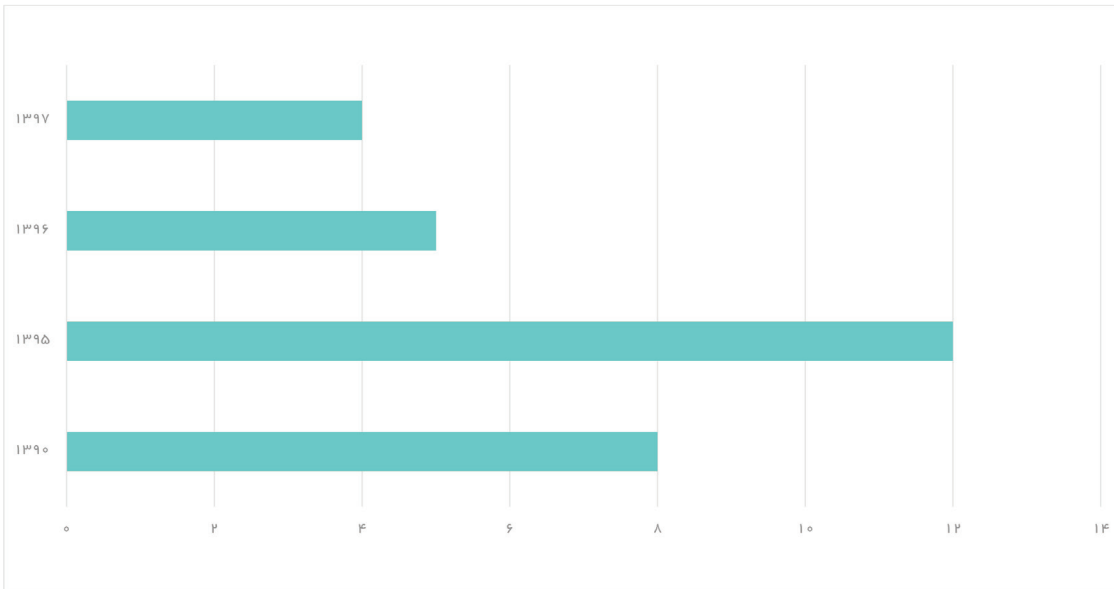
نمودار تعداد خرید و فروش غیرمجاز آثار منقول تاریخی - فرهنگی

چهار - ۱۱



نمودار تعداد سرقت آثار منقول فرهنگی - تاریخی

چهار - ۱۱





منابع انسانی؛ عامل اصلی حیات سازمان



فصل پنجم؛ توسعه مدیریت

سالنامه آماری سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری سال ۱۳۹۷

تعاریف و مفاهیم حوزه توسعه مدیریت

• فرآیند

فرآیند عبارتست از یکسری فعالیت‌های مرتبط به هم که برای رسیدن به هدف خاص انجام می‌شوند. فرآیند را می‌توان یک زنجیره ارزش دانست که هرمرحله، ارزشی به مرحله قبل می‌افزاید.

• احصا

تعیین و شناسایی روش‌ها و فرآیندها است. اولین و اساسی‌ترین گام در استقرار مدیریت فرآیند احصا است.

• مزایده

فرآیندی است برای فروش یا واگذاری کالا، خدمات یا حقوق دولتی یا متعلق به عام (بیت‌المال) یا متعلق به بخش خصوصی به فرد یا افرادی که بیشترین قیمت را پیشنهاد کرده باشد.

• مناقصه

روشی است که در آن سازمان‌های عمومی، خرید کالا یا خدمات موردنیاز خود را به رقابت و مسابقه می‌گذارند و با اشخاص حقوقی یا حقیقی که کمترین قیمت یا مناسب‌ترین شرایط را پیشنهاد می‌کنند، معامله می‌نمایند.

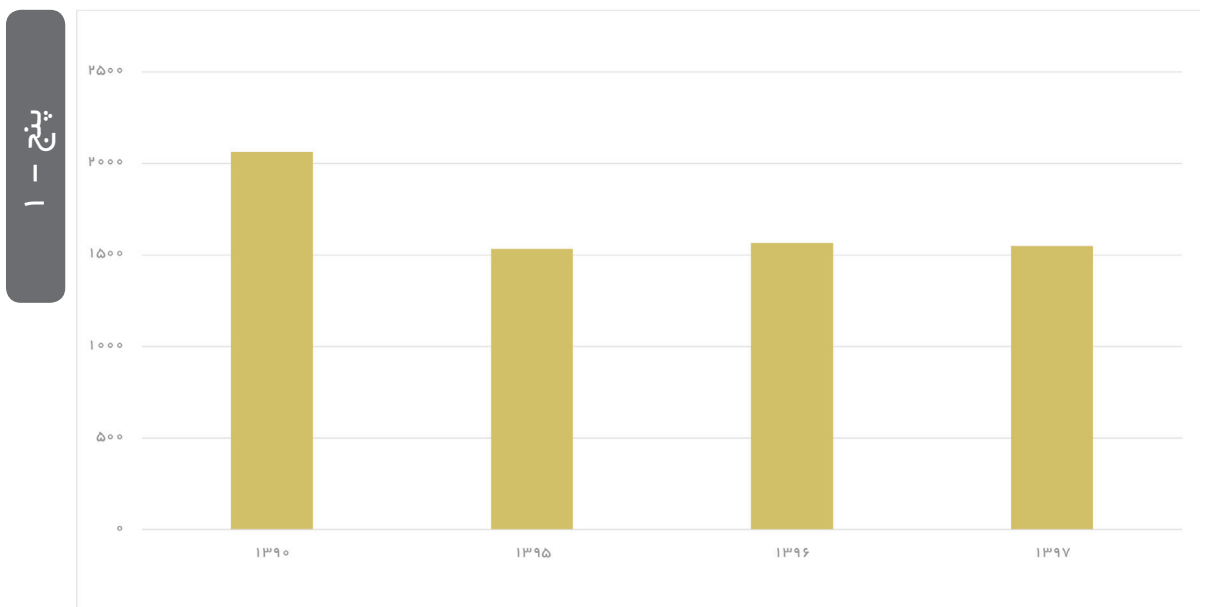
• در ادامه جداول و نمودارهای حوزه توسعه مدیریت به تفصیل آمده است.

توسعه منابع انسانی و رفاه

جدول تعداد پرسنل سازمان

سال	رسمی	پیمانی	قراردادی	دستیاران	جمع کل
۱۳۹۰	۴۱۰	۶۰	۱۵۹۲	-	۲۰۶۲
۱۳۹۵	۴۰۴	۱۶۴	۹۶۴	-	۱۵۳۲
۱۳۹۶	۴۲۹	۱۶۶	۹۴۸	۲۱	۱۵۶۴
۱۳۹۷	۴۰۱	۱۹۱	۹۳۶	۲۱	۱۵۴۹

جدول تعداد پرسنل سازمان



جدول تعداد پرسنل که در پایان سال به افتخار بازنشستگی نایل شده‌اند

سال	تعداد بازنشستگان
۱۳۹۰	۱۵
۱۳۹۵	۱۷
۱۳۹۶	۷
۱۳۹۷	۱۸

پشتیبانی

جدول تدارکات و کارپردازی

تعداد پرداخت قبوض سازمان مرکزی و توابع	تعداد ارقام اداری شارژ دوره‌ای انبار مرکزی	تعداد چاپ بولتن و بروشورهای سازمان مرکزی واحدهای تابعه	تعداد تهیه غذای سربازان و نگهبانان (پرس)	تعداد تعمیرات وانجام سرویس دوره‌ای ماشین‌های اداری (مورد)	تعداد تهیه بلیت مأموریت کارکنان	تعداد ارقام خریداری شده از محل جاری	تعداد ارقام خریداری شده از محل اموالی	تعداد اسکان میهمانان در مراکز اقامتی نفر شب	تعداد همایش‌ها و مراسم برگزار شده پذیرایی / پشتیبانی	سال
۱۴۱۶	۴	-	-	۴۶۰	-	-	۶۰۰	-	۴۰	۱۳۹۰
۱۸۳۰	۵	۸۱	۲۱۶۰۰	۳۹۶	۱۲۳۳	۵۰۰	۳۶۰	۵۹۹۸	۶۰	۱۳۹۵
۱۸۴۸	۱۰	۱۰۰	۱۳۲۸۴	۳۴۷	۱۳۲۳	۷۵۰	۳۹۰	۶۴۱۲	۳۵	۱۳۹۶
۱۸۴۸	۵	۱۲۰	۱۳۲۸۴	۲۹۰	۸۹۹	۱۱۷۰	۰	۲۵۵۷	۳۰	۱۳۹۷

پنج - ۳

جدول ترابری

تعداد سرویس‌دهی به مراسم و همایش‌ها	تعداد خودروی دولتی در اختیار (با راننده)	تعداد خودروی دولتی در اختیار (بدون راننده)	تعداد سرویس‌دهی تاکسی‌ها	تعداد خودروی تعمیر شده	تعداد خودروی خریداری شده (دستگاه)	تعداد خودروی مازاد فروخته شده	تعداد خودروی اسقاط شده	سال
۶۰۰	۵۰	۶۰	۱۷۴۰۰	۱۱۰	۵	۰	۰	۱۳۹۰
۸۰	۳۶	۲۰	۱۸۳۰۰	۷۲	۶	-	-	۱۳۹۵
۹۳	۳۶	۲۰	۱۹۶۲۵	۷۳	۴۰	۱۶	۳	۱۳۹۶
۱۲۰	۳۶	۲۰	۲۲۴۴۰	۷۵	۱۵	-	-	۱۳۹۷

پنج - ۴



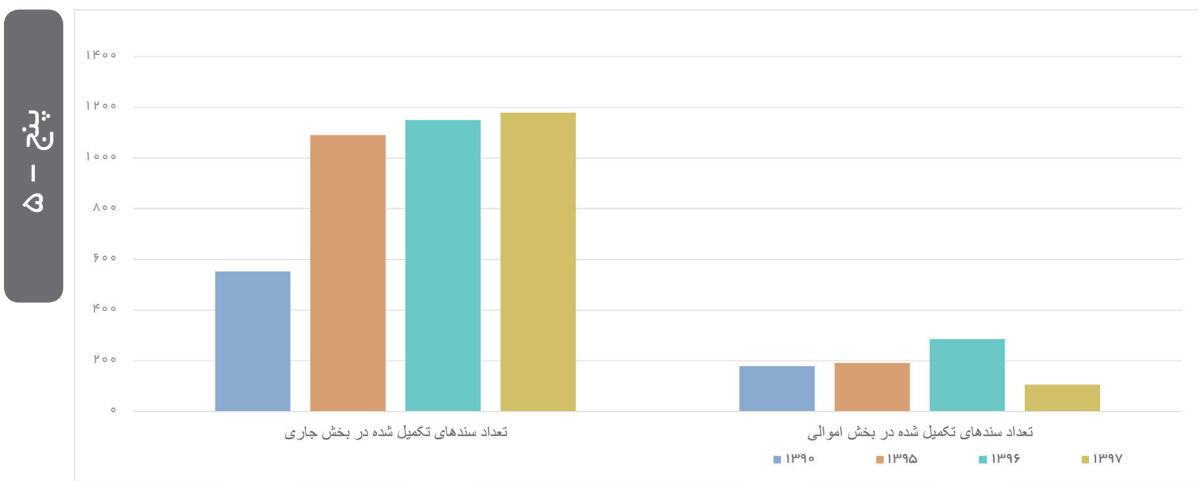
* تعداد ارقام خریداری شده از محل جاری مربوط به اقامتی است که برای آنها قبض انبار صادر شده و از ارقام فاقد قبض انبار (خوراکی و ارقام مربوط به پذیرایی) آمار دقیقی موجود نمی‌باشد.

جدول عاملیت ذی‌حسابی

سال	تعداد	تعداد سندهای تکمیل‌شده در بخش جاری	تعداد سندهای تکمیل‌شده در بخش اموالی
۱۳۹۰	۱۳۹۰	۵۶۱	۱۸۰
۱۳۹۵	۱۳۹۵	۱۱۱۲	۱۹۲
۱۳۹۶	۱۳۹۶	۱۱۶۰	۲۶۸
۱۳۹۷	۱۳۹۷	۱۱۸۳	۸۴

پنج - ۵

نمودار تعداد سندهای تکمیل‌شده در بخش جاری و اموالی



پنج - ۵

جدول خدمات عمومی

سال	شماره واحدهای تکمیل‌شده در فضای سبز	شماره واحدهای فضای سبز (هکتار)	تعداد واحدهای فضای سبز (هکتار)	تعداد واحدهای فضای سبز (هکتار)	تعداد واحدهای فضای سبز (هکتار)	تعداد واحدهای فضای سبز (هکتار)	تعداد واحدهای فضای سبز (هکتار)	تعداد واحدهای فضای سبز (هکتار)
۱۳۹۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰
۱۳۹۵	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲
۱۳۹۶	۱۵۰۰	۱۵۰۰	۱۵۰۰	۱۵۰۰	۱۵۰۰	۱۵۰۰	۱۵۰۰	۱۵۰۰
۱۳۹۷	۱۵۰۰	۱۵۰۰	۱۵۰۰	۱۵۰۰	۱۵۰۰	۱۵۰۰	۱۵۰۰	۱۵۰۰

پنج - ۶

جدول امور فنی و پیمان

تعداد دفعات شایسته انجام کار	تعداد پروژهای طراحی و تعمیر اساسی سیستم‌های برودتی - حرارتی	تعداد تماس‌های ورودی و پاسخ داده شده توسط اپراتورهای تلفنخانه	تعداد سرویس‌دهی واحد مخابرات (اختصاص - خط، کابل کشی، برنامه ریزی و...)	تعداد اقدامات مخابراتی جهت جابجایی واحدها به ساختمان‌های تحت پوشش	تعداد اقدامات تأسیساتی جهت جابجایی واحدها به ساختمان‌های تحت پوشش	تعداد جابجایی و جابجایی واحدها به ساختمان‌های تحت پوشش (تهیه نقشه، اختصاص اتاق...)	تعداد عقد قرارداد و تنام نامه‌های پیمانکاری	تعداد مناقصات برگزار شده	تعداد مزایده برگزار شده (اخذاری اماکن به شکل اجاره)	تعداد مزایده برگزار شده (فروش اموال منقول)	سال
۲	۳	۱۷۴۲۰۰	۱۰۰۰	۳	۳	۷	۵	۳	۱	-	۱۳۹۰
۲	۱۲	۲۱۳۰۰	۱۱۲۰	۷	۷	۷	۲۶	۵	۱۲	۱	۱۳۹۵
۲	۱۰	۱۸۵۰	۸	۸	۸	۸	۲۹	۲۰	۱۶	۱	۱۳۹۶
۲	۵	۳۸۰۰۰	۲۵۵۰	۵۴۰	۸	۸	۱۷	۱۶	۳	۱	۱۳۹۷

پیچ - ۷

جدول جمع‌داری اموال

ردیف	شرح اموال	تعداد اثاثیه اداری			تعداد رایانه‌ها		
		۱۳۹۵	۱۳۹۶	۱۳۹۷	۱۳۹۵	۱۳۹۶	۱۳۹۷
۱	دفتر ریاست	۵۸۷	۶۵۰	۶۵۰	۱۵۸	۱۶۰	۱۶۵
۲	اداره کل حراست	۵۴۸	۵۵۲	۵۵۲	۹۸	۱۰۲	۱۰۲
۳	مرکز روابط عمومی و اطلاع‌رسانی	۴۹۸	۵۱۰	۵۱۰	۱۱۲	۱۱۶	۱۱۶
۴	دفتر مدیریت عملکرد، بازرسی و پاسخگویی به شکایات	۵۲۱	۴۹۳	۴۹۳	۸۹	۵۲	۵۲
۵	یگان حفاظت	۶۰۰	۵۸۲	۵۸۰	۶۰	۳۳	۳۳
۶	گزینش	۱۳۶	۱۱۶	۱۲۰	۳۲	۲۳	۲۳
۷	دفتر حفظ و احیای بناها، محوطه‌ها و بافت‌های تاریخی	۳۳۰	۳۳۶	۳۴۲	۱۴۵	۱۴۵	۱۴۵

پیچ - ۸



ابتدای جدول در صفحه قبل

ردیف	شرح اموال	تعداد اثاثیه اداری			تعداد رایانه‌ها		
		۱۳۹۵	۱۳۹۶	۱۳۹۷	۱۳۹۵	۱۳۹۶	۱۳۹۷
۸	دفتر ثبت آثار و حفظ و احیای میراث معنوی و طبیعی	۱۷۰	۱۷۵	۱۷۷	۱۰۰	۱۰۳	۱۰۳
۹	اداره کل امور موزه‌ها	۱۵۲	۱۵۰	۱۵۰	۱۱۰	۱۱۲	۱۱۲
۱۰	دفتر امور پایگاه‌ها	۱۵۰	۱۵۵	۱۵۵	۱۰۵	۱۰۵	۱۰۵
۱۱	دفتر صادرات	۸۲	۱۷۸	۱۷۵	۲۶	۲۲	۲۲
۱۲	دفتر توسعه و ترویج	۶۷	۱۶۵	۱۴۸	۲۵	۲۲	۲۲
۱۳	دفتر آموزش و حمایت از تولید	۷۰	۱۷۰	۱۶۵	۲۵	۲۱	۲۱
۱۴	دفتر توسعه گردشگری داخلی	۱۵۱	۱۴۰	۱۴۵	۲۸	۲۸	۲۸
۱۵	دفتر توسعه گردشگری خارجی	۱۵۷	۱۵۰	۱۵۰	۳۶	۲۷	۲۱
۱۶	دفتر آموزش امور گردشگری	۱۲۵	۱۱۸	۱۱۸	۳۴	۳۵	۳۵
۱۷	دفتر امور مراکز و خدمات گردشگری	۲۲۳	۲۲۲	۲۲۰	۴۸	۴۹	۴۹
۱۸	اداره کل کمیته طبیعت‌گردی	۷۶	۷۰	۷۰	۱۸	۱۹	۱۹
۱۹	دفتر تسهیلات و منابع	۲۰۰	۱۸۲	۱۸۲	۹۸	۲۵	۲۵
۲۰	دفتر مناطق نمونه و زیرساخت‌های گردشگری	۱۹۵	۱۷۸	۱۷۸	۱۰۰	۱۷	۴۷
۲۱	دفتر امور مجامع و تشکل‌های مردم‌نهاد	۲۰۱	۱۷۵	۱۷۵	۱۱۴	۱۸	۴۸
۲۲	دفتر امور مجلس	۴۲۵	۱۲۲	۱۲۲	۶۷	۷	۳۷
۲۳	دفتر هماهنگی امور استان‌ها	۳۹۸	۱۰۰	۱۰۰	۷۰	۸	۲۸
۲۴	دفتر حقوقی و املاک	۳۵۹	۲۲۸	۲۲۸	۷۸	۲۱	۴۱
۲۵	دفتر برنامه‌ریزی و بودجه	۴۱۵	۱۰۵	۱۰۵	۶۳	۱۳	۵۷
۲۶	اداره کل توسعه منابع انسانی و رفاه	۷۳۶	۸۰۰	۸۰۰	۱۵۲	۱۶۰	۱۶۰
۲۷	اداره کل امور مالی و ذیحسابی	۵۸۳	۵۵۳	۵۵۳	۱۲۵	۷۱	۹۸
۲۸	اداره کل پشتیبانی	۵۹۸	۶۰۰	۶۰۰	۱۵۰	۱۵۵	۱۵۵
جمع کل		۸۷۵۳	۷۹۷۵	۷۹۶۳	۲۲۶۶	۱۶۶۹	۱۸۷۹

• برنامه‌ریزی و بودجه

جدول اعتبارات هزینه‌ای

۱۳۹۷		۱۳۹۶		۱۳۹۵		عنوان
عملکرد	مصوب	عملکرد	مصوب	عملکرد	مصوب	
۲,۳۹۳,۴۹۸	۲,۶۹۳,۶۹۰	۱,۹۸۲,۸۰۲	۲,۱۴۹,۷۶۴	۱,۴۷۶,۶۵۵	۱,۶۲۴,۸۳۲	اعتبارات هزینه‌ای سازمان

پنج - ۹

ارقام به (میلیون ریال)

جدول عملکرد کارگروه ملی ماده (۲۷) به تفکیک استان (پروژه واگذار شده و در دست واگذاری)

ردیف	استان	خانه، عمارت و کاروانسرا	کمپینگ و مجتمع گردشگری	موزه و فضاهای گردشگری	جمع
۱	اصفهان	۲	-	-	۲
۲	سیستان و بلوچستان	-	۳	-	۳
۳	فارس	۱	-	۲	۳
۴	کرمان	۶	-	-	۶
۵	کردستان	۱	-	-	۱
۶	کاشان	۱	-	-	۱
جمع		۱۱	۳	۲	۱۶

پنج - ۱۰

جدول پروژه‌های واگذار شده استانی در کار گروه ملی ماده (۲۷)

ردیف	استان	عنوان پروژه	تعداد پروژه	سال واگذاری	دوره ساخت و تجهیز (سال)	دوره بهره برداری (سال)	مبلغ سرمایه‌گذاری	مبلغ اجاره سالیانه
۱	کرمان	خانه تاریخی پورثانی	۶	۱۳۹۶	۲	۲۵	۴۶۰	۱۶
		خانه تاریخی دانشگر					۷۵۱	۱۸
		خانه تاریخی فروزنده					۸۲۱	۲۰
		خانه تاریخی رستم فرخزاد					۷۷۰	۲۲
		خانه تاریخی یزدان پناه					۷۳۱	۱۸
		خانه تاریخی الهامی					۱,۱۱۱	۲۲
جمع								
۲	فارس	احداث موزه مشایخ و مشاهیر (توسعه حافظیه)	۳	۱۳۹۶	۳	۱۳	۳۲,۷۰۰	-
		توسعه آرامگاه شیخ اجل سعدی					۵,۴۰۰	-
		خانه تاریخی دخانچی					۵۵۳	۵۰
جمع								
۳	کاشان	خانه تاریخی فلاحتی	۱	۱۳۹۶	۱/۷	۲۵	۲,۵۰۰	۱۵
جمع								
۴	کردستان	بخشی از عمارت تاریخی آصف	۱	۱۳۹۷	-	۱	-	۱۳۲
جمع								
۵	سیستان و بلوچستان	کمپینگ و مجتمع گردشگری صاحب‌الزمان	۳	۱۳۹۷	۳	۲۳	۴,۷۶۰	-
		کمپینگ و مجتمع گردشگری جنگل جزینک					۹۵۷	-
		کمپینگ و مجتمع گردشگری مینیاتور					۲,۷۰۰	-
جمع								
۶	اصفهان	کاروانسرای تاریخی چاله سیاه	۲	۱۳۹۷	۳	۱۸	۳,۱۰۰	۱۲
		کاروانسرای تاریخی گز					۶,۵۵۵	۱۲۰
جمع								
جمع کل								
۴۴۵		۶۳,۸۶۹	-	-	-	-	۱۶	۱۳۱

پنج - ۱۱

ارقام به (میلیون تومان)

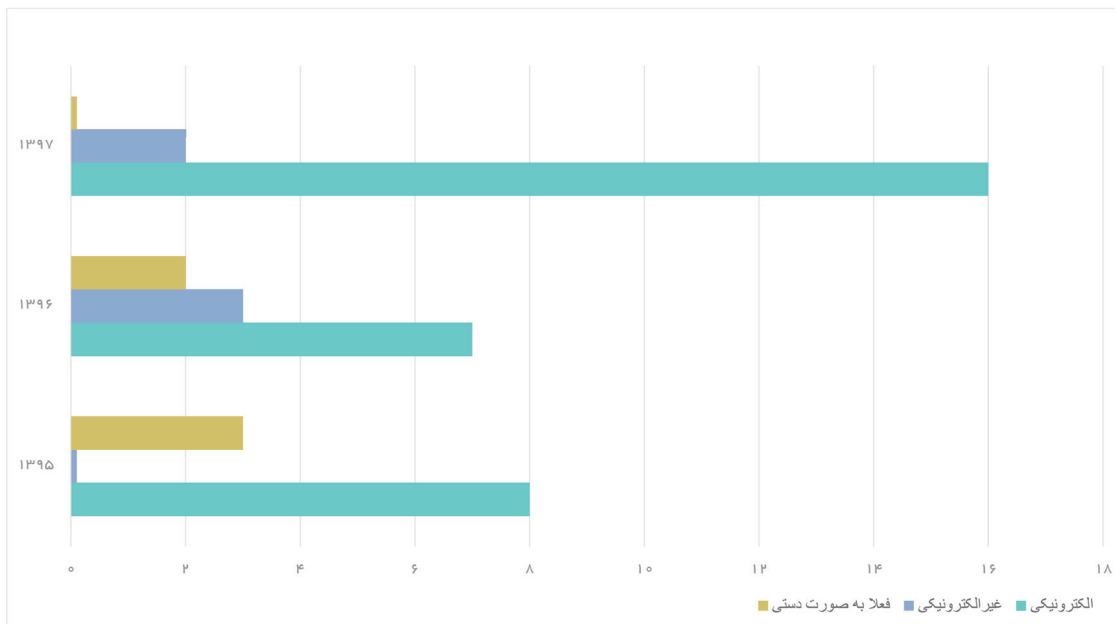
• مرکز فناوری اطلاعات، ارتباطات و تحول اداری

* جدول احصا و اولویت‌بندی خدمات قابل ارائه از طریق الکترونیکی

سال	الکترونیکی	غیرالکترونیکی	فعلا بصورت دستی	جمع کل
۱۳۹۵	۸	-	۳	۱۱
۱۳۹۶	۷	۳	۲	۱۲
۱۳۹۷	۱۶	۲	۰	۱۸

پیچ - ۱۲

نمودار احصا و اولویت‌بندی خدمات قابل ارائه از طریق الکترونیکی



پیچ - ۱۲



فصل پنجم

توسعه مدیریت



جدول تعداد فرایندها به تفکیک احصاء، تدوین و تایید شده

ردیف	عنوان	فرآیندهای احصاء شده			فرآیندهای تدوین شده			فرآیندهای تأیید شده			فرآیندهای اصلاح شده
		۱۳۹۷	۱۳۹۶	۱۳۹۵	۱۳۹۷	۱۳۹۶	۱۳۹۵	۱۳۹۷	۱۳۹۶	۱۳۹۵	
۱	اداره کل آموزش و حمایت از تولید	-	۱	۱	-	۱	۱	-	-	۱	-
۲	اداره کل طراحی آموزش و ترویج	-	-	۵	۶	-	-	۶	-	-	-
۳	دفتر امور مراکز و خدمات گردشگری	-	-	۳	-	-	-	-	-	-	-
۴	اداره کل نظارت و ارزیابی خدمات گردشگری	۱۱	۷	۱	۱۱	۷	-	۱۱	۷	-	۱۱
۵	بازاریابی و تبلیغات گردشگری	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
۶	همکاری و توافقات ملی گردشگری	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
۷	دفتر آموزش گردشگری	۱	-	۴	۱۲	-	-	۱۲	-	-	۱
۸	اداره کل موزه‌ها	-	-	۱	-	-	-	-	-	-	-
۹	دفتر حفظ و احیای بناها، محوطه‌ها و بافت‌های تاریخی	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
۱۰	دفتر امور بین‌الملل	-	-	۱	-	-	-	-	-	-	-
۱۱	دفتر مدیریت عملکرد، بازرسی و پاسخگویی به شکایات	-	-	۱	-	-	-	-	-	-	-
۱۲	دفتر حقوقی و املاک	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
۱۳	دفتر هماهنگی امور استان‌ها	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
۱۴	حوزه ریاست	-	-	۱	۱	-	۱	۱	-	-	۱

▶ ابتدای جدول در صفحه قبل

ردیف	عنوان	فرآیندهای احصا شده			فرآیندهای تدوین شده			فرآیندهای تأیید شده			فرآیندهای اصلاح شده		
		۱۳۹۵	۱۳۹۶	۱۳۹۷	۱۳۹۵	۱۳۹۶	۱۳۹۷	۱۳۹۵	۱۳۹۶	۱۳۹۷	۱۳۹۶	۱۳۹۷	۱۳۹۶
۱۵	دفتر ثبت آثار و حفظ و احیای میراث معنوی و طبیعی	-	-	-	۳	-	-	۳	-	-	۶	-	-
۱۶	مرکز فناوری اطلاعات، ارتباطات و تحول اداری	-	۱	-	-	۱	-	-	-	-	-	-	
۱۷	اداره کل توسعه منابع انسانی و رفاه	-	۱	-	-	۱	-	-	-	-	-	-	
۱۸	دفتر کل صادرات	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
۱۹	صندوق احیا	-	۲	-	-	۲	-	-	-	-	-	-	
۲۰	امور پایگاه ها	-	-	۶	-	۶	-	-	-	-	-	-	
۲۱	IT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
۲۲	اداره کل موزه ها	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
۲۳	معاونت توسعه	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
۲۴	دفتر مناطق نمونه گردشگری	-	-	-	-	۱	-	-	-	-	-	-	
۲۵	اداره کل توسعه منابع انسانی و رفاه	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
۲۶	دفتر برنامه ریزی و بودجه	-	-	-	-	۶	-	-	-	-	-	-	
۲۷	دفتر تسهیلات و تأمین منابع	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
۲۸	اداره کل پشتیبانی	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	جمع	۳۶	۱۲	۷	۲۱	۱۰	۴۵	۷	۸	۳۷	۲۶	۲۸	

فصل پنجم توسعه مدیریت



پروژه‌ها و سامانه‌های راه‌اندازی شده و طراحی مجدد

ردیف	عنوان	سال ۱۳۹۷
۱	سامانه فروش بلیط الکترونیکی موزه‌ها و اماکن فرهنگی - تاریخی	بصورت یکپارچه در ۳۴ مکان گردشگری در قالب اپلیکیشن تلفن همراه، فروش اینترنتی، کیوسک مکانیزه توسعه یافته است.
۲	توسعه و استقرار دولت همراه	<ul style="list-style-type: none"> • راه‌اندازی و طراحی راهنمای همراه موزه‌ها و اماکن فرهنگی تاریخی در دو مجموعه سعدآباد و موزه ملی در قالب اپلیکیشن تلفن همراه. علاوه بر آن راهنمای صوتی گردشگری در موزه گلستان راه‌اندازی شد. • راه‌اندازی اپلیکیشن نظارت بر خدمات سفر • ارائه وب سرویس در پلتفرم دولت همراه سازمان فناوری اطلاعات <ul style="list-style-type: none"> ○ اعتبار سنجی بلیت الکترونیک ○ اعتبار سنجی آژانس ○ اعتبار سنجی مدیر فنی • راه‌اندازی و طراحی اپلیکیشن میراث بان
۳	سامانه نظارت بر خدمات سفر	بصورت اپلیکیشن تلفن همراه راه‌اندازی گردید.
۴	پرتال جامع گردشگری ایران visitiran.ir	بعنوان مرجع اطلاعات گردشگری کشور طراحی و پیاده‌سازی گردید.
۵	الکترونیکی کردن خدمات بر بستر پنجره واحد خدمات الکترونیک سازمان (راه‌اندازی بستر مدیریت فرآیندها)	الکترونیکی کردن ۵ خدمت شامل صدور موافقت اصولی، ارزشیابی کارکنان، اعطای تسهیلات، مجوز بهره برداری تاسیسات گردشگری و نظارت بر تاسیسات گردشگری
۶	خدمات پرداخت الکترونیکی	فراگیری پرداخت الکترونیکی به حساب‌های دولتی و توسعه سامانه یکپارچه بلیط الکترونیک در کل کشور
۷	اصلاحات فرآیندی	انجام اصلاحات ساختاری در فرآیندهای سازمانی
۸	خدمات الکترونیکی به سایر دستگاهها	الکترونیکی کردن و پاسخگویی به استعلام سایر دستگاه‌های اجرایی از طریق GSB و به اشتراک بانک‌های اطلاعاتی
۹	مجوزها	حذف، اصلاح و تجمیع مجوزهای صادره
۱۰	میز خدمت	پیاده‌سازی میز خدمت الکترونیکی جهت حذف مراجعات حضوری به سازمان
۱۱	استانداردسازی پورتال	بروزرسانی استاندارد سازی پورتال ستادی و استان‌های تابعه
۱۲	سامانه نظرسنجی	راه‌اندازی سامانه نظرسنجی سازمان میراث فرهنگی

پنج - ۱۴

فصل پنجم

توسعه مدیریت

فصل پنجم توسعه مدیریت

امور مالی

جدول قراردادهای منعقد شده از محل اعتبارات هزینه‌ای (نوع معاملات: بزرگ، متوسط و کوچک) مبلغ به ریال

ردیف	طرف قرارداد	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	شروع قرارداد		مبلغ اولیه قرارداد	مبلغ ناخالص پرداختی	مبلغ خالص	جمع کسورات	جمع اضافات	مبلغ قرارداد	
				خاتمه	قرارداد							
۱		ارائه خدمات مشاوره در زمینه پایش و ارزشیابی طرح و پروژه های راه	۹۷۷۷۰۰۳۹۹۰	۱۳۹۷/۰۷/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۸۵,۱۵۷,۱۲۶	۱۸۵,۱۵۷,۱۲۶	۱۴۸,۱۲۵,۸۰۲	۳۷,۰۳۱,۳۲۴	۰	۳۷,۰۳۱,۳۲۴	
				۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۸۵,۱۵۷,۱۲۶	۱۴۸,۱۲۵,۸۰۰	۳۷,۰۳۱,۳۲۶	۰			
۲	آرزو قائم پناه	ارائه خدمات مشاوره در زمینه پایش ارزشیابی طرح و پروژه های راه شده	۹۷۷۷۰۰۱۲۷۴۲	۱۳۹۷/۰۷/۰۱	۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۱۸۵,۱۵۷,۱۲۶	۱۸۵,۱۵۷,۱۲۶	۱۴۸,۱۲۵,۸۰۰	۳۷,۰۳۱,۳۲۶	۰	۳۷,۰۳۱,۳۲۶	
				۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۱۸۵,۱۵۷,۱۲۶	۱۴۸,۱۲۵,۸۰۰	۳۷,۰۳۱,۳۲۶	۰			
۳	اتاقی سید مراد عربی	انجام تحقیق برای همتفهمی پروژه گزینش انجام مساحه برای چهارصد پروژه	۹۷۷۷۰۰۱۲۳۲۲	۱۳۹۷/۰۱/۰۷	۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۱,۰۸۰,۳۴۶,۵۵۰	۱,۰۸۰,۳۴۶,۵۵۰	۷۵۶,۲۴۴,۵۹۲	۳۲۴,۱۰۲,۹۵۸	۰	۳۲۴,۱۰۲,۹۵۸	
				۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۱,۰۸۰,۳۴۶,۵۵۰	۷۵۶,۲۴۴,۵۹۲	۳۲۴,۱۰۲,۹۵۸	۰			
۴	آی سان معماری سولبدی	ویرانه سازی، نصب، راه اندازی، نگهداری و پشتیبانی سازه های نرم	۹۷۷۷۰۰۱۲۳۷۶	۱۳۹۷/۰۲/۰۱	۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۱۲۹,۷۸۹,۰۰۰	۱۲۹,۷۸۹,۰۰۰	۱۰۳,۳۸۱,۲۰۰	۲۵,۴۰۷,۸۰۰	۰	۲۵,۴۰۷,۸۰۰	
				۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۱۲۹,۷۸۹,۰۰۰	۱۰۳,۳۸۱,۲۰۰	۲۵,۴۰۷,۸۰۰	۰			
۵	احمد علیمی	ارائه خدمات مشاوره در حوزه مشاوره های مشاوره امکان حفاظت سازه های	۹۷۷۷۰۰۱۲۱۶۲	۱۳۹۷/۰۱/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۳۴۸,۴۸۰,۰۰۰	۳۴۸,۴۸۰,۰۰۰	۲۷۸,۷۸۴,۰۰۰	۶۹,۶۹۶,۰۰۰	۰	۶۹,۶۹۶,۰۰۰	
				۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۳۴۸,۴۸۰,۰۰۰	۲۷۸,۷۸۴,۰۰۰	۶۹,۶۹۶,۰۰۰	۰			
۶	انعام بوری	ارائه خدمات مشاوره در زمینه امور مربوط به چیدمان اداری کارکنان	۹۷۷۷۰۰۳۲۳۶۰۶۷	۱۳۹۷/۰۲/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۱۳,۳۵۰,۰۰۰	۱۱۳,۳۵۰,۰۰۰	۹۱,۰۸۰,۰۰۰	۲۲,۲۷۰,۰۰۰	۰	۲۲,۲۷۰,۰۰۰	
				۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۱۳,۳۵۰,۰۰۰	۹۱,۰۸۰,۰۰۰	۲۲,۲۷۰,۰۰۰	۰			
۷	السمرا سازمانی	برگزاری سفره هفت سین تبادران	۹۸۲۵۰۷۱۸۲۶	۱۳۹۷/۱۲/۳۱	۱۳۹۷/۱۲/۳۱	۳۰,۰۰۰,۰۰۰	۳۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۴,۰۰۰,۰۰۰	۶,۰۰۰,۰۰۰	۰	۶,۰۰۰,۰۰۰	
				۱۳۹۷/۰۶/۱۷	۱۳۹۷/۱۲/۳۱	۳۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۴,۰۰۰,۰۰۰	۶,۰۰۰,۰۰۰	۰			
۸	امید اسماعیل زاده	مطالعه پیشینگی کلیه و حیات وحش، تهیه نقشه پراکنش فون و فلور بر اساس	۹۷۷۷۰۰۱۲۸۹۷	۱۳۹۷/۰۶/۱۷	۱۳۹۷/۱۲/۳۰	۹۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۷۱۲,۵۰۰,۰۰۰	۲۳۷,۵۰۰,۰۰۰	۰	۲۳۷,۵۰۰,۰۰۰	
				۱۳۹۷/۱۲/۳۰	۱۳۹۷/۱۲/۳۰	۹۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۷۱۲,۵۰۰,۰۰۰	۲۳۷,۵۰۰,۰۰۰	۰			
۹	امین سائلی	پیمایش وضعیت و وضعیت تحلیل بازدید کتبخانه	۹۷۷۷۰۰۱۲۵۸۱۹	۱۳۹۷/۰۲/۰۱	۱۳۹۷/۰۵/۳۱	۲۱۸,۰۰۰,۰۰۰	۲۱۸,۰۰۰,۰۰۰	۱۷۴,۴۰۰,۰۰۰	۴۳,۶۰۰,۰۰۰	۰	۴۳,۶۰۰,۰۰۰	
				۱۳۹۷/۰۶/۰۱	۱۳۹۷/۰۵/۳۱	۲۱۸,۰۰۰,۰۰۰	۱۷۴,۴۰۰,۰۰۰	۴۳,۶۰۰,۰۰۰	۰			
۱۰	بمانان همسر برداری	پشتیبانی فنی و نگهداری سازه مدیریت دفتر حقوقی و املاک	۹۷۷۷۰۰۱۲۳۰۶۳	۱۳۹۷/۰۶/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۱,۰۰۰,۰۰۰	۹,۰۰۰,۰۰۰	۱۳,۵۰۰,۰۰۰	۰	۲۳,۵۰۰,۰۰۰
				۱۳۹۷/۰۶/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۴۱,۰۰۰,۰۰۰	۹,۰۰۰,۰۰۰	۱۳,۵۰۰,۰۰۰	۰		
۱۱	بهار صالحی	ارائه خدمات مشاوره در زمینه سلامت و ارزشیابی بررسی گروهی های	۹۷۷۷۰۰۱۲۱۶۴	۱۳۹۷/۰۷/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۲۱۵,۲۳۴,۰۰۰	۲۱۵,۲۳۴,۰۰۰	۲۵۲,۲۵۸,۲۰۰	۳۷,۰۲۴,۸۰۰	۰	۳۷,۰۲۴,۸۰۰	
				۱۳۹۷/۰۶/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۲۱۵,۲۳۴,۰۰۰	۲۵۲,۲۵۸,۲۰۰	۳۷,۰۲۴,۸۰۰	۰			
۱۲	پیران نجفی	طراحی، نظارت، برنامه ریزی، و هماهنگی برگزاری نمایشگاه بین المللی	۹۷۲۴۰۰۱۲۸۲۸۱	۱۳۹۷/۰۲/۰۱	۱۳۹۷/۰۵/۰۱	۹۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۰,۰۰۰,۰۰۰	۷۲,۰۰۰,۰۰۰	۱۸,۰۰۰,۰۰۰	۰	۱۸,۰۰۰,۰۰۰	
				۱۳۹۷/۰۶/۰۱	۱۳۹۷/۰۵/۰۱	۹۰,۰۰۰,۰۰۰	۷۲,۰۰۰,۰۰۰	۱۸,۰۰۰,۰۰۰	۰			



ابتدای جدول در صفحه قبل

ردیف	طرف قرارداد	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	شروع قرارداد		مبلغ اولیه قرارداد	الطافه قرارداد	مبلغ فاقص پرداختی	مبلغ خالص	جمع کسورات	جمع اضافات	مانده قرارداد
				خاتمه قرارداد	خالصه قرارداد							
۱۳	بهنام ملکی	ارائه خدمات مشاوره در حوزه امور مربوط به صنایع دستی و میراث فرهنگی	۹۷۲۷۰۰۱۱۷۵۶	۱۳۹۷/۰۲/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۲۲۷۷۰۰۰۰۰۰	۰	۲۲۷۷۰۰۰۰۰۰	۱۸۳۰۱۶۰۰۰۰	۴۵۵۴۰۰۰۰۰	۰	
۱۴	پروژه‌نگار میراث فرهنگی و گردشگری	ارائه راهکارهای اجرایی جهت توسعه صادرات صنایع دستی ایران به بازار	۹۷۲۷۰۰۱۴۲۰۰	۱۳۹۷/۰۸/۲۸	۱۳۹۷/۱۲/۲۸	۲۵۸۷۰۰۰۰۰۰۰	۰	۲۵۸۷۰۰۰۰۰۰۰	۲۰۶۱۶۰۰۰۰۰	۵۱۵۴۰۰۰۰۰۰۰	۰	
۱۵	پیمان محسنی	طراحی اپلیکیشن معرفی آثار میراث جهانی	۹۷۲۵۰۰۴۳-۸۹	۱۳۹۷/۰۱/۰۶	۱۳۹۷/۰۲/۲۵	۲۰۷۰۰۰۰۰۰۰	۰	۲۰۷۰۰۰۰۰۰۰	۱۶۵۶۰۰۰۰۰	۴۱۴۰۰۰۰۰۰	۰	
۱۶	جواد وثوق	ارائه خدمات مشاوره در حوزه کمیته های تخصصی صنایع دستی	۹۷۲۷۰۰۱۱۳۰۰	۱۳۹۷/۰۲/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۲۱۶۰۰۰۰۰۰۰	۰	۲۱۶۰۰۰۰۰۰۰	۱۷۲۸۰۰۰۰۰	۴۳۲۰۰۰۰۰۰	۰	
۱۷	چاپ خانه دولتی	انجام عملیات قبل از چاپ-چاپ‌صنایع و بسته بندی-۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۴۴۲۷	۱۳۹۷/۰۷/۳۰	۱۳۹۷/۰۱/۲۰	۸۵۵۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۸۵۵۰۰۰۰۰۰۰۰	۹۳۱۹۵۰۰۰۰۰	۷۶۹۵۰۰۰۰۰۰	۰	
۱۸	چاپ خانه دولتی	انجام عملیات قبل از چاپ-چاپ‌صنایع و بسته بندی-۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۵۵۱۰	۱۳۹۷/۰۹/۱۸	۱۳۹۷/۱۲/۲۸	۲۰۳۸۵۰۰۰۰۰۰۰	(۵۵۵۰۰۰۰۰۰۰۰)	۱۴۵۳۲۵۰۰۰۰۰۰	۱۵۸۴۳۱۵۰۰۰۰	۱۳۰۸۰۱۵۰۰۰۰	۰	
۱۹	حلمه اسدی	مطالعه پوشش گاهی و خدمات وحش نتیجه تقیه پراکنش کفن و قلمرو پراکنش	۹۷۲۷۰۰۱۴۸۹۵	۱۳۹۷/۰۶/۱۷	۱۳۹۷/۱۲/۳۰	۷۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۷۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۵۶۳۵۰۰۰۰۰	۱۸۷۵۰۰۰۰۰۰	۰	
۲۰	حلیله محمدی	ارائه خدمات کارشناسی در ارتباط با ترمیم سفید آهردری ترمیم کرم دستنگ	۹۷۲۷۰۰۱۲۱۹۶۴۸	۱۳۹۷/۰۲/۰۱	۱۳۹۷/۰۶/۲۱	۲۴۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۲۴۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۹۲۰۰۰۰۰۰۰	۴۸۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	
۲۱	حلیله محمدی	ارائه خدمات مشاوره در زمینه ترمیم کرم دستنگ	۹۷۲۷۰۰۱۲۱۹۹۷۱	۱۳۹۷/۰۷/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۲۴۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۲۴۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۹۲۰۰۰۰۰۰۰	۴۸۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	
۲۲	حسن عرفانی	ارائه خدمات مشاوره در زمینه ثبت آثار غیر متقل در سامانه میراث فرهنگی	۹۷۲۷۰۰۱۲۲۲۲۷	۱۳۹۷/۰۲/۰۱	۱۳۹۷/۰۶/۲۱	۱۷۷۱۰۰۶۸۱۸	۰	۱۷۷۱۰۰۶۸۱۸	۱۴۱۶۸۵۴۵۴	۴۵۴۳۱۰۳۶۴	۰	
۲۳	حسن برانی	ارائه خدمات مشاوره در زمینه ثبت آثار غیر متقل در سامانه میراث فرهنگی	۹۷۲۷۰۰۱۲۱۹۴۶	۱۳۹۷/۰۷/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۷۷۱۰۰۶۸۱۸	۰	۱۷۷۱۰۰۶۸۱۸	۱۴۱۶۸۵۴۵۴	۴۵۴۳۱۰۳۶۴	۰	
۲۴	حسن دایمی	مستندسازی اسطوخودوس موجود در محلات نوره ملی ایران	۹۷۲۵۰۰۵۳۶۱۵۵	۱۳۹۷/۰۲/۰۱	۱۳۹۷/۰۶/۳۰	۱۳۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۱۳۰۰۰۰۰۰۰۰	۹۶۰۰۰۰۰۰۰۰	۲۴۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	

ادامه جدول در صفحه بعد

فصل پنجم توسعه مدیریت



ابتدای جدول در صفحه قبل

فصل پنجم
توسعه مدیریت

ردیف	طرف قرارداد	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	شروع قرارداد		مبلغ اولیه قرارداد	الصاقه قرارداد	مبلغ ناخالص پرداختی	مبلغ خالص	جمع کسورات	جمع اضافات	مانده قرارداد
				تاریخ	حداکثر تاریخ							
۲۵	حسین تاجیک	ارائه خدمات مشاوره در زمینه امور مربوط به تحلیلات آرای کارکنان	۹۲۲۷۰۰۲۸۰۸۹	۱۳۹۷/۰۹/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۸۸۰۰۰۰۰۰۰	۰	۸۸۰۰۰۰۰۰۰	۷۰۴۰۰۰۰۰۰	۱۷۶۰۰۰۰۰۰۰	۰	
۲۶	حسین ارمحمدی	ارائه خدمات مشاوره در زمینه امور مربوط به تحلیلات آرای کارکنان	۹۲۲۷۰۰۲۳۲۰۷۰	۱۳۹۷/۰۷/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۱۳۸۵۰۰۰۰۰	۰	۱۱۳۸۵۰۰۰۰۰	۹۱۰۸۰۰۰۰۰۰	۲۲۷۷۰۰۰۰۰۰	۰	
۲۷	حسین کیهانی	ارائه خدمات کارشناسی در حوزه گردشگری	۹۲۲۷۰۰۲۹۹۶۸	۱۳۹۷/۰۷/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۳۲۰۰۰۰۰۰۰	۰	۱۳۲۰۰۰۰۰۰۰	۱۰۵۶۰۰۰۰۰۰۰	۲۶۴۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	
۲۸	حسین کیهانی	ارائه خدمات کارشناسی در حوزه گردشگری	۹۲۲۷۰۰۲۳۳۰۵۰۲	۱۳۹۷/۰۷/۰۱	۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۱۳۲۰۰۰۰۰۰۰	۰	۱۳۲۰۰۰۰۰۰۰	۱۰۵۶۰۰۰۰۰۰۰	۲۶۴۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	
۲۹	حامد یکتا زیدی	انجام خدمات کارشناسی، آرای فنی و سلفونگی، اطلاعاتی، اشیا، و آثار	۹۲۲۷۰۰۲۳۹۵۴۴	۱۳۹۷/۰۷/۰۱	۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۱۴۴۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۱۴۴۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۱۵۲۰۰۰۰۰۰۰۰	۲۸۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	
۳۰	حامد یکتا زیدی	انجام خدمات کارشناسی، آرای فنی و سلفونگی، اطلاعاتی، اشیا، و آثار	۹۲۲۷۰۰۲۳۹۶۷۸	۱۳۹۷/۰۷/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۴۴۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۱۴۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۱۵۲۰۰۰۰۰۰۰۰	۲۸۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	
۳۱	داده گستر عصر نوین	خرید پیمانهای بانک اینترنت سازمان	۹۲۲۷۰۰۲۳۹۵۰۶	۱۳۹۷/۰۶/۰۱	۱۳۹۸/۰۶/۰۱	۲۱۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۱۶۶۸۸۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۵۳۹۷۸۸۳۶۷	۲۳۷۲۰۰۶۰۰۰۰۰۰	۱۲۸۳۲۸۳۶۰۰۰	
۳۲	دانشگاه آزاد اسلامی	انگیزش(ارائه خدمات آموزشی تولید و محتوای آموزشی، آموزش استعدادهای	۹۲۲۷۰۰۲۳۰۲۷۰	۱۳۹۷/۰۶/۱۱	۱۳۹۸/۰۶/۱۱	۲۴۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۲۴۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۲۱۶۳۸۰۰۰۰۰۰۰۰	۳۱۶۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	
۳۳	دانشگاه تربیت مدرس	مطالعه و پیمانه سازی مرحله دوم سنجش بوجه روی مبتنی بر عملکرد اجرایی	۹۲۲۷۰۰۲۳۱۲۷۳	۱۳۹۷/۰۸/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۸	۱۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۱۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۰۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۵۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	
۳۴	دانشگاه علامه طباطبائی	اجرای کارگاه کارشناسی برای سنجش میزان آشنایی با اسناد ملی (AM)	۹۸۲۷۰۰۰۲۱۷	۱۳۹۷/۰۷/۰۱	۱۳۹۸/۰۱/۳۱	۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۴۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	
۳۵	دانشگاه علوم انتظامی امین	برگزاری دوره کارگاه آموزشی تخصصی با عنوان(ارتقاء دانش حقوقی)	۹۲۲۷۰۰۲۳۹۸۲۵	۱۳۹۷/۰۷/۰۱	۱۳۹۷/۰۳/۳۰	۱۹۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۱۹۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۷۸۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۹۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	
۳۶	دانشگاه علوم انتظامی امین	برگزاری دوره کارگاه آموزشی با عنوان(توسعه صلاح ویژه کارکنان یگان حفاظت)	۹۲۲۷۰۰۲۳۶۶۶۳	۱۳۹۷/۱۲/۱۰	۱۳۹۷/۱۲/۱۴	۲۸۴۴۹۰۰۰۰۰۰۰	۰	۲۸۴۴۹۰۰۰۰۰۰۰۰	۲۶۶۰۴۱۰۰۰۰۰۰۰	۲۸۴۴۹۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	

ادامه جدول در صفحه بعد



ابتدای جدول در صفحه قبل

ردیف	طرف قرارداد	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	شروع قرارداد		مبلغ اولیه قرارداد	القایه قرارداد	مبلغ فاقص پرداختی	مبلغ خالص	جمع کسورات	جمع اضافات	مانده قرارداد
				خاتمه قرارداد	خالصه قرارداد							
۳۷	دانشگاه هنر دانشگاه سمنان	طرح بازیگری حریم مجموعه کاخ موزه تیلوران و تهیه نقشه مصوب ۱۲ بر یک	۹۷۳۷۰۰۴۳۷۷	۱۳۹۷/۱/۵ ۱۳۹۷/۱۲/۲۸	۱۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۸۵۰۰۰۰۰۰۰	۱۵۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰	
۳۸	رسانه خوشی خرام	تهیه برنامه جامع اجرای اجرایی و تهیه نرم افزار گردشگری	۹۷۳۴۰۰۳۳۳۵۲	۱۳۹۷/۵/۳۱ ۱۳۹۷/۵/۳۱	۴۲۰۰۰۰۰۰۰	۴۲۰۰۰۰۰۰۰	۰	۳۳۶۰۰۰۰۰۰	۸۴۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰	
۳۹	رسانه خوشی خرام	تهیه و تولید مستر اهرامی، نرم افزارهای گردشگری برنامه های	۹۷۳۴۰۰۳۳۳۹۲	۱۳۹۷/۱/۱۰ ۱۳۹۷/۱۲/۳۱	۷۰۰۰۰۰۰۰۰	۷۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۵۲۵۰۰۰۰۰۰	۱۷۵۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰	
۴۰	رسانه سین	ارائه خدمات مشاوره در زمینه امور پروموشن، فرهنگ، ادبیات و هنر ایران	۹۷۳۷۰۰۳۳۳۴۶	۱۳۹۷/۲/۱ ۱۳۹۷/۵/۳۱	۷۰۰۰۰۰۰۰۰	۷۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۱۳۳۷۹۴۳۳۰	۴۳۴۴۸۵۸۲	۰	۰	
۴۱	رسانه سین	مشاوره در زمینه امور پروموشن، فرهنگ، ادبیات و هنر ایران و زبانهای	۹۷۳۷۰۰۳۳۳۵۱	۱۳۹۷/۷/۱ ۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۶۱۷۲۲۴۹۱۲	۶۱۷۲۲۴۹۱۲	۰	۱۳۳۷۹۴۳۳۰	۴۳۴۴۸۵۸۲	۰	۰	
۴۲	رهزای علی بزاز استودیو	تهیه شناسنامه تخصصی سنگ های سلوک پروموی ملی ایران	۹۷۳۵۰۰۵۱۵۷۲۰	۱۳۹۷/۲/۱ ۱۳۹۷/۲/۱	۵۰۰۰۰۰۰۰۰	۵۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰	
۴۳	زهرا معتمدی نیر	اسکن برنامه های موزهی اشیاء موزه	۹۷۳۵۰۰۳۳۳۶۷۱	۱۳۹۷/۲/۱ ۱۳۹۷/۷/۱	۴۰۰۰۰۰۰۰۰	۴۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۳۳۰۰۰۰۰۰۰۰	۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰	
۴۴	زیب شعلان زاده پهلوردی	ارائه خدمات مشاوره در زمینه پروموشنهای تیشی اثر محفل در دفتر ثبت اثر	۹۷۳۴۰۰۳۳۳۹۳	۱۳۹۷/۲/۱ ۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۸۵۱۱۵۸۱۲۶	۱۸۵۱۱۵۸۱۲۶	۰	۱۳۸۱۳۵۷۰۲	۳۷۰۰۳۱۴۲۴۴	۰	۰	
۴۵	زیب شعلان زاده پهلوردی	ارائه خدمات مشاوره در زمینه پروموشنهای تیشی اثر محفل در دفتر ثبت اثر	۹۷۳۷۰۰۳۳۳۷۳	۱۳۹۷/۲/۱ ۱۳۹۷/۵/۳۱	۱۸۵۱۱۵۸۱۲۶	۱۸۵۱۱۵۸۱۲۶	۰	۱۳۸۱۳۵۷۰۰	۳۷۰۰۳۱۴۲۴۶	۰	۰	
۴۶	سازمان حج و زیارات	اجاره ۱۶ باب اتاق و آشپزخانه و سرویس بهداشتی مربوطه در قطعات	۹۷۳۵۰۰۳۳۳۳۳	۱۳۹۷/۱/۱ ۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۲۰۰۶۴۰۰۰۰۰۰۰	۲۰۰۶۴۰۰۰۰۰۰۰	۰	۲۰۰۶۴۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰	۰	
۴۷	سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران	مشارکت در تولید و پخش برنامه های زنده و ضبط تلویزیونی با هدف فرهنگی	۹۷۳۷۰۰۳۳۳۴۵	۱۳۹۷/۱۰/۲۶ ۱۳۹۷/۱۲/۲۶	۲۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۲۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۱۸۸۷۵۰۰۰۰۰۰۰۰	۶۲۲۵۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰	
۴۸	سازمان ماهر گلرانی	انجام کلیه وظایف فقهی مربوط به مصوب مشاور رئیس سازمان در امور رسانه	۹۷۳۲۱۰۰۳۳۳۶۲	۱۳۹۷/۲/۱ ۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۶۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۶۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۵۷۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۳۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰	

ادامه جدول در صفحه بعد

فصل پنجم توسعه مدیریت

ابتدای جدول در صفحه قبل

ردیف	طرف قرارداد	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	شروع قرارداد		مبلغ اولیه قرارداد	القایه قرارداد	مبلغ ناخالص پرداختی	مبلغ خالص	جمع کسورات	جمع اضافات	مانده قرارداد
				تاریخ	حاشیه قرارداد							
۴۹	سید محمد سیرکری	فهره و کتون پرونده چند ملی (۱ تین شب چله) (بند) برای ثبت گوی‌ها	۹۲۲۷۰۰۴۰۵۰۷	۱۳۹۷/۱۰/۵	۱۳۹۷/۱۲/۲۸	۳۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۰	۲۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۷۰,۰۰۰,۰۰۰	۰	۰	
۵۰	سید محمود رضایی براد	ارائه خدمات مشاوره در زمینه سلامت و یوگیت، بررسی گوی‌ها	۹۲۲۷۰۰۱۳۱۵۶	۱۳۹۷/۰۲/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۳۱۵,۳۳۴,۰۰۰	۰	۲۵۳,۲۵۹,۳۰۰	۶۲,۰۶۴,۸۰۰	۰	۰	
۵۱	سید نعمت اله عسگری	ارائه خدمات مشاوره در زمینه قوانین و مقررات مالی و محاسباتی، طرح‌ها	۹۲۲۷۰۰۲۱۹۰۵	۱۳۹۷/۰۲/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۰	۳۳۸,۰۰۰,۰۰۰	۰	۲۷۸,۴۰۰,۰۰۰	۶۹,۶۰۰,۰۰۰	۰	۰	
۵۲	سیده فاطمه صدیقی	ارائه خدمات مشاوره در زمینه خدمات کارشناسی در یک یا چند مورد	۹۲۲۷۰۰۱۱۱۹۶	۱۳۹۷/۰۲/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۲۵۸,۰۰۰,۰۰۰	۰	۲۰۶,۳۴۸,۰۰۰	۵۱,۶۵۲,۰۰۰	۰	۰	
۵۳	سنگینه نبی	مشاوره و ارائه نظیر کارشناسی در زمینه پروژهمقی مطرح در مجتمع	۹۲۲۷۰۰۳۹۹۶۴	۱۳۹۷/۰۷/۰۱	۱۳۹۷/۱۰/۲۰	۱۱۰,۰۰۰,۰۰۰	۰	۸۸,۰۰۰,۰۰۰	۲۲,۰۰۰,۰۰۰	۰	۰	
۵۴	سنگینه نبی	مشاوره و ارائه نظیر کارشناسی در زمینه پروژهمقی مطرح در مجتمع	۹۲۲۷۰۰۲۲۲۳۵	۱۳۹۷/۰۲/۰۱	۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۱۶۵,۰۰۰,۰۰۰	۰	۱۳۲,۰۰۰,۰۰۰	۳۳,۰۰۰,۰۰۰	۰	۰	
۵۵	شنگه برادران طلوع فردا	ارائه خدمات سلامت و یوگیت برای ارائه خدمات سلامت و یوگیت	۹۲۲۷۰۰۲۹۱۹۶	۱۳۹۷/۰۶/۱۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۷۷۵,۰۰۰,۰۰۰	۰	۷۳۲,۳۷۵,۰۰۰	۱۱۲,۳۲۵,۰۰۰	۶۹,۷۵۰,۰۰۰	۰	
۵۶	شرکت جارگون	ارائه خدمات سلامتی پشتیبانی	۹۲۲۷۰۰۱۳۰۵۵	۱۳۹۷/۰۶/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱,۹۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۰	۱,۸۴۳,۷۵۰,۰۰۰	۲۸۲,۷۵۰,۰۰۰	۱۷۵,۵۰۰,۰۰۰	۰	
۵۷	شرکت آپوزیت توان آفرین وستا	برگزاری دوره آموزشی رانندگی کار با خودرو	۹۷۶۹۹	۱۳۹۷/۰۵/۰۶	۱۳۹۷/۰۶/۲۰	۱۵۰,۸۰۰,۰۰۰	۰	۱۲۰,۶۴۰,۰۰۰	۳۰,۱۶۰,۰۰۰	۰	۰	
۵۸	شرکت پویا رسانه ایرانیان	ارائه خدمات پشتیبانی سیستم نرم افزاری امور مالی	۹۲۲۷۰۰۴۶۶۹۶	۱۳۹۷/۰۱/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۰	۲۸۳,۲۵۰,۰۰۰	۱۶,۷۵۰,۰۰۰	۲۲,۰۰۰,۰۰۰	۰	
۵۹	شرکت تحقیق و توسعه وستا پارس	توسعه قابلیت‌های نرم افزاری نسخه پایانه نرم افزار مدیریت عملکرد سازمانی	۹۲۲۷۰۰۱۱۹۵۶۱	۱۳۹۷/۰۱/۰۵	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۳۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۰	۳۰۶,۱۵۰,۰۰۰	۱۳,۸۵۰,۰۰۰	۲۸,۸۰۰,۰۰۰	۰	
۶۰	شرکت تحقیقات و طراحی خانه طراحان	پشتیبانی شبکه ثبت سیرات فرهنگی، سلامتی و سالمون	۹۲۲۷۰۰۲۱۵۲۸۸	۱۳۹۷/۰۶/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۰	۷۵۳,۰۰۰,۰۰۰	۱۲,۰۰۰,۰۰۰	۷۲,۰۰۰,۰۰۰	۰	

ادامه جدول در صفحه بعد



▶ ابتدای جدول در صفحه قبل

ردیف	طرف قرارداد	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	شروع قرارداد		مبلغ اولیه قرارداد	القایه قرارداد	مبلغ فاضل پرداختی	مبلغ خالص	جمع کسورات	جمع اضافات	مانده قرارداد
				خاتمه قرارداد	خالص قرارداد							
۶۱	شرکت تعقیبات و طراحی خانه طراحان	پشتیبانی و توسعه سامانه پروژه آکثریتیک مدیریت حملات و آسیب اثر	۹۲۲۷۰۰۱۵۵۹۹۰	۱۳۹۷/۰۶/۰۱ ۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰	.	۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۶۲۲۰۰۰۰۰۰۰	۱۶۲۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۶۲۰۰۰۰۰۰۰۰	
۶۲	شرکت تعقیبات و طراحی خانه طراحان	پشتیبانی سامانه جامع پروژه طراحی عمومی (تجهیز)	۹۲۲۷۰۰۱۹۸۵۷	۱۳۹۷/۱۱/۰۵ ۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰	.	۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۴۲۲۵۰۰۰۰۰۰	۴۵۰۰۰۰۰۰۰۰	۴۵۰۰۰۰۰۰۰۰	
۶۳	شرکت تبلیغات آنلاین اطلاعات ویا	پشتیبانی سامانه مربوط به خدمات عمومی و تبلیغی ستاد و ساخت‌های نامه مرکزی	۹۲۲۷۰۰۱۲۰۷۱۴	۱۳۹۷/۱۱/۰۵ ۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۹۰۰۰۰۰۰۰۰۰	.	۹۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۸۰۴۷۵۰۰۰۰۰	۸۱۰۰۰۰۰۰۰۰	۸۱۰۰۰۰۰۰۰۰	
۶۴	شرکت فناوری حملات ویا	انجام امور مربوط به خدمات عمومی و تبلیغی مجموعه سعد آراد	۹۲۲۷۰۰۱۳۰۴۶	۱۳۹۷/۱۱/۰۱ ۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۲۳۴۹۰۳۶۴۷۹۲	۱۱۶۲۲۳۲۲۹۷۰۴۸	۱۲۳۴۹۰۳۶۴۷۹۲	۱۲۹۳۰۵۲۳۲۴۵۱	۳۱۸۹۸۷۵۰۳۶۶	۱۲۲۶۹۰۰۶۷۳۴	
۶۵	شرکت فناوری حملات ویا	انجام امور مربوط به خدمات عمومی و تبلیغی مجموعه سعد آراد	۹۲۲۷۰۰۱۳۰۴۵	۱۳۹۷/۱۱/۰۱ ۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۲۳۳۹۰۷۲۷۸۰۰	۲۶۹۸۲۲۲۷۰۵	۲۳۳۹۰۷۲۷۸۰۰	۲۳۸۴۴۳۲۱۱۷۴۷	۵۹۹۸۳۲۳۸۸۷	۲۶۵۷۲۰۹۰۹۵	
۶۶	شرکت فناوری حملات ویا	انجام امور مربوط به خدمات عمومی و تبلیغی مجموعه سعد آراد	۹۲۲۷۰۰۱۳۰۴۸	۱۳۹۷/۱۱/۰۱ ۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۳۳۰۵۹۵۹۸۸۹	۱۹۵۴۱۲۲۷۰۶	۱۳۳۰۵۹۵۹۸۸۹	۱۳۵۹۹۰۴۹۵۸۸	۳۵۴۰۸۶۵۵۹۱	۱۲۸۳۴۰۸۲۳۷	
۶۷	شرکت فناوری حملات ویا	انجام امور مربوط به خدمات عمومی و تبلیغی پروژه ملی ایران	۹۲۲۷۰۰۱۳۰۲۸	۱۳۹۷/۱۱/۰۱ ۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۸۹۱۹۶۹۱۶	۷۵۵۲۵۲۷۸	۹۵۸۳۸۲۲۷۰۴	۹۱۷۹۲۶۸۶۲۰	۲۲۶۱۳۳۴۰۴۷	۸۷۱۶۳۴۰۴۴	
۶۸	شرکت فناوری حملات ویا	انجام امور مربوط به خدمات عمومی و تبلیغی رایج استان	۹۲۲۷۰۰۱۳۰۶۰	۱۳۹۷/۱۱/۰۱ ۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۰۹۵۵۲۳۴۹۰۰	۸۹۰۰۴۴۰۴۲	۱۱۸۵۴۴۰۷۹۴۴	۱۱۲۳۳۰۰۷۸۷۰	۲۷۱۶۲۱۳۴۳۷	۱۰۶۶۸۰۶۷۱۵	
۶۹	شرکت فناوری حملات ویا	انجام امور مربوط به تجهیزات تأسیسات ستاد و ساخت‌های نامه مرکزی	۹۲۲۷۰۰۱۳۰۵۰	۱۳۹۷/۱۱/۰۱ ۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۲۳۹۵۲۳۴۹۰۰	۴۲۲۷۷۱۷۳۳	۱۲۳۹۵۲۳۴۹۰۰	۱۲۰۱۰۱۷۳۴۶۶۹	۳۰۳۵۸۷۲۰۳	۱۱۵۴۵۳۲۰۸	
۷۰	شرکت فناوری حملات ویا	انجام امور مربوط به تجهیزات تأسیسات مجموعه سعد آراد	۹۲۲۷۰۰۱۳۰۴۳	۱۳۹۷/۱۱/۰۱ ۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۰۱۲۴۱۷۱۹۲۲	۵۵۴۵۶۲۵۶۸	۱۰۷۷۰۰۷۳۴۰۴۰	۱۰۱۸۱۴۱۴۶۶۷۵	۲۳۴۴۵۰۱۰۴۶۶	۹۹۹۳۶۱۰۳	
۷۱	شرکت فناوری حملات ویا	انجام امور مربوط به تجهیزات تأسیسات مجموعه تایران	۹۲۲۷۰۰۱۳۰۵۴	۱۳۹۷/۱۱/۰۱ ۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۳۲۳۶۶۸۹۲۲	۶۲۷۳۷۵۲۶۶	۳۲۳۶۶۸۵۵۳۱۸	۴۱۶۴۲۷۰۹۳۶	۸۵۵۳۱۲۸۰۴	۲۹۲۷۷۷۸۸۰	
۷۲	شرکت فناوری حملات ویا	انجام امور مربوط به تجهیزات تأسیسات پروژه ایران	۹۲۲۷۰۰۱۳۰۴۰	۱۳۹۷/۱۱/۰۱ ۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۲۳۴۶۶۸۹۲۲	۲۱۵۹۸۸۰۱۲	۳۷۸۳۳۷۷۹۸۴	۳۶۹۱۱۶۸۱۰۷	۸۷۹۸۷۳۰۱۷۰	۳۴۹۵۱۴۰۳۰	

▶ ادامه جدول در صفحه بعد

ابتدای جدول در صفحه قبل

فصل پنجم توسعه مدیریت

ردیف	طرف قرارداد	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	شروع قرارداد		مبلغ اولیه قرارداد	القایه قرارداد	مبلغ ناخالص پرداختی	مبلغ خالص	جمع کسورات	جمع اضافات	مانده قرارداد
				خاتمه قرارداد	حاصل							
۷۳	شرکت فناوری اطلاعات و مهندسی	انجام امور مربوط به نگهداری سیستمات کابین ساختمان	۹۷۲۷۰۰۳۰۵۸	۱۳۹۷/۰۷/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۴۱۷۷۰۷۷۷۹۹۷	۱۸۲۳۳۳۰۲۰	۴۳۵۴۰۱۳۰۱۲۷	۴۱۱۱۰۰۶۰۱۳۹	۱۰۰۵۳۶۰۴۵۷۲	۳۹۱۸۷۰۰۸۱۳	۰
۷۴	شرکت توسعه پایدار میراث	توسعه معرفی و آموزش در جهت حفاظت میراث فرهنگی	۹۷۲۷۰۰۴۴۲۷۸	۱۳۹۷/۰۷/۰۱	۱۳۹۷/۱۱/۰۱	۷۸۳۰۰۰۰۰۰	۰	۷۸۳۰۰۰۰۰۰	۵۸۷۳۵۰۰۰۰	۱۹۵۷۵۰۰۰۰	۰	۰
۷۵	شرکت داده پردازی سبزی راهانه گستر (سهایی عالی)	ارائه خدمات پشتیبانی سایت پایتون	۹۷۲۷۰۰۷۳۰۲۷۸	۱۳۹۷/۰۳/۰۱	۱۳۹۸/۰۱/۳۱	۷۷۰۰۰۰۰۰	۰	۷۷۰۰۰۰۰۰	۹۸۵۳۰۰۰۰	۱۵۴۰۰۰۰۰	۹۹۳۰۰۰۰۰	۰
۷۶	شرکت دانش و مهندسی پدین	طرح نامه تهیه و تدوین برنامه مدیریت خطرات برای مجموعه فرهنگی تاریخی	۹۷۲۷۰۰۷۱۸۲۹۷	۱۳۹۷/۰۴/۰۱	۱۳۹۷/۰۴/۳۱	۲۴۹۰۰۰۰۰۰	۰	۲۴۹۰۰۰۰۰۰	۱۸۶۷۵۰۰۰۰	۶۳۲۵۰۰۰۰	۰	۰
۷۷	شرکت راهبران فن آوری پدیاگرا	ارائه خدمات پشتیبانی پورتال های سازمان	۹۷۲۷۰۰۱۹۸۵۷	۱۳۹۷/۰۷/۰۵	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۲۵۰۰۰۰۰۰۰	۰	۲۵۰۰۰۰۰۰۰	۲۲۴۲۵۰۰۰۰	۴۶۲۵۰۰۰۰	۲۳۵۰۰۰۰۰	۰
۷۸	شرکت راهبران فن آوری پدیاگرا	ارائه خدمات پشتیبانی سامانه جامع نظام خدمات مسافرتی	۹۷۲۷۰۰۱۹۸۵۶	۱۳۹۷/۰۷/۰۵	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۴۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۴۰۰۰۰۰۰۰۰	۳۸۱۰۰۰۰۰۰	۵۵۰۰۰۰۰۰	۳۶۰۰۰۰۰۰۰	۰
۷۹	شرکت کام پاورز مینگر	پشتیبانی فنی و نگهداری سخت افزار و شبکه میراث جهانی کابین ساختمان	۹۷۲۷۰۰۳۰۷۹۹	۱۳۹۷/۰۷/۰۵	۱۳۹۸/۰۷/۰۵	۸۶۴۰۰۰۰۰۰	۰	۸۶۴۰۰۰۰۰۰	۸۱۵۷۶۰۰۰۰	۱۳۶۰۰۰۰۰۰	۷۷۷۸۶۰۰۰۰	۰
۸۰	شرکت کام پاورز مینگر	پشتیبانی فنی و نگهداری سخت افزار و شبکه میراث جهانی کابین ساختمان	۹۷۲۷۰۰۳۳۳۳۳	۱۳۹۷/۰۷/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۴۰۳۰۰۰۰۰۰	۰	۴۰۳۰۰۰۰۰۰	۳۸۲۳۸۰۰۰۰	۵۷۰۱۲۰۰۰۰	۳۶۲۷۸۰۰۰۰	۰
۸۱	شرکت گسترش سازمان ایران مهر پارس	پشتیبانی فنی و نگهداری سخت افزار و شبکه مجموعه فرهنگی تاریخی	۹۷۲۷۰۰۳۰۹۷۷	۱۳۹۷/۰۷/۰۵	۱۳۹۸/۰۷/۰۵	۱۳۵۳۶۰۰۰۰۰	۰	۱۳۵۳۶۰۰۰۰۰	۱۰۳۷۲۳۴۰۰۰۰	۲۰۳۰۴۰۰۰۰	۱۲۱۸۲۴۰۰۰۰	۰
۸۲	شرکت گلاسه سبزی	انجام امور مربوط به نگهداری فضای سبز سنته و ساختمانی تانگه مرکزی	۹۷۲۷۰۰۳۰۵۳	۱۳۹۷/۰۷/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۱۲۱۹۴۰۳۸۱۰	۱۵۳۳۵۸۰۲۶	۱۱۰۳۷۲۷۶۱۸۳۶	۱۰۰۷۰۵۷۳۱۹۳۰	۲۶۹۹۰۳۷۵۴۶۵	۱۰۰۳۳۵۴۸۵۶۷	۰
۸۳	شرکت گلاسه سبزی	انجام امور مربوط به نگهداری فضای سبز سنته و ساختمانی تانگه مرکزی	۹۷۲۷۰۰۳۰۳۰۳۷	۱۳۹۷/۰۷/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۴۶۳۳۳۷۹۲۰۹۳۳	۱۶۹۱۶۳۳۰۵۶۶	۴۸۰۰۳۰۵۵۳۲۹۸	۴۵۳۱۷۹۸۱۳۳۱۷	۱۰۰۹۸۰۵۳۵۶۳۴	۴۳۳۲۷۲۴۹۰۰۶	۰
۸۴	شرکت گلاسه سبزی	انجام امور مربوط به نگهداری فضای سبز سنته و ساختمانی تانگه مرکزی	۹۷۲۷۰۰۳۰۳۰۴۱	۱۳۹۷/۰۷/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۴۳۲۶۳۳۸۶۶	۰	۲۸۴۰۰۳۷۹۴۰۲	۲۵۳۳۱۰۳۸۱۵	۸۱۹۸۱۳۳۹۸	۷۵۵۶۳۵۰۱۲۷	۱۰۳۸۶۰۱۴۴۰۶۴

▶ ابتدای جدول در صفحه قبل

ردیف	طرف قرارداد	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	شروع قرارداد		مبلغ اولیه قرارداد	القایه قرارداد	مبلغ فاقص پرداختی	مبلغ خالص	جمع کسورات	جمع اضافات	مانده قرارداد
				خاتمه قرارداد	خالصه قرارداد							
۸۵	شرکت کلاه سبز	انجام امور مربوط به نگهداری فضای سبز تالار	۹۷۲۷۰۰۳۰۳۵	۱۳۹۷/۰۷/۰۱ ۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۳۵۱۲۹۵۹۵۹۱	۱۳۳۰۱۳۲۱۲۰	۱۳۳۰۳۲۸۲۳	۱۳۰۰۳۳۰۳۳۸۲۳	۲۹۳۰۸۶۱۵۱۳	۱۳۳۷۰۳۳۰۱۵۶	۰	
۸۶	شرکت کلاه سبز	انجام امور مربوط به نگهداری فضای سبز کاخ آستان قدس	۹۷۲۷۰۰۳۰۳۵۵	۱۳۹۷/۰۷/۰۱ ۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۰۰۱۲۲۱۹۸۵۷۱	۰	۹۰۷۵۱۶۵۶۱۳	۹۰۱۲۹۵۳۳۰۱۷۹	۲۳۹۱۰۴۴۵۹۵۸	۸۷۷۶۵۱۷۰۵	۳۷۰۵۱۲۹۵۸	
۸۷	شرکت بهمن‌نیل سبزر هسته طراحی فضای چهارم	انجام خدمات بهمنی قسمت دوم مرحله اول و خدمات مرحله دوم پروژه	۹۷۲۷۰۰۳۷۱۱۲	۱۳۹۷/۰۷/۱۶ ۱۳۹۸/۰۷/۱۶	۲۰۲۳۲۰۰۰۰۰۰۰	۰	۲۰۲۳۲۰۰۰۰۰۰۰	۱۸۹۸۰۰۳۷۵۰۰	۷۹۷۵۴۲۵۰۰	۲۲۳۵۷۰۰۰۰۰	۰	
۸۸	شرکت تفتی پروازان رهنه آریا	ارائه خدمات مانتورینگ راهانه ای و رصد نیترو چهار ساعته شبکه های یک و دو	۹۷۲۷۰۰۵۴۵۴۶۱	۱۳۹۷/۰۷/۱۵ ۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۷۷۸۳۷۷۵۰۰	۰	۷۷۸۳۷۷۵۰۰	۶۵۸۳۳۵۷۹۸	۱۹۱۰۴۳۷۱۷۷	۷۰۰۸۵۴۲۵	۰	
۸۹	عیالاحسن رکلی ورد	ارائه خدمات مدیریت، کارشناسی مشاوره ای و انجام خدمات کارشناسی در	۹۷۲۷۰۰۳۳۰۶۷	۱۳۹۷/۰۷/۰۱ ۱۳۹۷/۱۲/۲۳	۲۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۲۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۹۲۰۰۰۰۰۰۰۰	۴۸۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰	
۹۰	عیالاحسن رکلی ورد	ارائه خدمات مشاوره ای و انجام کارشناسی مشاوره ای و انجام خدمات کارشناسی در	۹۷۲۷۰۰۳۳۰۷۲	۱۳۹۷/۰۷/۱۵ ۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۲۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۲۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۹۲۰۰۰۰۰۰۰۰	۴۸۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰	
۹۱	علی حسینی آشتیانی	ارائه خدمات مشاوره در زمینه اصلاح و تدوین متن دستورالعمل و شناسنامه	۹۷۲۷۰۰۲۲۲۷۲۷	۱۳۹۷/۰۷/۰۱ ۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۱۸۵۱۷۵۰۰۰	۰	۱۸۵۱۷۵۰۰۰	۱۴۸۵۸۰۰۰۰۰۰	۳۷۰۱۴۵۰۰۰	۰	۰	
۹۲	علی حسینی آشتیانی	ارائه خدمات مشاوره در زمینه برنامه ریزی در اصلاح و تدوین متن دستورالعمل	۹۷۲۷۰۰۳۹۹۲۶	۱۳۹۷/۰۷/۰۱ ۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۸۵۱۷۵۰۰۰	۰	۱۸۵۱۷۵۰۰۰	۱۴۸۵۸۰۰۰۰۰۰	۳۷۰۱۴۵۰۰۰	۰	۰	
۹۳	علی عطایی	مشاوره در زمینه برنامه ریزی و کسب پروژه در زمینه طرح های توسعه	۹۷۲۷۰۰۲۲۲۷۲۵	۱۳۹۷/۰۷/۰۱ ۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۱۵۶۰۰۰۰۰۰۰	۰	۱۵۶۰۰۰۰۰۰۰	۱۳۴۸۰۰۰۰۰۰۰	۳۱۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰	
۹۴	علی عطایی	مشاوره در زمینه برنامه ریزی و کسب پروژه در زمینه طرح های توسعه	۹۷۲۷۰۰۳۹۹۲۶	۱۳۹۷/۰۷/۰۱ ۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۵۶۰۰۰۰۰۰۰	۰	۱۵۶۰۰۰۰۰۰۰	۱۳۴۸۰۰۰۰۰۰۰	۳۱۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰	
۹۵	علیرضا خسروی	ارائه خدمات مشاوره در یک یا چند مورد از زمینه های مالی	۹۷۲۷۰۰۳۶۸۸۷۸	۱۳۹۷/۰۴/۰۱ ۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۲۳۴۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۲۳۴۰۰۰۰۰۰۰۰	۲۱۰۰۶۰۰۰۰۰۰	۲۳۴۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰	
۹۶	علیرضا آزبید	ارائه خدمات کارشناسی در ارتباط با مدیریت و برنامه ریزی بازمهندسی نمایشگاه	۹۷۲۷۰۰۳۲۴۲۰۱۱	۱۳۹۷/۰۷/۰۱ ۱۳۹۷/۰۷/۳۱	۲۱۵۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۲۱۵۰۰۰۰۰۰۰۰	۲۵۲۰۰۰۰۰۰۰۰	۶۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰	

▶ ادامه جدول در صفحه بعد

ابتدای جدول در صفحه قبل

فصل پنجم
توسعه مدیریتیت

ردیف	طرف قرارداد	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	شروع قرارداد		مبلغ اولیه قرارداد	القایه قرارداد	مبلغ ناخالص پرداختی	مبلغ خالص	جمع کمسورات	جمع اضافات	مانده قرارداد
				تاریخ	حداکثر							
۹۷	علامه لایح	راه خدمات کارشناسی مربوط به پیمانکاری اجرای کارکن	۹۷۲۷۰۰۲۱۲۷۹۱	۱۳۹۷/۰۲/۱۴	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۸۷۹۷۵۰۰۰	۰	۸۷۹۷۵۰۰۰	۷۰۲۸۰۰۰۰	۱۷۵۹۵۰۰۰	۰	۰
				۱۳۹۷/۰۲/۰۱	۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۱۴۴۲۱۰۰۰۰	۰	۱۴۴۲۱۰۰۰۰	۰	۲۸۸۴۳۰۰۰۰	۱۱۵۲۳۹۰۰۰	۲۸۸۴۳۰۰۰۰
۹۸	فاطمه دلپوش ناسی	خدمات برنامه ریزی فناوری اطلاعات و ارتباطات شامل تهیه طرح های جامع	۹۷۲۷۰۰۲۱۲۷۲۳	۱۳۹۷/۰۲/۰۱	۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۸۷۹۷۵۰۰۰	۰	۸۷۹۷۵۰۰۰	۷۰۲۸۰۰۰۰	۱۷۵۹۵۰۰۰	۰	۰
				۱۳۹۷/۰۲/۰۱	۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۱۴۴۲۱۰۰۰۰	۰	۱۴۴۲۱۰۰۰۰	۰	۲۸۸۴۳۰۰۰۰	۱۱۵۲۳۹۰۰۰	۲۸۸۴۳۰۰۰۰
۹۹	فاطمه دلپوش ناسی	خدمات برنامه ریزی فناوری اطلاعات و ارتباطات شامل تهیه طرح های جامع	۹۷۲۷۰۰۲۱۲۹۴۴	۱۳۹۷/۰۲/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۶۵۰۰۰۰۰۰	۰	۱۶۵۰۰۰۰۰۰	۱۳۲۰۰۰۰۰۰	۳۳۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰
				۱۳۹۷/۰۲/۰۱	۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۱۴۴۹۰۰۰۰۰۰	۰	۱۴۴۹۰۰۰۰۰۰	۰	۲۸۹۸۰۰۰۰۰۰	۱۱۵۹۳۰۰۰۰۰	۲۸۹۸۰۰۰۰۰۰
۱۰۰	فرزوان خمیری نود	انجام خدمات مشاوره در حوزه مطالعات تحقیقاتی به منظور مرتب جمع‌بندی	۹۷۲۷۰۰۲۱۲۷۲۴۴	۱۳۹۷/۰۲/۰۱	۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۱۴۴۹۰۰۰۰۰۰	۰	۱۴۴۹۰۰۰۰۰۰	۱۱۵۹۳۰۰۰۰۰	۲۸۹۸۰۰۰۰۰۰	۰	۰
				۱۳۹۷/۰۲/۰۱	۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۱۴۴۹۰۰۰۰۰۰	۰	۱۴۴۹۰۰۰۰۰۰	۰	۲۸۹۸۰۰۰۰۰۰	۱۱۵۹۳۰۰۰۰۰	۲۸۹۸۰۰۰۰۰۰
۱۰۱	فرزوان خمیری نود	انجام خدمات مشاوره در حوزه مطالعات تحقیقاتی به منظور مرتب جمع‌بندی تهیه شرایط حفاظت و مدیریت نگارچه برای سایت‌های نبرد قدیم	۹۷۲۷۰۰۲۱۲۹۴۴۱	۱۳۹۷/۰۲/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۴۴۹۰۰۰۰۰۰	۰	۱۴۴۹۰۰۰۰۰۰	۱۱۵۹۳۰۰۰۰۰	۲۸۹۸۰۰۰۰۰۰	۰	۰
				۱۳۹۷/۰۲/۰۱	۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۱۴۴۹۰۰۰۰۰۰	۰	۱۴۴۹۰۰۰۰۰۰	۰	۲۸۹۸۰۰۰۰۰۰	۱۱۵۹۳۰۰۰۰۰	۲۸۹۸۰۰۰۰۰۰
۱۰۲	فریبا باغی	انجام خدمات کارشناسی فنی و سازه‌های اطلاعاتی اسامی و آثار	۹۷۲۷۰۰۲۱۲۹۵۴۶	۱۳۹۷/۰۲/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۴۴۰۰۰۰۰۰۰	۰	۱۴۴۰۰۰۰۰۰۰	۱۱۵۲۰۰۰۰۰۰	۲۸۸۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰
				۱۳۹۷/۰۲/۰۱	۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۱۴۴۰۰۰۰۰۰۰	۰	۱۴۴۰۰۰۰۰۰۰	۰	۲۸۸۰۰۰۰۰۰۰	۱۱۵۲۰۰۰۰۰۰	۲۸۸۰۰۰۰۰۰۰
۱۰۴	مجید مرادی	ارائه خدمات مشاوره در زمینه برنامه ریزی در اصلاح و تدوین متن دستورالعمل	۹۷۲۷۰۰۲۱۲۷۳۳۰	۱۳۹۷/۰۲/۰۱	۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۲۰۳۳۸۱۰۱۸۶	۰	۲۰۳۳۸۱۰۱۸۶	۱۶۲۰۷۸۴۹۳۸	۴۰۰۹۹۳۳۲۸	۰	۰
				۱۳۹۷/۰۲/۰۱	۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۲۰۳۳۸۱۰۱۸۶	۰	۲۰۳۳۸۱۰۱۸۶	۰	۴۰۰۹۹۳۳۲۸	۱۶۲۰۷۸۴۹۳۸	۴۰۰۹۹۳۳۲۸
۱۰۵	مجید مرادی	مشاوره در زمینه برنامه ریزی در اصلاح و تدوین متن دستورالعمل	۹۷۲۷۰۰۲۱۲۹۴۳	۱۳۹۷/۰۲/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۲۰۳۳۸۱۰۱۸۶	۰	۲۰۳۳۸۱۰۱۸۶	۱۶۲۰۷۸۴۹۳۸	۴۰۰۹۹۳۳۲۸	۰	۰
				۱۳۹۷/۰۲/۰۱	۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۲۰۳۳۸۱۰۱۸۶	۰	۲۰۳۳۸۱۰۱۸۶	۰	۴۰۰۹۹۳۳۲۸	۱۶۲۰۷۸۴۹۳۸	۴۰۰۹۹۳۳۲۸
۱۰۶	مصن چاره ساز	حفظ و مرمت آثار تاریخی کاخ گلستان	۹۶۱۰۲۲۷۰۵	۱۳۹۷/۰۵/۱۰	۱۳۹۷/۰۷/۱۰	۲۵۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۲۵۰۰۰۰۰۰۰۰	۲۱۲۵۰۰۰۰۰۰	۳۷۵۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰
				۱۳۹۷/۰۶/۰۱	۱۳۹۷/۰۷/۱۰	۲۵۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۲۵۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۳۷۵۰۰۰۰۰۰۰	۲۱۲۵۰۰۰۰۰۰	۳۷۵۰۰۰۰۰۰۰
۱۰۷	مصن ملک اصمدی	حفاظت و مرمت مجموعه چوبی (نیمه) از آثار کتابخانه اختصاصی در	۹۷۲۷۰۰۲۱۲۷۳۷۶	۱۳۹۷/۰۶/۰۱	۱۳۹۷/۰۸/۰۱	۸۵۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۸۵۰۰۰۰۰۰۰۰	۶۸۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۷۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰
				۱۳۹۷/۰۶/۰۱	۱۳۹۷/۰۸/۰۱	۸۵۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۸۵۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۱۷۰۰۰۰۰۰۰۰	۶۸۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۷۰۰۰۰۰۰۰۰
۱۰۸	محمد داوی	امور ارتباطی و پشتیبانی سایت	۹۷۲۴۰۰۲۱۳۴۴	۱۳۹۷/۰۱/۰۱	۱۳۹۷/۰۶/۱۲	۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۴۴۰۰۰۰۰۰۰۰	۳۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰
				۱۳۹۷/۰۱/۰۱	۱۳۹۷/۰۶/۱۲	۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۳۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۴۴۰۰۰۰۰۰۰۰	۳۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰

ادامه جدول در صفحه بعد



ابتدای جدول در صفحه قبل

ردیف	طرف قرارداد	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	شروع قرارداد		مبلغ اولیه قرارداد	القایه قرارداد	مبلغ فاقص پرداختی	مبلغ خالص	جمع کسورات	جمع اضافات	مانده قرارداد
				خاتمه قرارداد	خالصه قرارداد							
۱۰۹	محمد ابراهیمی	خدمات اطلاع رسانی از فعالیت های گردشگری ستاد سفر و تفریحگاه	۹۷۳۴۰۰۲۲۱۹۳	۱۳۹۷/۷/۰۱ ۱۳۹۷/۵/۳۱	۲۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰	۱۶۰۰۰۰۰۰۰	۴۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰	
۱۱۰	محمد باجک	مدیریت نظارت بر نامه روزی و هوشمندی اجرای برنامه های جشنواره های ملی	۹۷۳۴۰۰۱۱۱۴	۱۳۹۷/۱۱/۰۱ ۱۳۹۷/۶/۱۲	۲۴۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰	۱۹۳۰۰۰۰۰۰۰	۴۸۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰	
۱۱۱	محمد نویدی چوپه	مشاور و ارائه نظر کارشناسی در زمینه پرونده های مطرح در صنایع	۹۷۳۴۰۰۲۹۹۴۷	۱۳۹۷/۷/۰۱ ۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۵۳۳۸۵۷۶۰	۰	۰	۱۳۱۸۲۸۶۰۸	۳۰۴۵۷۱۵۲	۰	۰	
۱۱۲	محمد نویدی چوپه	مشاور و ارائه نظر کارشناسی در زمینه پرونده های مطرح در صنایع	۹۷۳۴۰۰۲۲۳۷۸	۱۳۹۷/۷/۰۱ ۱۳۹۷/۶/۲۱	۱۵۳۳۸۵۷۶۰	۰	۰	۱۳۱۸۲۸۶۰۸	۳۰۴۵۷۱۵۲	۰	۰	
۱۱۳	محمد علی سبلی	ارائه خدمات کارشناسی مربوط به تخلیلات آرای کارکنان	۹۷۳۴۰۰۲۲۷۸۹۰	۱۳۹۷/۴/۱۴ ۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۸۷۹۷۵۰۰۰	۰	۰	۷۰۰۳۸۰۰۰۰	۱۷۵۹۵۰۰۰۰	۰	۰	
۱۱۴	محمدرضا ایزدیان	ارائه خدمات کارشناسی در حوزه گردشگری	۹۷۳۴۰۰۲۲۹۵۴۳	۱۳۹۷/۷/۰۱ ۱۳۹۷/۶/۳۱	۱۳۳۰۰۰۰۰۰	۰	۰	۱۰۵۶۰۰۰۰۰	۲۶۴۰۰۰۰۰۰	۰	۰	
۱۱۵	محمدرضا ایزدیان	ارائه خدمات کارشناسی در حوزه گردشگری	۹۷۳۴۰۰۲۲۵۹۱۳	۱۳۹۷/۷/۰۱ ۱۳۹۷/۹/۳۰	۶۶۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰	۴۹۵۰۰۰۰۰۰	۱۴۵۰۰۰۰۰۰	۰	۰	
۱۱۶	محمود برانجیمی	مشاوره و تهیه زمینه کلیه امور موزه قران، تحقیق و پژوهش در خصوص	۹۷۳۴۰۰۲۲۵۳۷۸	۱۳۹۷/۷/۰۱ ۱۳۹۷/۱۱/۰۱	۲۴۹۲۴۰۰۰	۰	۰	۱۸۳۳۹۰۳۰۰	۴۵۸۴۸۰۰	۰	۰	
۱۱۷	میرم نوری	ارائه خدمات مشاوره در یک یا چند مورد از زمینه های آرای، مالی، آموزشی	۹۷۳۴۰۰۲۲۸۸۷۹	۱۳۹۷/۷/۰۱ ۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۵۴۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰	۱۳۳۳۰۰۰۰۰۰	۳۰۸۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰	
۱۱۸	مسعود میرزا باستانی	خدمات برنامه روزی نظارتی اطلاعات و ارتباطات مرتبط در روز ساخت و	۹۷۳۴۰۰۲۲۴۱۳۴۲	۱۳۹۷/۱۱/۰۱ ۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۷۵۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰	۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۵۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰	
۱۱۹	مصطفی ده بهمان	سازماندهی و مستند نگاری یافته های باستان شناسی محوطه قوم	۹۷۳۴۰۰۵۲۳۶۱۴	۱۳۹۷/۲/۰۱ ۱۳۹۷/۸/۰۱	۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰	۱۴۴۰۰۰۰۰۰۰۰	۳۶۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰	
۱۲۰	مصطفی سعادت	ارائه خدمات مشاوره در زمینه اطلاعات بینالمللی، مطالعات توجیهی و تهیه	۹۷۳۴۰۰۲۲۹۵۵۸	۱۳۹۷/۷/۰۱ ۱۳۹۷/۴/۳۰	۲۸۸۶۰۰۹۷۵	۰	۰	۲۳۰۸۸۷۷۹	۵۷۳۲۱۹۶	۰	۰	

ادامه جدول در صفحه بعد

ابتدای جدول در صفحه قبل

فصل پنجم توسعه مدیریت

ردیف	طرف قرارداد	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	شروع قرارداد		مبلغ اولیه قرارداد	القایه قرارداد	مبلغ ناخالص پرداختی	مبلغ خالص	جمع کسورات	جمع اضافات	مانده قرارداد
				تاریخ قرارداد	حاشیه قرارداد							
۱۲۱	مصلحی سفلی	ارائه خدمات مشاوره در زمینه مسائلات پیمانگی مسائلات کوچکی و تهیه	۹۷۲۲۰۰۲۲۲۱۵	۱۳۹۷/۰۷/۱۵	۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۵۷۲۲۱۹۵۰	۰	۵۷۲۲۱۹۵۰	۴۶۱۲۷۵۶۰	۱۱۵۳۴۳۴۰	۰	
۱۲۲	ملیکا فتح الهی	انجام خدمات کارشناسی فنی و سازهایی اطلاعاتی اشیاء و آثار	۹۷۲۲۰۰۲۲۲۱۵	۱۳۹۷/۰۷/۰۱	۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۱۴۴۰۰۰۰۰۰	۰	۱۴۴۰۰۰۰۰۰	۱۱۵۲۰۰۰۰۰۰	۷۸۸۰۰۰۰۰۰	۰	
۱۲۳	ملیکا فتح الهی	انجام خدمات کارشناسی فنی و سازهایی اطلاعاتی اشیاء و آثار	۹۷۲۲۰۰۲۲۲۱۵	۱۳۹۷/۰۷/۰۱	۱۳۹۷/۰۷/۲۹	۱۴۴۰۰۰۰۰۰۰	۰	۱۴۴۰۰۰۰۰۰۰	۱۱۵۲۰۰۰۰۰۰	۷۸۸۰۰۰۰۰۰۰	۰	
۱۲۴	مهدی احمدی	ارائه خدمات مشاوره در زمینه برنامه ریزی و کنترل پروژه توسعه و تکمیل زیر	۹۷۲۲۰۰۲۲۲۱۳	۱۳۹۷/۰۷/۱۵	۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۹۱۰۰۸۰۰۰۰۰	۰	۹۱۰۰۸۰۰۰۰۰۰	۷۲۸۵۴۴۰۰۰	۱۸۲۱۶۰۰۰۰۰	۰	
۱۲۵	مهدیه عزالی	ورود سازی، نصب، راه اندازی، نگهداری و پشتیبانی بسته های نرم	۹۷۲۲۰۰۲۲۲۲۷	۱۳۹۷/۰۷/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۶۵۰۰۰۰۰۰۰	۰	۱۶۵۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۳۲۰۰۰۰۰۰۰۰	۳۳۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	
۱۲۶	مهدیه عزالی	ورود سازی، نصب، راه اندازی، نگهداری و پشتیبانی بسته های نرم	۹۷۲۲۰۰۲۲۲۲۰	۱۳۹۷/۰۷/۰۱	۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۱۲۹۷۸۹۰۰۰۰	۰	۱۲۹۷۸۹۰۰۰۰۰	۱۰۳۸۳۱۲۰۰۰	۲۵۹۵۷۸۰۰۰	۰	
۱۲۷	مهدیه محسنی	ارائه خدمات کارشناسی در یک یا چند مورد از زمینه های اداری برنامه	۹۷۲۲۰۰۲۲۲۲۱	۱۳۹۷/۰۶/۰۱	۱۳۹۷/۱۱/۳۰	۱۵۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۱۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	
۱۲۸	مهرشیر زنده دانغ	گردآوری اسناد مرتبط با تاریخ ایران باستان	۹۷۲۲۰۰۵۲۲۱۶۴	۱۳۹۷/۰۷/۰۱	۱۳۹۷/۰۷/۰۱	۱۲۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۱۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۹۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۲۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	
۱۲۹	موسسه پیام نوین جام جم	گزارش پژوهشی در زمینه ای شامل تصویر ماهواره، مستند درجرت	۹۷۲۲۰۰۲۴۸۷۴	۱۳۹۷/۷/۰۵	۱۳۹۷/۷/۲۵	۱۰۸۷۵۰۰۰۰۰۰	۰	۱۰۸۷۵۰۰۰۰۰۰۰	۳۶۲۵۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰	
۱۳۰	موسسه تبلیغاتی سروگشت	طرح ارائه خدمات خودرو سازی در جهت انجام مأموریت های اداری و امور	۹۷۲۲۰۰۲۴۵۲۷	۱۳۹۷/۰۷/۱۵	۱۳۹۷/۰۷/۱۵	۵۷۲۲۱۸۲۰۵۶۴۵	۰	۵۷۲۲۱۸۲۰۷۱۹۲	۳۵۰۰۲۹۹۷۲۳۳	۲۳۴۱۵۱۲۹۸۵۹	۰	
۱۳۱	موسسه جام جم	تولید محتوا برای رسانه های مجازی تحت عنوان (جهان ساقی انقلاب)	۹۷۲۲۰۰۲۴۴۲۵	۱۳۹۷/۱۱/۰۱	۱۳۹۷/۷/۱۵	۳۱۱۸۶۰۰۰۰۰۰۰	۶۲۲۶۰۰۰۰۰۰	۳۱۱۸۶۰۰۰۰۰۰۰	۲۳۳۲۴۹۰۰۰۰۰۰	۶۸۶۱۱۰۰۰۰۰۰	۰	
۱۳۲	میر موسی انیران	مطالعه و جمع آوری اطلاعات و مستند سازی اطلاعات و حقیقات و مرمت	۹۷۲۲۰۰۲۲۹۲۵	۱۳۹۷/۰۷/۰۱	۱۳۹۷/۷/۲۹	۴۲۲۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۴۲۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۳۴۵۶۰۰۰۰۰۰۰۰	۸۶۴۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	



ابتدای جدول در صفحه قبل

ردیف	طرف قرارداد	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	شروع قرارداد		مبلغ اولیه قرارداد	الصاقه قرارداد	مبلغ ناخالص پرداختی	مبلغ خالص	جمع کسورات	جمع اقساقات	مانده قرارداد
				خاتمه قرارداد	خالصه قرارداد							
۱۳۳	منعت منفی	ارائه خدمات برنامه ریزی فناوری اطلاعات و ارتباطات، شامل تهیه طرح	۹۷۲۷۰/۱۲۲۳۲۱	۱۳۹۷/۰۷/۰۱	۱۳۹۷/۰۶/۲۱	۱۲۹۷۸۸۰۰۰	۰	۱۲۹۷۸۸۰۰۰	۰	۲۵۹۵۷۸۰۰	۰	
۱۳۴	بیمال حق بیمه	ارائه خدمات مشاوره در حوزه مسافرتی به آخرین مسافران	۹۷۲۷۰/۱۲۹۹۷۶	۱۳۹۷/۰۷/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۶۲۰۰۰۰۰۰	۰	۱۶۲۰۰۰۰۰۰	۱۲۹۶۰۰۰۰۰	۳۲۴۰۰۰۰۰۰	۰	
۱۳۵	بیمال حق بیمه	انجام خدمات مشاوره در حوزه مسافرتی و ارتباطات به منظور مستجابی به آخرین مسافران	۹۷۲۷۰/۱۲۲۳۲۱	۱۳۹۷/۰۷/۰۱	۱۳۹۷/۰۶/۲۱	۱۶۲۰۰۰۰۰۰	۰	۱۶۲۰۰۰۰۰۰	۱۲۹۶۰۰۰۰۰	۳۲۴۰۰۰۰۰۰	۰	
۱۳۶	باشمن جسمی شانلنیز	تهیه و تنظیم سند آمیزشی گردشگری	۹۷۲۴۰/۱۲۲۳۵۱	۱۳۹۷/۰۴/۰۱	۱۳۹۷/۰۵/۳۱	۷۵۰۰۰۰۰۰۰	۰	۷۵۰۰۰۰۰۰۰	۶۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۵۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	
۱۳۷	باشمن جسمی شانلنیز	تهیه و تولید و تنظیم سند راهبردی تهیه و تولید وسایط های گردشگری	۹۷۲۴۰/۱۲۳۳۵	۱۳۹۷/۱۱/۰۱	۱۳۹۷/۰۷/۳۱	۸۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۶۰۰۰۰۰۰۰۰	۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	
۱۳۸	بیماله خاصی علی اکبری	ارائه خدمات مشاوره در زمینه مشاورت‌های مجوله هسته مرکزی گزینش	۹۷۲۷۰/۱۲۲۳۱۲	۱۳۹۷/۰۷/۱۵	۱۳۹۷/۰۶/۲۱	۵۶۵۴۵۵۰۰	۰	۵۶۵۴۵۵۰۰	۴۵۲۳۲۴۰۰	۱۱۳۰۹۱۰۰۰	۰	
۱۳۹	بیماله خاصی علی اکبری	ارائه خدمات مشاوره در زمینه مشاورت‌های مجوله هسته مرکزی گزینش	۹۷۲۷۰/۱۲۹۹۵۰	۱۳۹۷/۰۷/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۵۶۵۴۵۵۰۰	۰	۵۶۵۴۵۵۰۰	۴۵۲۳۲۴۰۰	۱۱۳۰۹۱۰۰۰	۰	
۱۴۰	کانون جهانی‌گری و انجمن‌های ج.ا.ایران	اجاره سمنان ۱۲ دستگاه خودرو	۹۷۲۴۰/۱۲۹۷۷۷	۱۳۹۷/۱۱/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۲۰۹۴۸۴۰۰۰۰	۰	۲۰۹۴۸۴۰۰۰۰	۲۰۹۴۸۴۰۰۰۰	۰	۰	
جمع						۳۲۱۱۷۲۳۲۵۳۰۰۰	۱۱۷۲۵۹۱۸۸۰۳۰۰۰	۶۶۲۶۶۵۳۰۹۱۹۶۰۰۰	۵۱۹۱۱۲۳۳۲۴۱۶	۱۲۸۹۵۹۲۰۵۳۸	۵۰۳۲۲۱۲۲۱۰۱۶	

فصل پنجم

توسعه مدیریت



فصل پنجم

توسعه مدیریت



جدول قراردادهای منعقد از محل اعتبارات عمرانی (نوع معاملات: بزرگ، متوسط و کوچک) مبلغ: به ریال

ردیف	طرف قرارداد	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	مبلغ اولیه قرارداد		القایه قرارداد	مبلغ ناخالص پرداختی	مبلغ خالص	جمع کسورات	جمع اضافات	مابده قرارداد
				مبلغ اولیه قرارداد	القایه قرارداد						
۱	ایران سالت تریبی	طراحی تأسیسات برقی و مکانیکی در عرصه و زیر ساخت موزه‌های	ب م ۱۳۳۱۳۲۵	۱۳۹۷/۰۲/۰۲	۵۷۰۰۰۰۰۰۰	۰	۵۷۰۰۰۰۰۰۰	۴۳۷۵۰۰۰۰۰	۱۴۴۵۰۰۰۰۰	۰	۰
				۱۳۹۷/۰۶/۲۱	۰	۰	۰	۰	۰	۰	
۲	آریا توریسم تکیمن	تعمیر و بازسازی موزه‌های نیاوران	۹۷۲۵۰۰۷۳۳۲۰۷	۱۳۹۷/۰۶/۱۹	۱۶۳۰۰۸۵۰۰۰۰۰	۰	۱۶۳۰۰۸۵۰۰۰۰۰	۱۰۴۵۱۴۵۶۵۰۰	۳۳۶۱۷۰۰۰۰۰	۱۴۶۷۷۶۵۰۰	۰
				۱۳۹۷/۰۷/۱۹	۰	۰	۰	۰	۰	۰	
۳	احسان پنهانی	جمع‌آوری اطلاعات، مطالعه و شناسایی سازه‌های معمری و شناسایی سازه‌های معمری مسجد جامع	۹۷۲۵۰۰۱۱۳۲۳۳	۱۳۹۷/۰۶/۲۰	۲۴۴۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۲۴۴۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۸۱۵۰۰۰۰۰۰۰	۶۰۵۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰
				۱۳۹۷/۰۶/۲۱	۰	۰	۰	۰	۰	۰	
۴	احمد محمدی	خدمات مرمت ابنیه موزه ملی ایران	۹۷۲۵۰۰۵۳۳۲۰۰	۱۳۹۷/۰۷/۱۵	۲۳۰۰۸۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۲۳۰۰۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۹۸۷۳۰۰۰۰۰۰۰	۲۳۰۰۸۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰
				۱۳۹۷/۰۸/۲۵	۰	۰	۰	۰	۰	۰	
۵	استادان چوگرچی پرویزی	نظارت بر فعالیت‌ها و اقلیات نظارتی، مرمت پروژه سمرات خطاطی، چینی، تم و سطر چینی، تم و سطر	۹۷۲۵۰۰۰۶۷۷۱۸	۱۳۹۷/۰۲/۰۱	۳۳۲۰۹۹۱۹۴۰	۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۳۳۲۰۹۹۱۹۴۰	۷۸۴۶۳۰۷۶۳	۹۸۳۳۹۸۱۷۸	۰	۰
				۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۰	۰	۰	۰	۰	۰	
۶	استادان سلطانی	طرح سازه‌های چاه ورودی تخت جمشید (از پیمان ملل تا تخت جمشید)	ب پ ۷۱۲۲۴۱	۱۳۹۷/۰۱/۰۱	۳۷۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۳۷۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۸۸۷۰۰۰۰۰۰۰۰	۷۰۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۱۱۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
				۱۳۹۷/۰۶/۲۱	۰	۰	۰	۰	۰	۰	
۷	استادان سلطانی	همکاری در تکمیل اسناد پروژه طرح حفاظت تشریحی اسناد	۹۷۲۵۰۰۰۴۱۷۸۶	۱۳۹۷/۰۶/۰۱	۴۰۸۴۹۰۰۰۰۰۰	۰	۴۰۸۴۹۰۰۰۰۰۰۰	۲۰۷۹۵۸۵۴۹	۵۱۰۹۸۶۳۶	۰	۱۴۸۵۴۱۸۱۵
				۱۳۹۸/۰۶/۲۱	۰	۰	۰	۰	۰	۰	
۸	امید خسروی‌راد	تهیه طرح مستندنگاری و آماده سازی پروژه نیت جهانی کاراسازی ایرانی	۹۷۲۵۰۰۱۳۵۳۲۷	۱۳۹۷/۰۱/۰۵	۱۹۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۱۹۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۵۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۳۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰
				۱۳۹۷/۰۶/۲۱	۰	۰	۰	۰	۰	۰	
۹	امین قهرمانی تولیدی	مطالعه‌سندستیزی و تهیه پرسشنامه‌های مدیریت حفاظت و مرمت اثر	۹۷۲۵۰۰۰۱۷۸۴۹۹	۱۳۹۷/۰۱/۰۱	۴۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۴۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۳۳۸۳۳۰۰۰۰۰۰۰	۸۷۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰
				۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۰	۰	۰	۰	۰	۰	
۱۰	امین محبی	نظارت بر فعالیت‌ها و اقلیات نظارتی، مرمت پروژه سمرات خطاطی، چینی، تم و سطر چینی، تم و سطر	۹۷۲۵۰۰۰۱۸۷۱۹	۱۳۹۷/۰۱/۰۱	۳۷۱۰۷۴۴۴۲۰	۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۳۷۱۰۷۴۴۴۲۰	۷۸۸۴۶۵۷۷۴	۹۳۳۴۹۹۱۳۶	۰	۰
				۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۰	۰	۰	۰	۰	۰	
۱۱	انور مرادی	انجام مطالعات پهنایی و کاربندی در سر فصل‌های حفاظتی، آتشی، صنایع آب	۹۷۲۵۰۰۰۴۶۲۶۳	۱۳۹۷/۰۱/۰۱	۳۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۳۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۳۰۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۷۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰
				۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۰	۰	۰	۰	۰	۰	
۱۲	بانک طاهریان	نظارت بر عملیات اجرایی پروژه‌های سازه‌های و تعمیرات بناها و سازه‌ها	۹۷۲۵۰۰۰۱۸۴۸۷	۱۳۹۷/۰۲/۰۱	۲۴۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۲۴۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۷۳۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۶۸۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰
				۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۰	۰	۰	۰	۰	۰	

ابتدای جدول در صفحه قبل

ردیف	طرف قرارداد	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	شروع قرارداد		مبلغ اولیه قرارداد	القایه قرارداد	مبلغ فائز پرداختی	مبلغ خالص	جمع کسورات	جمع اضافات	مانده قرارداد
				شماره قرارداد	تاریخ قرارداد							
۱۳	بانک سپه	برداشت و بازپرد و کاربرد تسهیلات استانی	۹۷۲۶۰-۱۳۲۷۲۴۳	۱۳۹۷/۰۸/۳۰	۱۳۹۷/۰۸/۳۰	۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۸۲۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۸۲۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۹۷۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	
۱۴	بانک گردشگری	اعطای تسهیلات تلفیقی به مالکان بخش خصوصی برای حفاظت و معرفی اثر حفاظت	۹۷۲۵۰-۱۱۵۲۱۷	۱۳۹۷/۰۴/۳۰	۱۳۹۷/۰۴/۳۰	۵۵۲۲۳۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۵۵۲۲۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۵۵۲۲۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰	
۱۵	بانک گردشگری	پروژه تسهیلات تلفیقی به اسکان حقیقی و حقوقی	۹۷۲۴۰-۱۱۵۵۵۴	۱۳۹۷/۰۴/۰۱	۱۳۹۷/۰۴/۳۱	۱۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۱۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰	
۱۶	بهرین خودرو	بازدید آسپینتیلی، بررسی وضعیت سیستم های حفاظت الکترونیک و ایمنی	۹۷۲۵۰-۱۱۱۳۴۰	۱۳۹۷/۰۱/۱۵	۱۳۹۷/۱۲/۲۸	۴۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۴۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۳۳۷۰۴۹۰۹۹۸	۱۱۲۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	
۱۷	پارس سازه هیوا	مرمت و نقاشی کتیبه احمد شاهي نیاوران	۹۷۲۵۰-۷۲۳۸۹۶	۱۳۹۷/۰۶/۱۹	۱۳۹۷/۰۸/۱۹	۲۳۳۸۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۲۳۳۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۲۱۶۹۸۷۳۴۰۰	۲۱۹۰۳۸۵۴۰۰	۰	
۱۸	پویا طالب نیا	مدیریت و نظارت بر فعالیتها و اقدامات حفاظتی و مرمتی پروژه منطقه اوزانات	۹۷۲۵۰-۱۲۸۰۱۳	۱۳۹۷/۰۵/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۲۶۴۵۶۰۶۳۷	(۳۶۱۸۳۳)	۲۶۲۰۲۶۶۳۱۳	۲۶۵۰۱۰۰۶۳۶	۹۷۲۳۵۶۴۹	۰	
۱۹	پویا طالب نیا	مطالعه، شناسایی، تهیه طرح و برنامه مدیریتی حفاظتی و مرمت میراث فرهنگی	۹۷۲۵۰-۱۱۶۲۷۶	۱۳۹۷/۰۱/۰۱	۱۳۹۷/۰۴/۳۱	۱۳۴۴۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۱۳۴۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۰۰۰۸۰۰۰۰۰۰۰	۳۳۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	
۲۰	پیشرو آستینا قرن	مرمت بازسازی قطعه داخلی ساختمان کاخ نیاوران	۹۷۲۵۰-۷۲۳۱۰۶۰	۱۳۹۷/۰۵/۳۱	۱۳۹۷/۰۷/۳۰	۲۳۸۱۰۳۳۲۰۰	۰	۲۳۸۱۰۳۳۲۰۰۰۰۰۰۰	۱۹۸۵۰۰۵۷۷۶۰	۴۹۶۳۶۴۴۴۰	۰	
۲۱	پیمانکاری فرم لسانا لاند	خرید تجهیزات نخزن بخش مجموعه موزه ملی ایران	۹۷۲۵۰-۵۲۳۲۰۰۳	۱۳۹۷/۰۶/۲۰	۱۳۹۷/۰۸/۳۰	۲۳۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۲۳۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۲۲۳۳۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۲۰۴۰۷۹۸۶۰۰۰	۰	
۲۲	جغرف شاهی دانلی	مطالعه پژوهش و تهیه برنامه حفاظت، مرمت، شناسایی، محوطه تاریخی سنگ	۹۷۳۱۱-۱۷۵۴۴	۱۳۹۷/۰۶/۲۶	۱۳۹۸/۰۱/۲۶	۱۹۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۱۹۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۳۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۵۷۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	
۲۳	چراد سین آراد ساندلی	تهیه نقشه سطحی و توری گرافیکی به مساحت 1200	۹۷۲۵۰-۱۲۰۴۶۸	۱۳۹۷/۰۲/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۲۵۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۲۵۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۲۶۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۸۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	
۲۴	حجت اله انبیا	تهیه نقشه آوری و نظارت بر هزینه برداری و نصب عرصه و حریم پروژه	۹۷۲۵۰-۱۱۹۷۲۳	۱۳۹۷/۰۲/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۳۰۹۸۰۴۱۰۰	۸۰۳۳۳۴۰	۳۱۸۰۱۳۲۰۴۴	۲۴۰۰۳۸۸۰۱۶۰	۷۷۰۲۴۹۲۸۰	۰	

ادامه جدول در صفحه بعد

فصل پنجم

توسعه مدیریت



ابتدای جدول در صفحه قبل

فصل پنجم
توسعه مدیریتیت



ردیف	طرف قرارداد	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	شروع قرارداد		مبلغ اولیه قرارداد	مبلغ ناخالص پرداختی	مبلغ خالص	جمع کسورات	جمع اضافات	مانده قرارداد
				تاریخ	حاشیه قرارداد						
۲۵	حسین عباسی مهر	مطالعه و جمع آوری اطلاعات و مستند سازی بافت تاریخی شیراز و شیراز و	۹۷۳۵۰۰۲۸۰۰۳	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۴۵۱,۲۴۰,۰۰۰	۴۵۱,۲۴۰,۰۰۰	۳۶۱,۱۵۲,۰۰۰	۹۰,۲۸۸,۰۰۰	۰	
۲۶	حسن راضی	مدیریت و نظارت بر فعالیت ها و اقدامات حفاظتی میراث فرهنگی پروژه جهانی یونسکو	۹۷۳۵۰۰۲۸۲۰۴	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۵۳۳,۲۶۹,۴۶۰	۵۳۳,۲۶۹,۴۶۰	۳۹۷,۵۱۵,۹۱۷	۱۳۵,۸۵۳,۴۴۳	۰	
۲۷	حمزه عمیری نژاد	نظارت بر فعالیت ها و اقدامات حفاظتی میراث فرهنگی تاریخ شهر تبریز و شناخت و مستند سازی بافت تاریخی شهر تبریز و	۹۷۳۵۰۰۲۸۷۲۶	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۴۲۷,۵۹۰,۳۲۸	۴۵۷,۵۹۰,۳۲۸	۳۳۹,۶۳۲,۵۲۴	۱۱۷,۹۵۷,۸۰۴	۰	
۲۸	محمد امان الهی	تهیه و تدوین «جمع آوری و نظارت بر یافته بوداری و تعیین عرصه و حریم پروژه ملی پژوهشی حفاظت جامع میراث فرهنگی ماسوله»	۹۷۳۵۰۰۲۸۶۸۲	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۳۵,۰۰۰,۰۰۰	۴۵,۰۰۰,۰۰۰	۰	
۲۹	محمد پیمانای فعال	تهیه و تدوین «جمع آوری و نظارت بر یافته بوداری و تعیین عرصه و حریم پروژه ملی پژوهشی حفاظت جامع میراث فرهنگی ماسوله»	۹۷۳۵۰۰۲۸۷۱۴	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۴۸۵,۴۴۰,۲۲۴	۳۵۸,۴۲۱,۸۳۳	۱۲۷,۰۱۲,۱۹۲	۰	
۳۰	دانشگاه آزاد اسلامی (اصفهان)	طرح پژوهشی حفاظت جامع میراث فرهنگی ماسوله	۹۷۳۵۰۰۲۸۷۸۷	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۴۵,۰۰۰,۰۰۰	۳۱۵,۰۰۰,۰۰۰	۲۵۲,۰۰۰,۰۰۰	۶۳,۰۰۰,۰۰۰	۰	
۳۱	دانشگاه صنعتی شیراز (سید جعفر زوزکی)	بررسی لوله ای سازه شرقی دروازه مال به روش اجرا متغییر جهت حفاظت	۶۱۱۲۳۳۲۹	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۴۷,۰۰۰,۰۰۰	۴۷,۰۰۰,۰۰۰	۳۷۶,۰۰۰,۰۰۰	۹۴,۰۰۰,۰۰۰	۰	
۳۲	رانا کویر گستر	انجام خدمات تعمیرات ساختمانی و تعمیرات کلی محوطه وینبکت	۹۷۳۳۶۰۰۵۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۶۷,۰۱۹,۰۰۰	۶۷,۰۱۹,۰۰۰	۵۹۶,۴۶۹,۱۰۰	۱۳۴,۰۳۸,۰۰۰	۶۰,۳۱۷,۱۰۰	
۳۳	رحمان یزدان پرست	خدمات فنی و مهندسی معماری پرداخت چینی و تهیه نقشه وضعیت بنا	۹۷۳۵۰۰۲۸۰۰۵	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۲۴۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۰,۰۰۰,۰۰۰	۳۰,۰۰۰,۰۰۰	۰	
۳۴	رضا مهرپر	مطالعه میراثی و جمع آوری اطلاعات بافت تاریخی شهر بروجرد و خدمات نظارت	۹۷۳۵۰۰۲۸۷۹۷	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۴۱۰,۴۰۰,۰۰۰	۴۱۰,۴۰۰,۰۰۰	۳۳۸,۳۲۰,۰۰۰	۸۲,۰۸۰,۰۰۰	۰	
۳۵	روزا سمی پوشی آباد	اطلاع مطالبات تاریخی باستان شناسی محدوده خیرالقبلی شهر تبریز	۹۷۳۵۰۰۲۸۶۲۳	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۵۴,۴۴۰,۰۰۰	۱۱۵,۸۲۰,۰۰۰	۹۲,۶۶۴,۰۰۰	۲۳,۱۶۶,۰۰۰	۰	
۳۶	ساره ضیایی	نظارت بر فعالیت ها و اقدامات حفاظتی میراث فرهنگی پروژه میراث جهانی پاسارگاد	۹۷۳۵۰۰۲۸۷۲۷	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۴۱۵,۴۴۰,۲۴۴	۴۸۵,۴۴۰,۲۴۴	۳۵۸,۴۲۱,۸۳۳	۱۲۷,۰۱۲,۲۳۷	۰	

ادامه جدول در صفحه بعد

▶ ابتدای جدول در صفحه قبل

ردیف	طرف قرارداد	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	شرح قرارداد		مبلغ اولیه قرارداد	القایه قرارداد	مبلغ فاقص پرداختی	مبلغ خالص	جمع کسورات	جمع اضافات	مانده قرارداد
				جامعه ق ارداد	خرید ق ارداد							
۳۷	سید احمد نجفی	مدیریت و نظارت بر فعالیت‌ها و اقامات حفاظتی، مرمتی پروژه روستای	۹۷۳۵۰۰/۹۷۱۷	۱۳۹۷/۱۰/۰۱ ۱۳۹۷/۱۱/۲۹	۱۳۹۷/۵/۰۱ ۱۳۹۷/۴/۳۱	۴۷۵۲۹۴۰۰۴۴	۱۰۰۰۰۰۰۰	۴۵۵۴۹۴۰۰۴۴	۳۵۸۴۶۱۸۳۲	۱۲۷۰۳۲۱۹۲	۰	۰
۳۸	سینا کوزاراد	ارائه خدمات مشاوره عدالت استاز اسبیت شناسی، ارائه خدمات مجسمه‌سازی و نظارت خرید پروژه توسعه ترم آفرز کاربوری و ارائه خدمات (سپاس‌آموزش)	۹۷۳۵۰۰/۱۱۲۴۴۳	۱۳۹۷/۲/۰۱ ۱۳۹۷/۴/۳۱	۱۳۹۷/۵/۰۱ ۱۳۹۷/۴/۳۱	۲۶۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۲۶۰۰۰۰۰۰۰۰	۷۸۸۰۰۰۰۰۰۰	۷۲۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰
۳۹	شرکت چارگون	خرید پروژه توسعه ترم آفرز کاربوری و ارائه خدمات (سپاس‌آموزش)	۹۷۳۵۰۰/۱۱۲۴۴۱	۱۳۹۷/۲/۰۱ ۱۳۹۷/۴/۳۱	۱۳۹۷/۴/۳۱ ۱۳۹۷/۴/۳۱	۲۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۲۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۲۱۳۶۰۰۰۰۰۰۰	۲۱۶۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰
۴۰	شرک اولیان	مدیریت و نظارت بر فعالیت‌ها و اقامات حفاظتی، مرمتی پروژه دیواره‌های ثبت	۹۷۳۵۰۰/۹۷۱۶	۱۳۹۷/۱۰/۰۱ ۱۳۹۷/۱۱/۲۹	۱۳۹۷/۱۰/۰۱ ۱۳۹۷/۱۱/۲۹	۵۳۲۲۹۹۴۶۰	۱۰۰۰۰۰۰۰	۵۳۲۲۹۹۴۶۰	۳۹۷۵۱۵۰۹۸۶	۱۴۵۸۵۳۴۷۴	۰	۰
۴۱	شرکت ایستادن میراث	احیای سنگ‌های دیواره و زیر کاربوری و طرح شمال غربی برده‌های طلع شمال غربی کاخ اصل	۹۷۳۵۰۰/۷۱۵۷۲۶	۱۳۹۷/۲/۰۱ ۱۳۹۷/۴/۳۱	۱۳۹۷/۲/۰۱ ۱۳۹۷/۴/۳۱	۱۳۰۱۲۵۰۰۰۰۰	۰	۱۳۰۱۲۵۰۰۰۰۰	۱۱۵۸۱۱۲۵۰۰	۲۶۰۲۵۰۰۰۰۰	۱۱۷۰۱۱۲۵۰۰	۰
۴۲	شرکت ایستادن میراث	احیای سنگ‌های دیواره و زیر کاربوری و طرح شمال غربی مجموعه	۹۷۳۵۰۰/۷۲۱۷۰۸	۱۳۹۷/۵/۳۱ ۱۳۹۷/۷/۳۰	۱۳۹۷/۵/۳۱ ۱۳۹۷/۷/۳۰	۱۹۲۶۸۴۰۰۰۰۰	۰	۱۹۲۶۸۴۰۰۰۰۰	۱۷۱۴۸۸۷۶۰۰	۲۵۵۳۲۹۸۰۰۰۰	۱۲۳۴۱۵۶۰۰	۰
۴۳	شرکت ارتباط پارسه	شناسایی و بنام‌سازی بورت-های مجاری کاخ گلستان	۹۷۳۳۸۹۹۸	۱۳۹۷/۲/۲۸ ۱۳۹۷/۴/۳۱	۱۳۹۷/۲/۲۸ ۱۳۹۷/۴/۳۱	۵۸۳۱۵۰۰۰۰۰	۰	۵۸۳۱۵۰۰۰۰۰	۴۶۶۵۳۰۰۰۰۰	۱۱۶۶۳۰۰۰۰۰	۰	۰
۴۴	شرکت ایستادن میراث	انجام عملیات ساختمانی، بنام‌سازی بورت‌های مجاری جهت روایت	۹۷۳۵۰۰/۵۱۴۸۵۵	۱۳۹۷/۴/۰۱ ۱۳۹۷/۴/۳۱	۱۳۹۷/۴/۰۱ ۱۳۹۷/۴/۳۱	۱۰۲۱۲۵۵۰۰۰۰	۰	۱۰۲۱۲۵۵۰۰۰۰	۷۳۳۹۸۶۷۳۸	۲۲۷۸۵۳۲۱۷۶	۷۹۳۳۵۴۰۶	۱۰۳۱۰۴۵۴۹۲
۴۵	شرکت مجاری شهید آبد سپید	حفری، احداث چاه آب برداری پارسه	۲۱۱۲/۵۸۵ ب ب	۱۳۹۷/۲/۱۲ ۱۳۹۷/۴/۳۱	۱۳۹۷/۲/۱۲ ۱۳۹۷/۴/۳۱	۴۲۰۰۲۳۲۰۲	۰	۴۲۰۰۲۳۲۰۲	۲۲۳۲۷۵۶۳۵۸	۴۰۲۰۹۱۹۴۳۲	۳۳۹۸۱۱۵۷۰	۰
۴۶	شرکت داده‌پردازان دوران	خرید لایسنس اتنی و روس کسپرک نسخه advance sd lect	۹۷۳۵۰۰/۱۱۴۴۴۳	۱۳۹۷/۲/۰۱ ۱۳۹۷/۴/۳۱	۱۳۹۷/۲/۰۱ ۱۳۹۷/۴/۳۱	۲۴۹۴۰۰۰۰۰۰۰	۰	۲۴۹۴۰۰۰۰۰۰۰	۲۶۱۷۸۸۰۰۰۰۰	۴۹۸۴۰۰۰۰۰۰۰	۲۳۴۲۸۰۰۰۰۰	۰
۴۷	شرکت راکس رامورد	اجرای نصب کتی‌باری بورت چینی	۲۱۱۲/۵۹۴	۱۳۹۷/۲/۱۲ ۱۳۹۷/۴/۳۱	۱۳۹۷/۲/۱۲ ۱۳۹۷/۴/۳۱	۹۶۳۷۰۰۰۰۴۴	۰	۹۶۳۷۰۰۰۰۴۴	۸۸۲۸۱۸۸۸۷۵۵	۱۶۷۶۱۵۲۳۸۳	۱۳۳۹۱۸۱۱۴۶	۰
۴۸	شرکت راه‌ساز پانیر عمران	سازمانی زیر ساخت گردشگری در محرم و حرم مجموعه جهانی تخت جمشید	۲۱۱۲/۲۴۴ ب ب	۱۳۹۷/۴/۰۴ ۱۳۹۷/۴/۳۱	۱۳۹۷/۴/۰۴ ۱۳۹۷/۴/۳۱	۲۰۲۶۳۳۷۵۱۵۱	۰	۲۰۲۶۳۳۷۵۱۵۱	۲۰۲۶۳۳۷۵۱۵	۳۶۷۶۹۶۴۴۲۰	۳۰۷۵۰۲۰۴۴۲	۰

▶ ادامه جدول در صفحه بعد

فصل پنجم

توسعه مدیریت



ابتدای جدول در صفحه قبل

فصل پنجم
توسعه مدیریت



ردیف	طرف قرارداد	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	شروع قرارداد		مبلغ اولیه قرارداد	مبلغ ناخالص پرداختی	مبلغ خالص	جمع کسورات	جمع اضافات	مانده قرارداد
				تاریخ	حاشیه قرارداد						
۴۹	شرکت رفقا صنایع آبر	اجرای سلفه‌های و زیست‌محیطی در مجموعه میراث جهانی	۱۳۲۱۱۱۶۶	۱۳۹۷/۰۷/۱۵	۱۳۹۷/۰۲/۱۵	۱۳۸۱۸۳۴۰۷۳	۱۳۸۱۸۳۴۰۷۳	۱۳۳۵۰۶۳۷۶	۱۴۸۰۹۲۷۵۲	۱۷۹۳۵۶۷۷۰	۰
۵۰	شرکت سفیران طائران	نصب و راه‌اندازی یک نسخه از نرم افزار مدیریت و نگهداری کسب و کار	۹۷۲۷۰۰۱۲۷۰۲	۱۳۹۷/۰۶/۲۱	۱۳۹۷/۰۶/۲۱	۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۶۰۲۰۰۰۰۰۰۰	۲۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۶۲۰۰۰۰۰۰۰۰	۰
۵۱	شرکت عمران سیمول ربا	بازسازی و نقاشی کانگ پروژه های سمنان	۹۷۲۷۰۰۵۸۲	۱۳۹۷/۰۱/۱۵	۱۳۹۷/۱۲/۳۰	۲۳۲۳۳۹۹۲۰۰	۲۳۲۳۳۹۹۲۰۰	۲۰۰۳۳۹۹۳۲۰	۳۷۱۰۱۵۹۸۸۰	۰	۰
۵۲	شرکت مهندسی رایل سگال اسپا	ارائه خدمات طراحی و مشاوره و نظارت مرکز داده جهت ایجاد و راه‌اندازی	۹۷۲۷۰۰۱۲۶۹۸	۱۳۹۷/۰۷/۰۱	۱۳۹۷/۰۶/۲۱	۱۷۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۷۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۵۱۳۰۰۰۰۰۰۰	۳۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۵۳۰۰۰۰۰۰۰۰	۰
۵۳	شرکت نیک ساران گین فارسی	اجرای طرح سلفه‌های و تعمیر ساختمان چمنلی مجموعه پارسیه	۲۱۷۲۸۸۹ پ ب	۱۳۹۷/۰۴/۱۹	۱۳۹۷/۰۶/۲۱	۲۳۲۳۳۵۱۳۴۳	۲۳۲۳۳۵۱۳۴۳	۲۰۰۸۹۰۱۴۷۴۰	۲۸۹۳۷۴۲۷۸	۳۱۸۳۳۵۰۱۵۵	۰
۵۴	شرکت کارن بین نیوسلد	تعمیر و بازسازی سرویس بهداشتی جنب کانگ اصلی پهلوان	۹۷۲۷۰۰۷۱۵۷۲۴	۱۳۹۷/۰۴/۰۱	۱۳۹۷/۰۴/۲۱	۱۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۰۰۴۰۰۰۰۰۰۰۰	۲۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰
۵۵	شرکت کارن بین نیوسلد	ساخت و تجهیز شاسی جهت دوی برگ درخت مجموعه پهلوان	۹۷۲۷۰۰۷۲۱۰۴۵	۱۳۹۷/۰۵/۱۹	۱۳۹۷/۰۸/۱۹	۲۱۶۹۰۱۲۰۰۰۰	۲۱۶۹۰۱۲۰۰۰۰۰	۱۹۳۶۰۶۶۸۰۰	۲۳۳۸۲۴۰۰۰۰	۱۹۴۷۷۰۰۸۰۰	۰
۵۶	شرکت کارن بین نیوسلد	نظاشی قسمت های آسپت دهنه کانگ و کانگ‌ها اختصاصی و موزه جهان‌نما	۹۷۲۷۰۰۷۲۳۲۴۶	۱۳۹۷/۰۵/۰۱	۱۳۹۷/۰۷/۰۱	۲۰۳۳۶۰۰۰۰۰۰	۲۰۳۳۶۰۰۰۰۰۰۰	۱۸۰۹۰۰۱۴۰۰۰	۴۰۵۲۰۰۰۰۰۰۰	۱۸۲۰۹۳۴۰۰۰۰	۰
۵۷	صنایع اجرایی	مدیریت و نظارت بر فعالیت‌ها و فعالیت‌های حفاظتی، مرمتی پروژه معدن آلفاتیا	۹۷۲۷۰۰۹۷۲۷۸	۱۳۹۷/۰۱/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۵۳۳۳۶۹۴۶۰	۵۳۳۳۶۹۴۶۰	۳۹۷۵۱۵۹۸۶	۱۴۵۸۵۳۴۷۴	۰	۰
۵۸	طرح و ساخت آریکا	اجرای سلفه‌های و زیست‌محیطی در عرصه و حریم میراث جهانی پهلوان	۱۳۲۱۱۰۶۹ م ب	۱۳۹۷/۰۱/۲۰	۱۳۹۷/۰۶/۲۰	۲۴۵۶۱۴۹۰۲۱۳	۲۴۵۶۱۴۹۰۲۱۳	۲۳۶۹۳۸۱۸۷۴	۴۰۷۲۳۰۰۷۶۸	۳۳۳۸۶۰۰۸۹۰	۰
۵۹	میدان رحمن راه‌پایانه	مطالعه و جمع آوری اطلاعات و مستند سازی حفاظت و مرمت	۹۷۲۷۰۰۲۸۲۰۳	۱۳۹۷/۰۱/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۵۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۵۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۴۳۳۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۰۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰
۶۰	میدان رحمن راه‌پایانه	انجام خدمات مشاوره، بررسی وضع موجود ساختمان	۹۷۲۷۰۰۵۳۵۵۶	۱۳۹۷/۰۱/۲۰	۱۳۹۷/۰۶/۲۰	۱۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۰۱۲۵۰۰۰۰۰۰۰	۳۷۵۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰

ادامه جدول در صفحه بعد

ابتدای جدول در صفحه قبل

ردیف	طرف قرارداد	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	شروع قرارداد		مبلغ اولیه قرارداد	القایه قرارداد	مبلغ فاقص پرداختی	مبلغ خالص	جمع کسورات	جمع اضافات	مانده قرارداد
				خاتمه قرارداد	خالصه قرارداد							
۶۱	عیبالعبد نورقلی	خدمات نظارت فنی و مهندسی معماری و مطالعات و پروژه حفاظت و مرمت بناات فنی مهندسی معماری	۹۶۴۵-۶۱۳۰۸۴۳	۱۳۹۷/۰۱/۰۱	۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۶۱۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۶۱۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۵۷۵۰۰۰۰۰	۵۳۵۰۰۰۰۰۰	۰	۰
				۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۶۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۶۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۶۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰
۶۲	عیبالعبد نورقلی	انجام پراش‌ریزی پارکینگ مجموعه تپه‌زنان	۹۷۳۵-۷۱۳۱۳۸۵	۱۳۹۷/۰۵/۰۱	۱۳۹۷/۰۷/۳۰	۲۳۰۶۱۲۰۰۰۰	۰	۲۳۰۶۱۲۰۰۰۰۰	۲۰۱۶۷۱۵۲۸۰۰	۳۳۵۹۱۸۰۰۰۰	۲۰۷۳۵۰۰۸۰۰۰	۰
				۱۳۹۷/۰۵/۰۱	۱۳۹۷/۰۷/۲۹	۲۳۰۶۱۲۰۰۰۰۰	۰	۲۳۰۶۱۲۰۰۰۰۰	۰	۲۳۰۶۱۲۰۰۰۰۰	۰	۰
۶۳	علی اسفر علی محمدی	گف سازی محیطه وودری دفتر مدیریت مجموعه تپه‌زنان	۹۷۳۵-۷۱۳۴۲۳۰	۱۳۹۷/۰۶/۱۵	۱۳۹۷/۰۷/۱۵	۵۳۰۵۱۰۰۰۰۰	۰	۵۳۰۵۱۰۰۰۰۰	۴۸۱۰۵۳۰۰۰۰	۴۸۳۶۳۵۰۹۰۰۰	۰	۰
				۱۳۹۷/۰۶/۱۵	۱۳۹۷/۰۷/۱۵	۵۳۰۵۱۰۰۰۰۰	۰	۵۳۰۵۱۰۰۰۰۰	۰	۵۳۰۵۱۰۰۰۰۰	۰	۰
۶۴	علی خاموشیان	مطالعه و جمع آوری اطلاعات و مطالعات حفاظت و مرمت در پاش میراث	۹۷۳۵-۰۱۳۸۰۰۰	۱۳۹۷/۰۱/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۴۱۰۰۴۰۰۰۰۰	۰	۴۱۰۰۴۰۰۰۰۰	۳۳۸۳۳۰۰۰۰۰	۸۳۰۸۰۰۰۰۰۰	۰	۰
				۱۳۹۷/۰۱/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۴۱۰۰۴۰۰۰۰۰	۰	۴۱۰۰۴۰۰۰۰۰	۰	۴۱۰۰۴۰۰۰۰۰	۰	۰
۶۵	علی خاموشیان	خدمات مشاوره مطالعه اسبب شناسی نظارت فنی بر کلیه امور تالیفاتی تاریخ	۹۷۳۵-۰۱۱۱۳۴۱	۱۳۹۷/۰۵/۰۱	۱۳۹۸/۰۶/۳۱	۳۸۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۳۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۳۰۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۷۵۰۹۹۹۰۹۹۸	۰	۰
				۱۳۹۷/۰۵/۰۱	۱۳۹۸/۰۶/۳۱	۳۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۳۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۳۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰
۶۶	علیرضا عسکری چاردی	مطالعه و جمع آوری اطلاعات و مطالعات حفاظت و مرمت در پاش میراث	۹۷۳۵-۰۱۳۸۰۰۰	۱۳۹۷/۰۱/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۴۱۰۰۴۰۰۰۰۰	۰	۴۱۰۰۴۰۰۰۰۰	۳۳۸۳۳۰۰۰۰۰	۸۳۰۸۰۰۰۰۰۰	۰	۰
				۱۳۹۷/۰۱/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۴۱۰۰۴۰۰۰۰۰	۰	۴۱۰۰۴۰۰۰۰۰	۰	۴۱۰۰۴۰۰۰۰۰	۰	۰
۶۷	علیرضا علی‌پوراد	پارچه‌بندی اسبب شناسی و مرمت و وصیت سبب‌های حفاظت الکترونیکی و امانی	۹۷۳۵-۰۱۱۱۳۳۳	۱۳۹۷/۰۱/۲۵	۱۳۹۷/۱۲/۲۵	۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۴۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰
				۱۳۹۷/۰۱/۲۵	۱۳۹۷/۱۲/۲۵	۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰
۶۸	فیروزه سالاری	گزارش کلیه اسناد و مدارک تاریخی و فقهی موجود برای بانگه میراث فرهنگی ماسوله	۹۷۳۵-۰۱۹۷۱۵	۱۳۹۷/۰۱/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۵۳۳۳۹۰۳۶۰	۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۵۳۳۳۹۰۳۶۰	۳۶۷۳۵۱۵۰۹۸۷	۱۴۵۸۵۳۳۳۷۳	۰	۰
				۱۳۹۷/۰۱/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۵۳۳۳۹۰۳۶۰	۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۵۳۳۳۹۰۳۶۰	۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۳۶۷۳۵۱۵۰۹۸۷	۱۴۵۸۵۳۳۳۷۳	۰
۶۹	محسن بنا	گزارش کلیه اسناد و مدارک تاریخی و فقهی موجود برای بانگه میراث فرهنگی ماسوله	۹۷۳۵-۰۱۳۸۰۰۰	۱۳۹۷/۱۲/۱۵	۱۳۹۷/۰۷/۳۱	۱۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۱۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۹۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰
				۱۳۹۷/۱۲/۱۵	۱۳۹۷/۰۷/۳۱	۱۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۱۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۹۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰
۷۰	محسن رضایی	اسبب شناسی تلسیبات الکترونیکی مجموعه فرهنگی تاریخی تپه‌زنان	۹۷۳۵-۷۱۳۴۲۳۹	۱۳۹۷/۰۶/۱۵	۱۳۹۷/۰۸/۱۵	۴۴۵۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۴۴۵۰۰۰۰۰۰۰۰	۳۷۱۲۵۰۰۰۰۰۰	۱۳۳۷۵۰۰۰۰۰۰	۰	۰
				۱۳۹۷/۰۶/۱۵	۱۳۹۷/۰۸/۱۵	۴۴۵۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۴۴۵۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۳۷۱۲۵۰۰۰۰۰۰	۱۳۳۷۵۰۰۰۰۰۰	۰
۷۱	محمد توحیدی	مطالعه، بررسی معماری و تدوین دستورالعمل برنامه مدیریتی بانگه میراث	۱۳۳۱۱۵۶-پ	۱۳۹۷/۰۷/۱۵	۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۱۴۵۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۱۴۵۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۰۸۸۷۵۰۰۰۰۰۰	۳۶۳۵۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰
				۱۳۹۷/۰۷/۱۵	۱۳۹۷/۰۶/۳۱	۱۴۵۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۱۴۵۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۱۰۸۸۷۵۰۰۰۰۰۰	۳۶۳۵۰۰۰۰۰۰۰	۰
۷۲	محمد سهرابی	تجهه کلیه بررسی و کنترل عمل پیاوردگی در مجموعه میراث جهانی	۱۳۳۱۱۷۰-پ	۱۳۹۶/۰۷/۱۵	۱۳۹۷/۰۶/۱۵	۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۵۷۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۳۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰
				۱۳۹۶/۰۷/۱۵	۱۳۹۷/۰۶/۱۵	۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۵۷۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۳۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰

ادامه جدول در صفحه بعد

ابتدای جدول در صفحه قبل

فصل پنجم
توسعه مدیریتیت

ردیف	طرف قرارداد	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	شروع قرارداد		مبلغ اولیه قرارداد	القایه قرارداد	مبلغ ناخالص پرداختی	مبلغ خالص	جمع کمسورات	جمع اضافات	مانده قرارداد
				تاریخ	حداکثر تاریخ							
۷۳	محمد سلطانی	تعمیر و تجهیز تابلوی تاریخی شاهنشاهی قاجار و تکمیل نقشه	۹۷۷۵۰۰/۱۸۰۰۷	۱۳۹۷/۰۵/۰۱	۱۳۹۸/۰۴/۳۱	۷۸۴۴۰۷۲۰۰	۰	۱۴۲۰۳۰۳۰۰	۱۱۳۷۶۲۰۸۰	۷۸۴۴۰۷۲۰	۰	
۷۴	محمد مهدی غنایی	خدمات مشاوره در امور عملیات عمرانی و مرمتی کتخ موزه‌های باستان	۹۸۲۵۰۰/۷۲۰۰۶۷	۱۳۹۷/۰۸/۲۸	۱۳۹۷/۱۲/۲۸	۱۹۸۰۰۰۰۰۰	۰	۱۹۸۰۰۰۰۰۰	۱۴۸۵۰۰۰۰۰	۴۹۵۰۰۰۰۰	۰	
۷۵	مروان قنبر پور	تعمیر، تنظیم، جمع آوری و بازنگری نقشه هاسنکاد و مدارات تاریخی و اطلاعات	۹۷۷۵۰۰/۱۸۰۰۴	۱۳۹۷/۰۵/۰۱	۱۳۹۸/۰۴/۳۱	۳۲۴۰۹۲۰۰	۰	۱۸۱۷۰۴۶۰۰	۱۴۵۲۳۳۶۸۰	۳۲۳۲۰۹۲۰	۱۸۱۷۰۴۶۰۰	
۷۶	مریم چلبیان	مطالعه، پژوهش و جمع‌آوری اطلاعات و تهیه گزارشات مربوطه به عملکرد	۹۷۷۵۰۰/۱۱۱۱۸	۱۳۹۷/۰۱/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۳۲۰۰۰۰۰۰۰	۰	۳۲۰۰۰۰۰۰۰	۲۶۷۵۰۰۰۰۰	۸۲۵۰۰۰۰۰	۰	
۷۷	مسعود اصلاحي	طراحی و محاسبات سازه‌های سازه کو‌دنگی در عرصه و حریم میراث جهانی	۱۳۲۱/۱۲۳۴	۱۳۹۷/۰۴/۰۲	۱۳۹۷/۰۴/۳۱	۷۰۸۳۰۰۰۰	۰	۷۰۸۳۰۰۰۰	۵۳۱۲۲۵۰۰	۱۷۷۰۷۵۰۰	۰	
۷۸	مصطفی کشاورز رشتی	تهیه طرح مستند نگاری و ارائه ساری پرونده ثبت جهانی کاروانسرای ایرانی	۹۷۷۵۰۰/۳۵۶۳۳	۱۳۹۷/۰۱/۰۵	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۲۸۰۰۰۰۰۰۰	۰	۲۸۰۰۰۰۰۰۰	۲۰۴۰۰۰۰۰۰	۷۶۰۰۰۰۰۰۰	۰	
۷۹	منظر عباسی زاده	پرونده مطالعه پژوهشی و خدمات نظارت فنی و محاسباتی بر طرح‌های	۹۷۷۵۰۰/۲۰۴۹۵	۱۳۹۷/۰۲/۲۰	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۳۲۲۰۰۰۰۰۰	۰	۳۲۲۰۰۰۰۰۰	۲۷۹۷۵۰۰۰۰	۹۳۲۵۰۰۰۰	۰	
۸۰	ملیکا خسرومندی	تهیه طرح مستند نگاری و ارائه ساری پرونده ثبت جهانی کاروانسرا	۹۷۷۵۰۰/۳۵۶۳۱	۱۳۹۷/۰۵/۰۷	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۲۱۴۰۰۰۰۰۰۰	۰	۲۱۴۰۰۰۰۰۰۰	۱۷۱۰۲۰۰۰۰۰	۴۲۸۰۰۰۰۰۰	۰	
۸۱	مهدی الهیدی	ارائه خدمات و نظارت فنی بر حفاظت تابلوی تاریخی با کاربری موزه‌ای در سطح	۹۷۷۵۰۰/۱۱۱۳۴۶	۱۳۹۷/۰۵/۰۱	۱۳۹۸/۰۴/۳۱	۳۶۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۳۶۰۰۰۰۰۰۰۰	۲۸۸۰۰۰۰۰۰۰	۷۲۰۰۰۰۰۰۰	۰	
۸۲	مهدی بروجانی	خدمات نظارت فنی و محاسباتی و مطالعه، مستند نگاری و ارائه ساری پرونده ثبت جهانی میراث جهانی	۱۳۲۱/۴۵۹	۱۳۹۷/۰۱/۰۱	۱۳۹۷/۰۴/۳۱	۱۳۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۱۳۰۰۰۰۰۰۰۰	۹۷۵۰۰۰۰۰۰	۳۲۵۰۰۰۰۰۰	۰	
۸۳	مهدی بروجانی	نظارت بر پروژه‌های میراث جهانی باستان	۱۳۲۱/۴۲۳	۱۳۹۷/۰۵/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۲۲۸۸۴۳۸۰	۶۶۶۶۶۷۲	۲۵۴۵۰۹۰۹۵۲	۱۹۳۳۱۰۵۲۲	۶۲۰۱۹۹۳۰	۰	
۸۴	مهدی تقایی دانی	نظارت بر فعالیت‌ها و اقدامات پژوهشی، مرمتی، پژوهشی و حفاظتی میراث جهانی باستان ایرانی	۹۷۷۵۰۰/۱۹۷۵	۱۳۹۷/۰۱/۰۱	۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۳۱۱۲۶۲۹۲۰	۱۰۰۰۰۰۰۰۰	۳۸۱۷۶۴۹۲۰	۲۸۸۰۳۵۷۸۴	۹۳۲۹۹۱۲۶	۰	

ادامه جدول در صفحه بعد



ابتدای جدول در صفحه قبل

ردیف	طرف قرارداد	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	شرح قرارداد		مبلغ اولیه قرارداد	القایه قرارداد	مبلغ فایض پرداختی	مبلغ خالص	جمع کسورات	جمع اضافات	مانده قرارداد
				خالصه قرارداد	خالصه قرارداد							
۸۵	جهتی بر سایرین تاروند	نظارت بر عملیات اجرایی طرح های حفاظت و مرمت شامل بناهای حمام بزم سلطانیه، بزمی و انعام	۹۷۳۵۰۰۳۵۳۴۴	۱۳۹۷/۰۷/۰۵ ۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۳۹۷/۰۷/۰۵ ۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۲۸۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۲۸۰۰۰۰۰۰۰۰	۳۰۴۰۰۰۰۰۰۰	۷۶۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰
۸۶	مهران مقصدی	خدمات مشاوره و برنامه‌ریزی در حوزه پژوهشی	۹۷۳۵۰۰۳۲۹۹۸	۱۳۹۷/۰۷/۰۱ ۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۳۹۷/۰۷/۰۱ ۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۴۱۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۴۱۰۰۰۰۰۰۰۰	۳۲۸۰۳۲۰۰۰۰	۸۲۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰
۸۷	جهت خارجه درگی	مطالعه، پژوهش و جمع‌آوری اطلاعات و مستندسازی و خدمات نظارت فنی	۹۷۳۵۰۰۳۲۳۲۶	۱۳۹۷/۰۸/۲۰ ۱۳۹۸/۰۴/۲۱	۱۳۹۷/۰۸/۲۰ ۱۳۹۸/۰۴/۲۱	۱۶۶۰۰۰۰۰۰۰	۰	۱۶۶۰۰۰۰۰۰۰	۱۳۳۰۰۰۰۰۰۰	۳۳۰۳۵۰۰۰۰	۰	۹۹۱۷۵۰۰۰۰
۸۸	مهندسین مشاور ستار	مطالعات ژئوتکنیک، بهسازی پروژه موزه ملی ایران	۹۷۳۵۰۰۵۳۲۲۰۵	۱۳۹۷/۰۷/۲۵ ۱۳۹۷/۰۸/۲۵	۱۳۹۷/۰۷/۲۵ ۱۳۹۷/۰۸/۲۵	۹۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۹۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۸۹۱۰۰۰۰۰۰۰۰	۹۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۸۱۰۰۰۰۰۰۰۰	۰
۸۹	مهندسین سیرکستر جنوب	اجرای طرح سلطانیه و رزیر سلامت گردشگری در عرصه و حریم میراث جهانی	۱۳۲۱۱۳۲۲۰۵	۱۳۹۷/۰۷/۰۱ ۱۳۹۷/۰۴/۲۱	۱۳۹۷/۰۷/۰۱ ۱۳۹۷/۰۴/۲۱	۲۴۵۸۵۳۴۴۰۸	۰	۲۴۰۷۷۷۴۵۲۰	۲۱۴۰۳۸۰۸۷۹	۴۸۴۰۹۳۳۹۸	۲۱۶۰۹۹۷۰۷	۵۰۷۶۹۸۸۸
۹۰	مهندسین مشاور آرمانش همکاران	نظارت فنی در بخش‌های برق و کانکت در دوره ساخت و تست و راهاندازی	۹۶۲۱۰۰۸۰۲۹	۱۳۹۷/۰۶/۱۵ ۱۳۹۷/۱۲/۱۵	۱۳۹۷/۰۶/۱۵ ۱۳۹۷/۱۲/۱۵	۶۲۴۰۰۰۰۰۰۰	۰	۷۰۶۵۰۰۰۰۰۰	۶۲۴۰۰۰۰۰۰۰	۱۲۸۰۳۵۰۰۰۰	۱۲۸۰۳۵۰۰۰۰	۲۳۳۱۰۰۰۰۰۰
۹۱	موسسه حقوقی پیمان مطالعات علمی	مستندسازی و مستندسازی آثار در محدوده عرصه و حریم مجموعه	۱۳۲۱۱۱۷	۱۳۹۷/۰۷/۰۱ ۱۳۹۷/۰۴/۲۱	۱۳۹۷/۰۷/۰۱ ۱۳۹۷/۰۴/۲۱	۳۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۳۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۲۷۶۰۰۰۰۰۰۰۰	۸۴۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۲۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰
۹۲	موسسه فرهنگی هنری نیش و نگار، معاونت میراث فرهنگی	مستندسازی و اسنادسازی، مستندسازی و اسنادسازی، مستندسازی و اسنادسازی، مستندسازی و اسنادسازی	۹۷۳۵۰۰۵۳۲۲۰۶	۱۳۹۷/۰۶/۱۵ ۱۳۹۷/۰۸/۱۵	۱۳۹۷/۰۶/۱۵ ۱۳۹۷/۰۸/۱۵	۱۰۱۸۰۰۰۰۰۰۰	۰	۱۰۱۸۰۰۰۰۰۰۰	۹۱۷۰۰۰۰۰۰۰۰	۱۰۱۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰
۹۳	هاجر زینب بروجنی	نظارت بر اقدامات اجرایی و توسعه جمعیت‌آوری و بازسازی گورهای های دوره‌ای	۹۷۳۵۰۰۰۹۷۲۱	۱۳۹۷/۰۷/۰۱	۱۳۹۷/۰۷/۰۱	۳۳۱۷۶۴۰۹۲۰	۱۰۰۰۰۰۰۰۰	۳۳۱۷۶۴۰۹۲۰	۲۸۸۰۳۶۵۷۷۴	۹۳۳۹۹۱۳۶	۰	۰
۹۴	فانیه ابراهیم باکی	نظارت بر اقدامات اجرایی و توسعه ای جمع آوری و بازسازی گورهای های دوره	۹۷۳۵۰۰۰۹۷۲۲	۱۳۹۷/۰۷/۰۱ ۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۳۹۷/۰۷/۰۱ ۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۴۱۵۰۴۴۰۲۴	۱۰۰۰۰۰۰۰۰	۴۱۵۰۴۴۰۲۴	۳۵۸۰۴۸۱۸۳۳	۱۲۷۰۱۲۰۱۹۲	۰	۰
۹۵	وحدت ناموس‌رانی	بررسی اسنادهای سلطانیه، بولال و اسبب شناسی آراء خدمات	۹۷۳۵۰۰۱۱۳۴۵	۱۳۹۷/۰۵/۰۱ ۱۳۹۸/۰۴/۲۱	۱۳۹۷/۰۵/۰۱ ۱۳۹۸/۰۴/۲۱	۳۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۳۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۲۸۸۰۰۰۰۰۰۰۰	۷۲۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰
۹۶	یوسف محضاری	تجهه و تدوین جمع آوری و نظارت بر رفقه برداری و تعیین عرصه و حریم میراث	۹۷۳۵۰۰۰۹۷۲۹	۱۳۹۷/۰۷/۰۱ ۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۱۳۹۷/۰۷/۰۱ ۱۳۹۷/۱۲/۲۹	۴۱۵۰۴۴۰۲۴	۱۰۰۰۰۰۰۰۰	۴۱۵۰۴۴۰۲۴	۳۵۸۰۴۸۱۸۳۳	۱۲۷۰۱۲۰۱۹۲	۰	۰

ادامه جدول در صفحه بعد



فصل پنجم توسعه مدیریت

ابتدای جدول در صفحه قبل

ردیف	طرف قرارداد	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	شروع قرارداد		مبلغ اولیه قرارداد	الحاقیه قرارداد	مبلغ ناخالص پرداختی	مبلغ خالص	جمع کسورات	جمع اضافات	مانده قرارداد
				شماره قرارداد	تاریخ قرارداد							
۹۷	کلان‌سیری	انجام نیترو و پرورد و ارائه خدمات مشاوره ای بر اجرای پروژه های عمرانی	ب ۱۳۲۱۱۲۲۵	۱۳۹۷/۰۲/۰۱	۱۳۹۷/۰۴/۳۱	۳۷۰۰۰۰۰۰۰۰	۰	۳۷۰۰۰۰۰۰۰۰	۲۷۷۵۰۰۰۰۰۰	۹۲۵۰۰۰۰۰۰۰	۰	۰
				۱۳۹۷/۰۶/۱۴	۱۳۹۷/۰۸/۱۴	۱۴۵۷۵۰۰۰۰۰	۰	۱۴۵۷۵۰۰۰۰۰۰	۰	۱۴۵۷۵۰۰۰۰۰۰	۰	۰
۹۸	گرم‌سار، کله ترابلی، ابرستانجی	تکمیل زنی دیواره ضلع شمال به همزمان ۴۲۵ متر مربع و غرب به همزمان ۲۲۸ مترمربع	جمع			۴۳۳۰۹۰۶۰۰۰۰۲۸۹	۵۸۲۷۰۴۶۸۰	۳۳۳۳۴۰۳۳۹۸۲۴	۳۳۱۱۱۳۲۷۵۰۲۹۰۰۰	۱۴۶۹۷۰۲۰۴۵۵۱۰۰	۴۳۲۲۶۰۲۰۳۳۶۰۰۰	۱۰۰۰۳۳۳۹۷۵۸۳۹۵۰۰۰



فصل ششم؛ حوزه ریاست

سالنامه آماری سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری سال ۱۳۹۷

مقدمه

حوزه ریاست، بخش راهبردی و استراتژیک سازمان است که از بخش‌های ۱- دفتر ریاست ۲- مرکز روابط عمومی و اطلاع‌رسانی ۳- گزینش ۴- اداره کل حراست ۵- دفتر مدیریت عملکرد، بازرسی و پاسخگویی به شکایات ۶- دفتر امور بین‌الملل و تشریفات ۷- دبیرخانه کانون ملی هماهنگی گردشگری ۸- یگان حفاظت تشکیل شده است.

تعاریف و مفاهیم حوزه ریاست

- **کمیسیون**
مجموعه افراد منتخب هر سازمان یا تشکیلات است که برای بررسی موضوع یا مسأله‌ای خاص گرد هم می‌آیند.
- **سند رسمی**
نوشته‌ای که در مرجعی صلاحیت‌دار تنظیم شده باشد را سند رسمی گویند.
- **نمایشگاه**
محلی که متاع‌های بازرگانی، محصولات کشاورزی، مصنوعات کارخانه‌ها یا آثار باستانی را به معرض نمایش، گذارند.
- **لوگو**
به اشکال و صورت‌های مختلف گرافیکی گفته می‌شود که این اشکال بنا به سلیقه و خلاقیت طراحان طراحی می‌شود.
- **ارزیابی**
فرآیند منظمی است که در آن درباره ارزش، مطلوبیت، موثر بودن یا کفایت چیزی طبق ملاک‌ها و مقاصد معینی قضاوت و داوری می‌شود. این داوری مبتنی بر مقایسه دقیق داده‌های عینی با استانداردهای انتخابی است.
- **شابک**
شماره استاندارد بین‌المللی کتاب (اختصار)
- **بولتن**
گزارش کوتاه چاپی (یا تکثیر شده) رویدادها و خبرهای یک موسسه، خبرنامه
- **تبلیغات محیطی**
به عناصر فیزیکی قابل اجرا برای تبلیغات که در تیررس بینندگان است اطلاق می‌شود. تابلوهای تبلیغاتی، بیلبردها، فضاهای تبلیغاتی داخل مترو، بدنه اتوبوس‌ها و ... گونه‌های مختلفی از تبلیغات محیطی به شمار می‌روند.
- **نریشن**
در فیلم‌های مستند و آموزشی اطلاعات صدایی است که روی فیلم می‌شنویم و اطلاعات تکمیلی درباره تصویر را که می‌بینیم در اختیارمان می‌گذارد.

• در ادامه جداول و نمودارهای حوزه ریاست به تفصیل آمده است.

• امور بین‌الملل

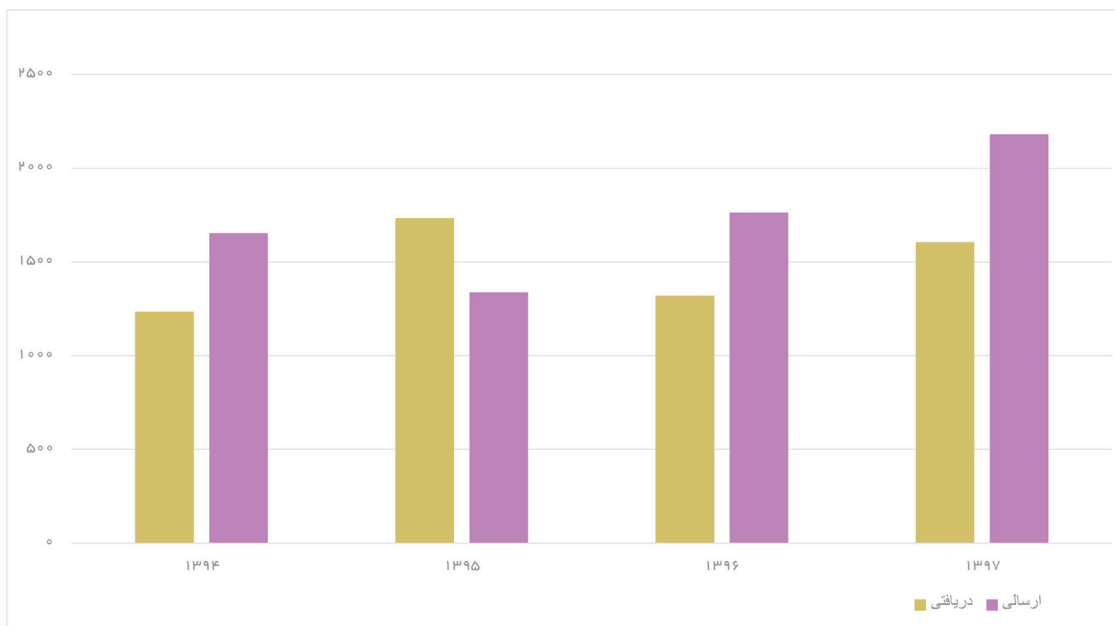
جدول اقدامات دوجانبه تخصصی اداره کل امور بین‌الملل به تفکیک نوع و سال

شش - ۱	اقدامات دوجانبه تخصصی	کمیسیون‌های مشترک	کمیته‌های فنی مشترک	اسناد همکاری	ملاقات‌ها	سفر مقامات و هیأت‌ها	دعوت‌نامه و پیام رسمی	حق عضویت
	۱۳۹۵	۶		۷	۴۳	۴۲	۲۳	-
	۱۳۹۶	۱۵		۱۲	۵۵	۹۲	۲۰۰	۳
	۱۳۹۷	برگزار شده: ۶ برگزار نشده: ۱۶	برگزار شده: ۲ برگزار نشده: ۹	۱۵	۵۱	۱۱۰	۱۵۰	۶

جدول اقدامات دوجانبه تخصصی اداره کل امور بین‌الملل به تفکیک نوع و سال

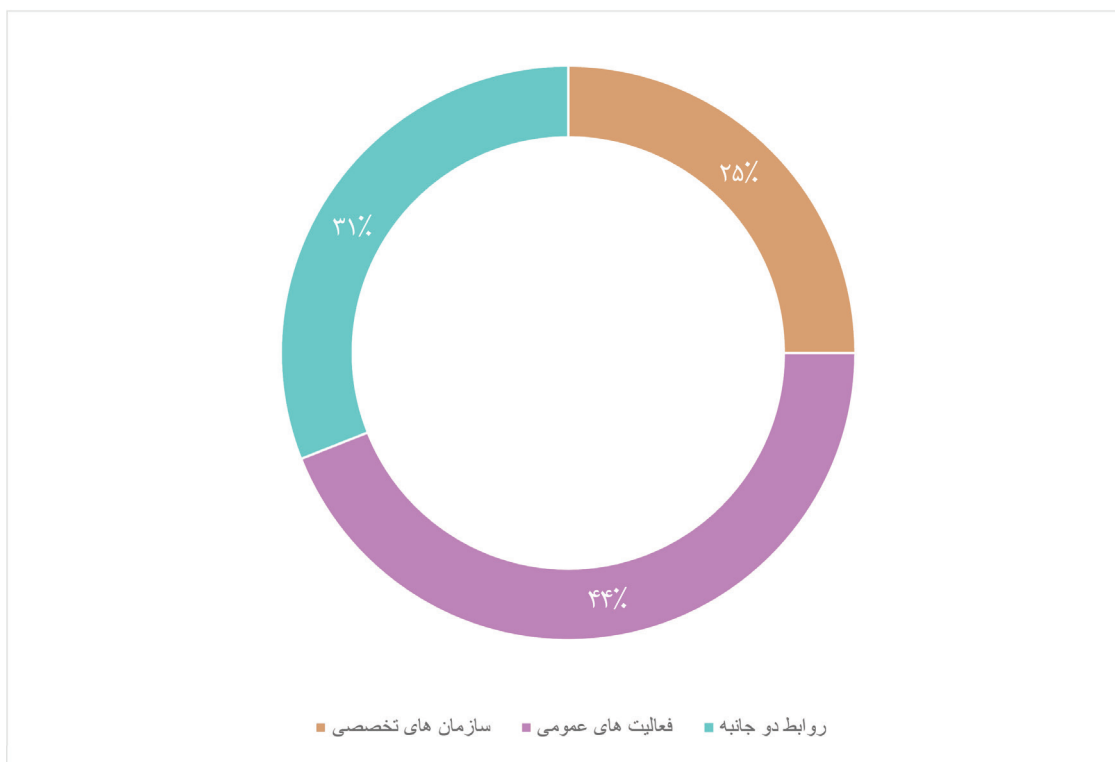
شش - ۲	فعالیت‌های عمومی	امور آژانس‌ها	استعلامات و امور	حق عضویت	روادید	تولید محتوا	نشر محتوا	امور استرداد	معرفی‌نامه
	۱۳۹۵	-	-	-	۶۷۴	-	-	-	-
	۱۳۹۶	۹۷	۳	۴۵۸	-	-	-	-	-
	۱۳۹۷	۲۲۷	۶	۲۰۰	۴۵	۱۵۰	۵	۵۸	

نمودار آمار مکاتبات غیرمحرمانه دفتر امور بین‌الملل



شش - ۱

نمودار ترکیب زمانی فعالیت‌های دفتر امور بین‌الملل

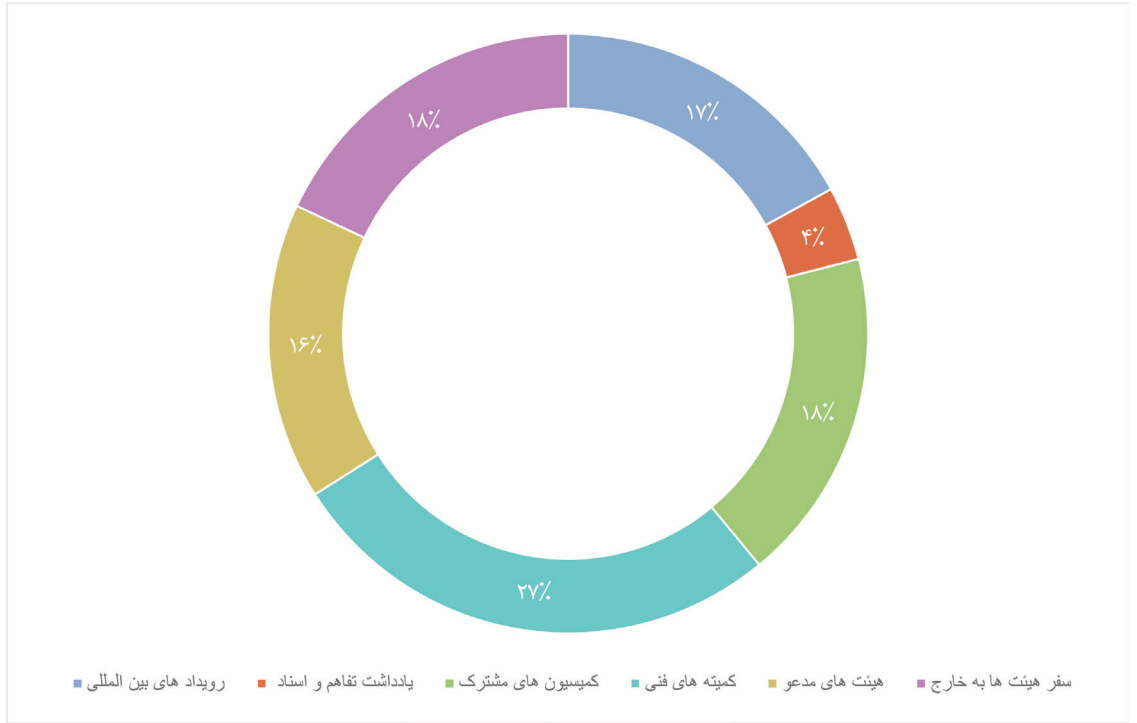


شش - ۲



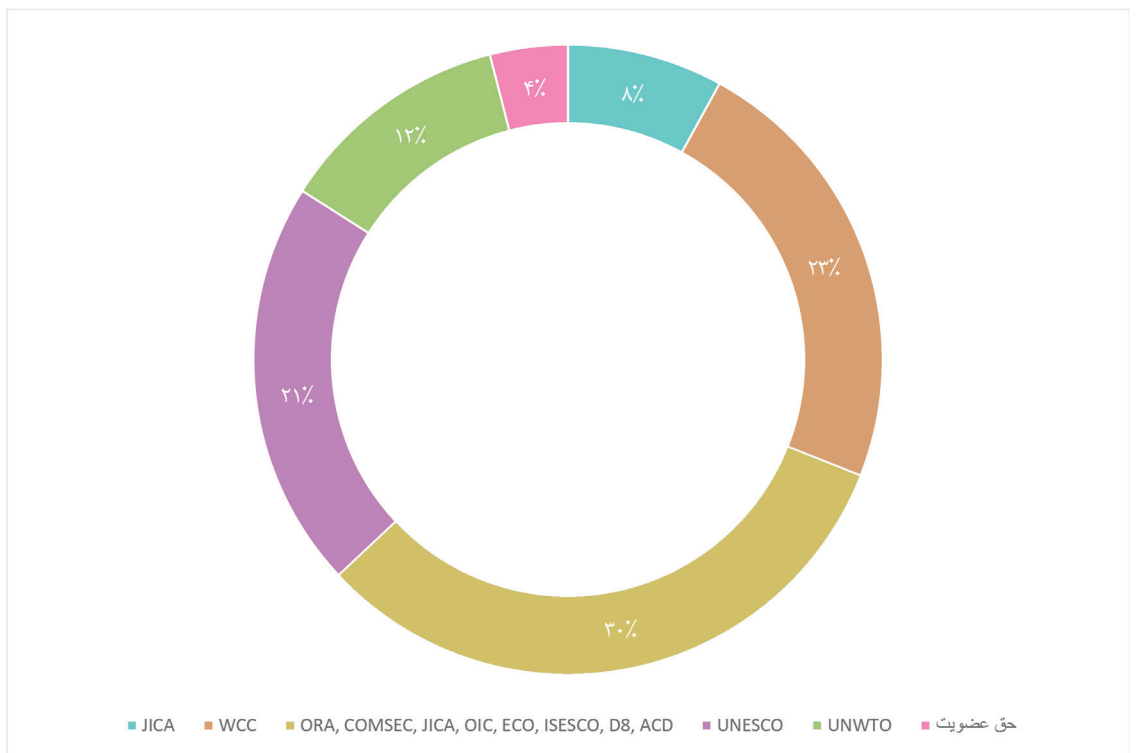
نمودار ترکیب زمانی ریزفعالیت‌های مرتبط با امور دوجانبه

شش - ۳



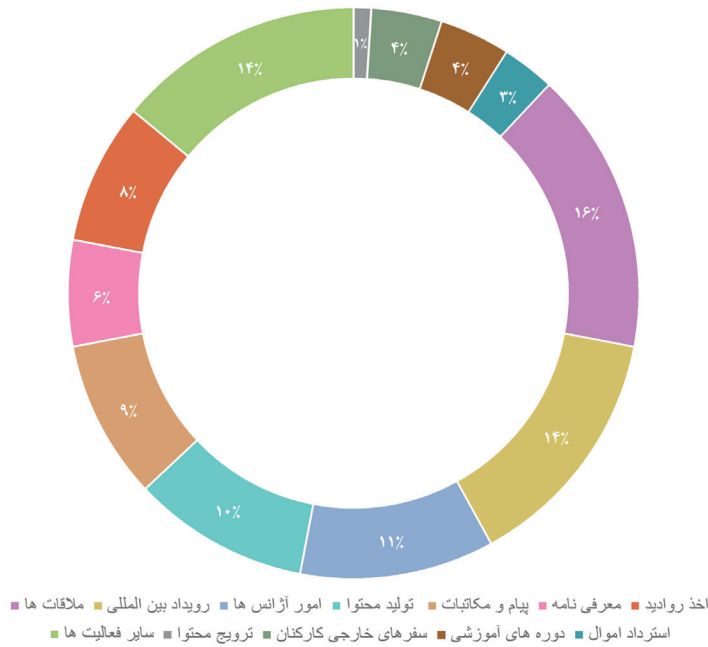
نمودار ترکیب زمانی ریزفعالیت‌های مرتبط با سازمان‌های تخصصی

شش - ۴



ترکیب زمانی ریز فعالیت‌های مرتبط با فعالیت‌های عمومی

شش - ۵



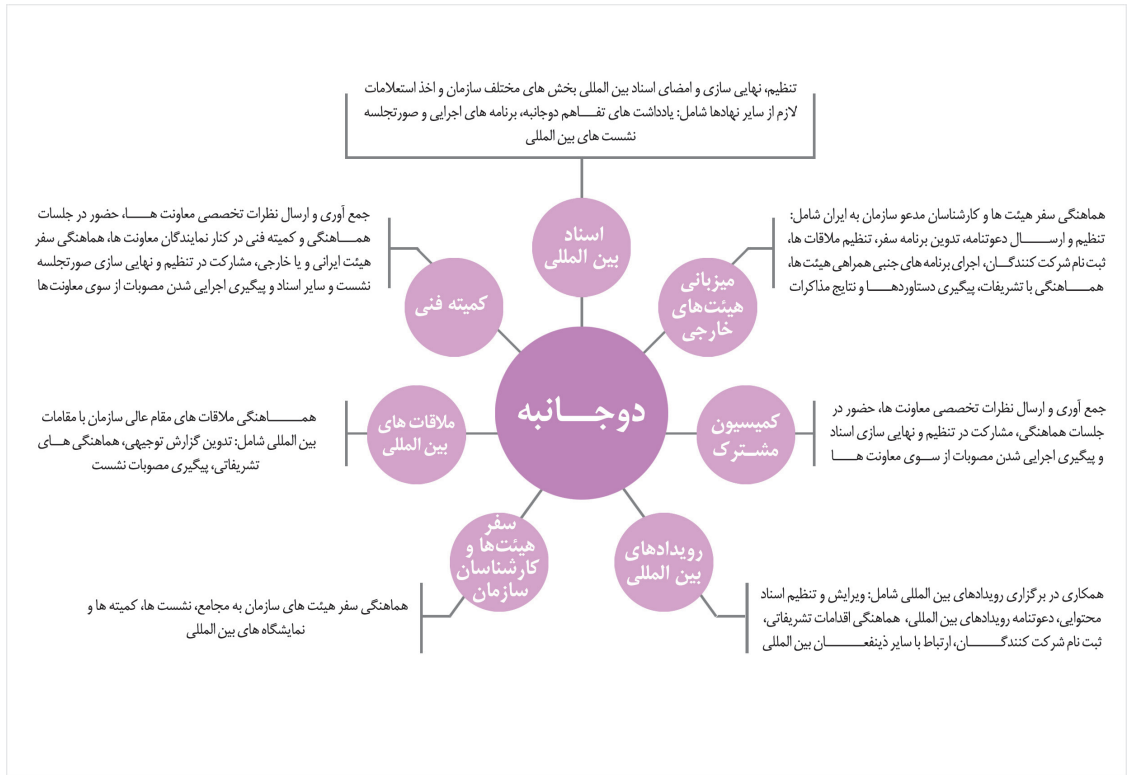
فهرست فعالیت‌های مرتبط با سازمان‌های تخصصی

شش - ۶



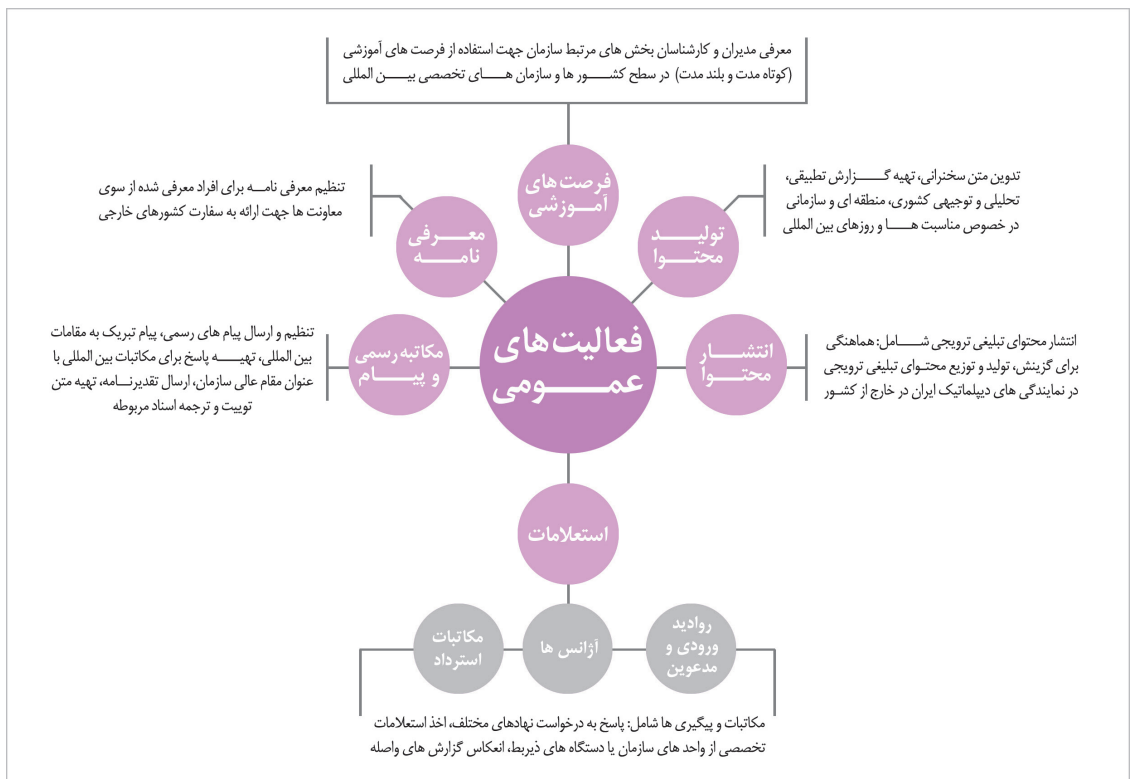
فهرست فعالیت‌های مرتبط با روابط دوجانبه

شش - ۷



فهرست فعالیت‌های عمومی

شش - ۸



• مرکز روابط عمومی و اطلاع‌رسانی

جدول نظارت بر امور نمایشگاه‌ها

شش - ۹

ردیف	عنوان	۱۳۹۵		۱۳۹۶		۱۳۹۷
		تعداد / مورد (انجام شده)	تعداد / مورد (در دست بررسی)	تعداد / مورد (انجام شده)	تعداد / مورد (در دست بررسی)	تعداد / مورد (انجام شده)
۱	نظارت بر نمایشگاه‌ها	۱۵	-	۱۹	-	۱۸
۲	ارزیابی نمایشگاه‌ها	۱۵	۱	۱۶	-	۱۴
۳	نمایشگاه داخلی	۱۲	۱	۱۶	۳	۲۲
۴	نمایشگاه بین‌المللی	۱۰	-	۳	۱	۱۰
۵	کارگروه نمایشگاه	-	-	۸	-	-
۶	تهیه گزارش نمایشگاه	۲۲	۱	۵	۲	۳۱
۷	بررسی طرح و مکاتبات اداری	۳۱	۳	۲۴	۸	۲۷
۸	مجوز درج لگو (در مواد تبلیغاتی همایش‌ها، نمایشگاه‌ها و جشنواره‌ها)	-	-	-	-	۷

برنامه‌های فرهنگی

شش - ۱۰

ردیف	عنوان	تعداد جلسات
۱	برگزاری جشنواره	۱
۲	برگزاری نمایشگاه	۲
۳	تبلیغات در فضای مجازی	۳

جدول تولیدات فرهنگی - سال ۹۵

ردیف	عنوان	۱۳۹۵	
		تعداد / مورد (در دست بررسی)	تعداد / مورد (انجام شده)
۱	فیلم	۵۸	۳۸
۲	عکس	۵	-
۳	تهیه و تولید فیلم / کلیپ/ تیزر/ و ...	۲۰۲ عنوان تولید گردید	۵
۴	نمایش	۱	-
۵	نرم افزار	-	-
۶	موسیقی	۴	۱
۷	تولیدات هنری	-	-
۸	نامه‌های اداری	۱۰۱	-

جدول تولیدات فرهنگی - سال ۹۶ و ۹۷

ردیف	عنوان	۱۳۹۶			۱۳۹۷	
		تعداد / مورد / عنوان / طرح	نسخه عدد مدت زمان	توضیحات	تعداد / مورد (انجام شده)	تعداد / مورد (انجام شده)
۱	صدور مجوز تصویربرداری (فیلم/ عکس)	۶۸	-	-	صدور ۷۴	اخذ موارد تعهد ۲۵
۲	صدور مجوز عکاسی	-	-	-	۲۷	۱۳
۳	اهدا اقلام تبلیغاتی (فیلم، عکس، کتاب، کاتالوگ، بروشور و ...)	-	۱۲۲۹۲	-	۷ مورد	-
۴	نامه اداری	۵۳۸	-	۲۷	۴۶۲	-
۵	طراحی و چاپ	۹	۳۵۰۰۰۰	-	-	-
۶	بررسی محتوای کتاب	۱۰	-	-	۵	-
۷	خرید و توزیع کتاب و نشریات	۲	۲۷۰	-	-	-
۸	کلیپ‌های تولیدی	۱۷	۸۰ دقیقه	-	۱۵۷ فایل	(کلیپ، تیزر و راش)
۹	تیزرهای تولیدی	۱	۳۰ ثانیه	-	-	-
۱۰	راش‌های تصویری تولیدی	۷	۱۵ دقیقه	-	-	-
۱۱	فایل عکس تولیدی	۱۰۰	-	-	۴۷۵۳ فایل (jpg, tiff, raw)	-
۱۲	مشارکت و حمایت معنوی در نمایشگاه	۹	-	-	-	-
۱۳	بررسی عملکرد تولیدات فرهنگی استان‌ها	-	-	۳۱ استان	۳۱ استان	-
۱۴	طرح‌های نرم‌افزار و اپلیکیشن	۲۰	-	-	-	-
۱۵	موسیقی	۱۵	-	-	-	-
۱۶	همکاری و مشارکت در راه اندازی پروژه	-	-	-	راه‌اندازی و به‌روزرسانی پرتال تورسیم ایران (گردآوری محتوا از قبیل عکس فیلم و اطلاعات)	-

ارتباط با رسانه‌ها

شش - ۱۲

افکارسنجی و اطلاع‌رسانی

ردیف	عنوان	تعداد (مورد، لوح، جلد، عنوان، عدد، خبر)
۱	تهیه بولتن خبری سازمان	۵۷۶
۲	تهیه بولتن موضوعی	۲۲
۳	تولید و ارسال خبر و اطلاعیه	۹۴
۴	بروزرسانی پرتال سازمان (ICHTO.IR)	۱۴۰۰
۵	بروزرسانی اخبار در پایگاه اطلاع‌رسانی سازمان (CHTN.IR)	۷۹۶۳
۶	هماهنگی با شبکه‌های خارجی جهت تهیه گزارش از اماکن تحت پوشش سازمان	۷۹
۷	هماهنگی با شبکه‌های داخلی جهت تهیه گزارش از اماکن تحت پوشش سازمان	۵۷
۸	هماهنگی با شبکه‌های سیمای مختلف برای حضور رئیس و معاونان سازمان	۳۳
۹	پاسخ به نامه مربوط به اخبار انتقادی از شورای اطلاع‌رسانی دولت	۴۵
۱۰	درخواست پاسخ کارشناسی از واحدهای ستادی و استانی به اخبار منفی و انتقادی برای اقدام رسانه‌ای مناسب	۵۰
۱۱	برگزاری نشست صمیمانه و رسانه‌ای رئیس، معاونان و رئیس مرکز روابط عمومی سازمان	۱۰
۱۲	برگزاری سفر رسانه‌ای (بناهای تاریخی قزوین - تبریز ۲۰۱۸ - همدان ۲۰۱۸ - جشنواره اقوام استان گلستان)	۴
۱۳	انتشار خبرنامه داخلی هفتگی سازمان	۳۶
۱۴	هماهنگی جهت درج آگهی‌های مربوط به سازمان در مطبوعات	۲۱
۱۵	ارسال دعوتنامه جهت پوشش خبری برنامه‌های سازمان به خبرنگاران	۶۱
۱۶	رصد روزانه اخبار ویژه و انتقادی و ارسال بولتن به معاونان و مدیران کل سازمان	۲۴۰
۱۷	تهیه و تنظیم متن سخنرانی ویژه رییس سازمان به مناسبت‌های مختلف	۳۱
۱۸	تهیه و تنظیم پیام‌های ریاست محترم سازمان به مناسبت‌های مختلف	۲۱
۱۹	رصد و گزینش اخبار سازمان و بارگذاری در پایگاه اطلاع‌رسانی دولت dolat.ir	۱۴۳۰
۲۰	تهیه و تنظیم پیام‌های ریاست محترم سازمان برای نشریات، همایش‌ها و جشنواره‌ها	۱۲
۲۱	تهیه و تنظیم پیام‌های تبریک و تسلیت و انتصاب	۴۷
۲۲	تهیه و تنظیم اطلاعیه‌ها و بیانیه‌های سازمانی به مناسبت‌های مختلف	۲۴
۲۳	تهیه و تنظیم مکاتبات ویژه با شخصیت‌ها و نهادها	۱۶
۲۴	تهیه و تنظیم محتوای یادداشت‌های ویژه ریاست محترم سازمان برای رسانه‌ها	۵
۲۵	تهیه و تنظیم متن‌های ویژه تقدیرنامه‌ها و دعوتنامه‌ها	۲۵
۲۶	تهیه و تنظیم محتوای مورد نیاز ریاست محترم سازمان برای استفاده در گفتگوهای اختصاصی رسانه‌ها، برنامه‌های تلویزیونی و نشست‌ها و جلسات	۲۲

جدول اقدامات مناسبی

شش - ۱۳

ردیف	عنوان	تعداد
۱	هماهنگی حضور رییس سازمان در برنامه‌های درون سازمانی و برون سازمانی	۵۶ مورد
۲	هماهنگی‌های اجرایی مناسبت‌های ملی - مذهبی و سازمانی	۵۲ مورد
۳	برنامه‌ریزی و هماهنگی با مدیران استانی، ستادی سازمان و دست‌اندرکاران برنامه تولیدی و زنده شبکه شما	۳۱ برنامه
۴	تصویربرداری و فیلمبرداری از مناسبت‌های ملی - مذهبی سازمانی به انضمام تودیع و معارفه مدیران	۶۲ مورد
۵	طراحی پوستر بنرهای نشست‌ها، مراسم‌ها، جلسات، جشن‌ها، تسلیت‌ها	۷۵۰ طرح
۶	کیچر فیلم، ادیت، رایت ساخت نماهنگ	۸۲۰ ساعت
۷	ساخت نماهنگ و وله‌های کوتاه از جاذبه‌های تاریخی، فرهنگی، طبیعی و صنایع دستی جهت پخش از نمایشگر شهری سازمان	۱۰۰۰ عنوان
۸	ساخت فتوگراف جهت پخش در تلویزیون شهری	۱۸۰۰ مورد
۹	صدابرداری و ضبط نریشن معرفی جاذبه‌های ایران در ۳۱ استان به ۷ زبان	۳۰۰ دقیقه
۱۰	طراحی لوح تقدیر، لیبل و قاب فشرده با موضوع مناسبت‌های سازمانی	۸۳۰ عنوان
۱۱	پاسخگویی و راهنمایی مراجعان حضوری اعم از پژوهشگر و دانشجو	۴۲۰۰ نفر
۱۲	بارگزاری فیلم‌های کوتاه معرفی از فعالیت‌های سازمان در حوزه‌های میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری جهت پخش در سایت آپارات	۲۵۰ فیلم

اطلاعات

جدول بانک اطلاعات - سال ۹۷

شش - ۱۴

ردیف	عنوان	تعداد
۱	میراث ملموس و جاذبه‌های گردشگری	۱۷ استان (۸۱۴ مورد)
۲	میراث ناملموس	۱۷ استان (۶۹۵ مورد)
۳	اقامتگاه‌های بومگردی	۱۸ استان (۶۳۳ مورد)

• روابط عمومی

جدول عملکرد روابط عمومی

ردیف	عنوان	تعداد
۱	هماهنگی های اجرایی مناسبت های ملی مذهبی و سازمانی	۶۰ مورد
۲	طراحی و چاپ پوستر و بنرهای نشست ها، مراسم ها، جلسات، جشن ها، تسلیت ها	۵۵۰ طرح
۳	تهیه و ارسال پیامک انبوه برای مناسبت ها و برنامه ای مختلف درون و برون سازمانی	۴۵۰ مورد
۴	تصویب برداری و فیلم برداری از مناسبت های ملی مذهبی سازمانی به انضمام تودیع و معارفه مدیران	۶۳ مورد
۵	پاسخگویی و راهنمایی مراجعان حضوری اعم از پژوهشگر و دانشجو	۱۲۰۰ نفر
۶	تولید تیزر، نماهنگ و وله های تصویری برای مراسم مختلف	۳۰ عدد

شش - ۱۵

• مدیریت عملکرد، بازرسی و پاسخگویی به شکایات

جدول طراحی و تدوین جداول و فرم های شاخص های تخصصی ارزیابی دستگاه

ارزیابی دستگاه		
ادارات کل استانی	معاونت های سازمان	سال - زیرمجموعه
۱۰۰ درصد	۱۰۰ درصد	۱۳۹۵
۱۰۰ درصد	۱۰۰ درصد	۱۳۹۶
۱۰۰ درصد	۱۰۰ درصد	۱۳۹۷

شش - ۱۶

کسب رتبه برتر جشنواره شهید رجایی در ارزیابی عملکرد سال های ۱۳۹۴-۱۳۹۵-۱۳۹۶-۱۳۹۷

کسب رتبه دستگاه برتر طی چهار سال متوالی بین دستگاه های اجرایی کشور در مجموع شاخص های عمومی و اختصاصی ارزیابی عملکرد طی سال های ۱۳۹۴ و ۱۳۹۵ و در محور دولت الکترونیک طی سال ۱۳۹۶ و شاخص های عمومی طی سال ۱۳۹۷ و دریافت لوح تقدیر از ریاست محترم جمهور.



جدول اقدامات مناسبی

شش - ۱۷	ارزیابی دستگاه			
	کارکنان ادارات کل استانی	کارکنان مراکز و موسسات وابسته	کارکنان موزه‌ها، کاخ‌موزه‌ها و مجموعه‌های فرهنگی تاریخی	کلیه کارکنان ستادی
	۱۰۰ درصد	۱۰۰ درصد	۱۰۰ درصد	۱۰۰ درصد
	ارزیابی مدیران و کارکنان براساس بخشنامه مورخ بهمن ماه ۱۳۹۳ به اداره کل منابع انسانی تفویض شده است.			
	۱۳۹۰			
	۱۳۹۵			
	۱۳۹۶			

- کسب رتبه ۳ در بین دستگاه‌های اجرایی کشور در سال ۱۳۹۵

رشد چشمگیر نمرات ارزیابی عملکرد استان‌ها

- کسب مقام برتر ۵ استان در جشنواره شهید رجایی در سال ۱۳۹۴ (استان‌های همدان، خراسان رضوی، تهران، زنجان، فارس)
- کسب مقام برتر ۹ استان در جشنواره شهید رجایی در سال ۱۳۹۵ (استان‌های اردبیل، فارس، کرمان، البرز، گلستان، خراسان جنوبی، زنجان، کردستان، همدان) با رشد ۴۴ درصدی نسبت به سال قبل
- کسب رتبه برتر استان هرمزگان در اقتصاد مقاومتی و استان اردبیل در حوزه حجاب و عفاف در سال ۱۳۹۵
- کسب مقام برتر ۱۳ استان در جشنواره شهید رجایی در سال ۱۳۹۶ (استان‌های همدان، گلستان، کهگیلویه و بویراحمد، البرز، خراسان رضوی، خراسان شمالی، مرکزی، خوزستان، فارس، کردستان، آذربایجان غربی، یزد و خراسان جنوبی)
- کسب مقام برتر ۷ استان در جشنواره شهید رجایی در سال ۱۳۹۷ (استان‌های خراسان شمالی، خراسان جنوبی، خراسان رضوی، کهگیلویه و بویراحمد، اردبیل، گلستان، همدان)

جدول احصا و تدوین گزارشات ارزیابی و مدیریت عملکرد (الکترونیکی، غیرالکترونیکی، استقرار در سامانه ارزیابی عملکرد دولت)

شش - ۱۸	حوزه‌ها - سال			ردیف
	۱۳۹۷	۱۳۹۶	۱۳۹۵	
	۱۰۰ درصد	۱۰۰ درصد	۱۰۰ درصد	۱
	۱۰۰ درصد	۱۰۰ درصد	۱۰۰ درصد	۲
	۱۰۰ درصد	۱۰۰ درصد	۱۰۰ درصد	۳

جدول بازبینی و تدوین شاخص‌های ارزیابی

ردیف	حوزه‌ها - سال	۱۳۹۵	۱۳۹۶	۱۳۹۷
۱	معاونت میراث فرهنگی	۱۰۰ درصد	۱۰۰ درصد	۱۰۰ درصد
۲	معاونت صنایع دستی	۱۰۰ درصد	۱۰۰ درصد	۱۰۰ درصد
۳	معاونت گردشگری	۱۰۰ درصد	۱۰۰ درصد	۱۰۰ درصد
۴	برنامه‌ریزی و سرمایه‌گذاری	۱۰۰ درصد	۱۰۰ درصد	۱۰۰ درصد
۵	برنامه عملیاتی سه‌ساله اصلاح نظام اداری	۱۰۰ درصد	۱۰۰ درصد	۱۰۰ درصد
۶	برش استانی شاخص‌های اختصاصی	۱۰۰ درصد	۱۰۰ درصد	۱۰۰ درصد

شش - ۱۹

جدول الکترونیکی نمودن فرآیندهای انجام کار و استفاده از نرم‌افزارهای تخصصی

ردیف	سال	۱۳۹۵	۱۳۹۶	۱۳۹۷
۱	نرم‌افزار جامع مدیریت عملکرد سازمان	۱۰۰ درصد	۱۰۰ درصد	۱۰۰ درصد
۲	نرم‌افزار جامع مدیریت عملکرد سازمان (استانی)	۱۰۰ درصد	۱۰۰ درصد	۱۰۰ درصد

شش - ۲۰

جدول کمیته مدیریت عملکرد

ردیف	سال - فعالیت	۱۳۹۵	۱۳۹۶	۱۳۹۷
۱	تعداد جلسات برگزار شده سالیانه کمیته	۵	۵	۱
۲	درصد پیشرفت مصوبات جلسات	۱۰۰ درصد	۱۰۰ درصد	۱۰۰ درصد

شش - ۲۱

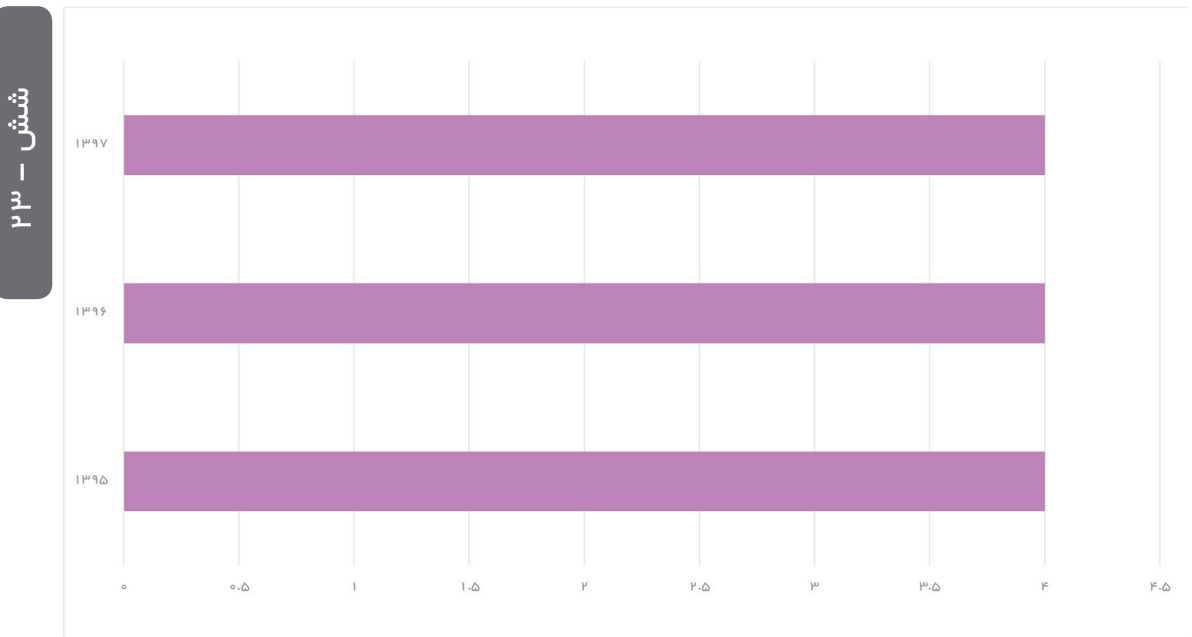
جدول کمیته صیانت از حقوق مردم و سلامت اداری

ردیف	سال - فعالیت	۱۳۹۵	۱۳۹۶	۱۳۹۷
۱	تعداد جلسات برگزار شده سالیانه کمیته	۴	۴	۴
۲	درصد پیشرفت مصوبات جلسات	۱۰۰ درصد	۱۰۰ درصد	۱۰۰ درصد

شش - ۲۲



نمودار تعداد جلسات برگزار شده کمیته صیانت از حقوق مردم و سلامت اداری



جدول بازرسی

شش - ۲۴

ردیف	تعداد - سال	۱۳۹۷	۱۳۹۶	۱۳۹۵
۱	تعداد پرونده‌های واصله جهت بازرسی	۱۴۲	۱۴۶	۱۲۸
۲	تعداد کل موضوعات مطروحه	۱۶۵	۱۵۱	۱۴۲
۳	تعداد موضوعات مختومه (بایگانی)	۹۳	۷۳	۸۱
۴	تعداد موضوعات در حال بررسی (جاری)	۴۹	۷۸	۶۱
۵	تعداد کل شکایات واصله (اعم از سازمان بازرسی کل کشور و ...)	۳۶۰	۳۸۶	۱۹۰
۶	تعداد کل درخواست‌های واصله	۷۳	۶۴	۵۲
۷	تعداد کل پیشنهادات دریافتی	۳۲	۴۵	۲۷
۸	تعداد کل گزارشات دریافتی (اعم از سازمان بازرسی کل کشور و ...)	۳۵	۳۷	۳۱

جدول مکاتبات بازرسی

شش - ۲۵

ردیف	تعداد - سال			
۱	تعداد نامه‌های صادره	۱۳۹۷	۱۳۹۶	۱۳۹۵
۲	تعداد مکاتبات دفتر با مدیران دواير مختلف سازمان	۱۷۹	۱۶۷	۱۴۶
۳	تعداد مکاتبات صورت گرفته با دفتر ریاست جمهوری	۴۷	۵۸	۳۳
۴	تعداد مکاتبات صورت گرفته با بازرسی کل کشور	۶۷	۱۸۷	۱۳۵
۵	تعداد مذاکرات صورت گرفته با مدیران سازمان	۱۴۵	۱۳۰	۹۲
۶	تعداد مکاتبات پیرامون گزارشات سازمان بازرسی با معاونت‌ها و ادارات کل ستادی و استانی	۱۹۷	۱۵۳	۱۲۵

نمودار تعداد مکاتبات بازرسی

شش - ۲۵



جدول تعداد بازرسی انجام شده

ردیف	تعداد - سال			
	۱۳۹۷	۱۳۹۶	۱۳۹۵	
۱	۱۴۰	۱۴۳	۱۲۰	تعداد مذاکرات صورت گرفته با ارباب رجوع
۲	۲۳۵	۲۰۰	۱۸۰۰	تعداد پیگیری‌های تلفنی جهت تسریع در پاسخگویی
۳	۱۴	۳۱	۱۱	تعداد بازرسی‌های دوره‌ای انجام شده
۴	۳۵	۳۲	۱۵	تعداد بازرسی‌های فوق‌العاده انجام شده
۵	۴۹	۶۳	۸۹	تعداد کل بازرسی‌های انجام شده
۶	۲۳۶	۲۸۸	۸۸۹	تعداد پرونده‌های قابل اقدام و رسیدگی
۷	-	-	-	تعداد پرونده‌های غیرقابل اقدام و رسیدگی
۸	۲۵۳	دوره‌ای	۲۲۵	تعداد بازرسی توسط بازرسان مواد ۹۱ و ۹۲ قانون
	۲۲	موردی	۲۰	

شش - ۲۶

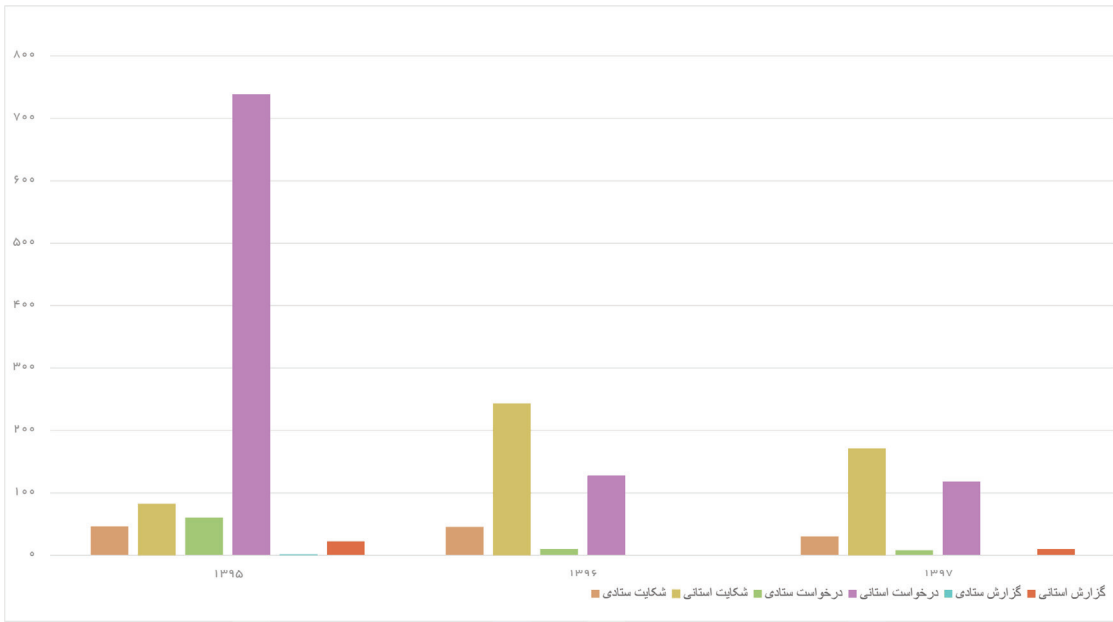
جدول پاسخگویی به شکایات

ردیف	تعداد - سال			
	۱۳۹۷	۱۳۹۶	۱۳۹۵	
۱	۳۰	۴۵	۴۶	ستادی
	۱۷۱	۲۴۳	۸۲	استانی
	۸	۱۰		ستاد (سامد)
۲	۱۱۸	۱۲۷		استانی (سامد)
	-	-	۶۰	ستادی
	۱۰	-	۷۳۸	استانی
۳	-	-	۱۶	ستادی
	-	-	۱۰۰	استانی

شش - ۲۷

نمودار تعداد شکایات واصله

شش - ۲۸



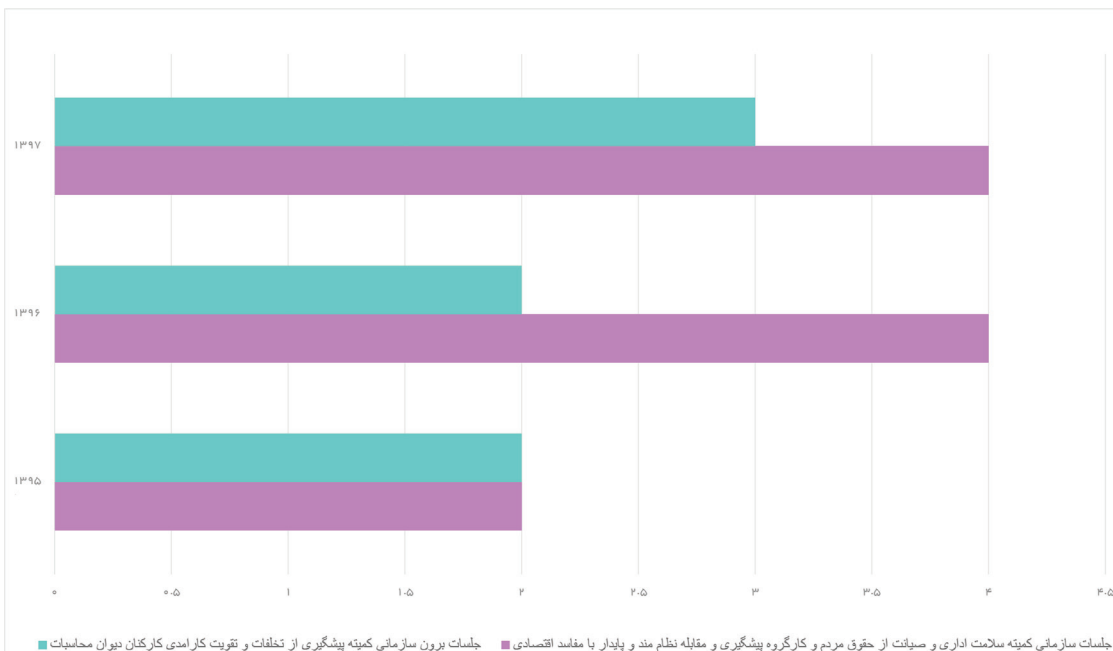
جدول تعداد جلسات برگزار شده بر حسب موضوع جلسه

شش - ۲۹

ردیف	موضوع جلسه	۱۳۹۷	۱۳۹۶	۱۳۹۵
۱	کمیته سلامت اداری و صیانت از حقوق مردم	۴	۴	۲
۲	کارگروه پیشگیری و مقابله نظامند و پایدار با مفسد اقتصادی	۳	۲	۰
۳	کمیته پیشگیری از تخلفات و تقویت کارآمدی کارکنان دیوان محاسبات	۰	۲	۲

نمودار تعداد جلسات برگزار شده بر حسب موضوع جلسه

شش - ۲۹

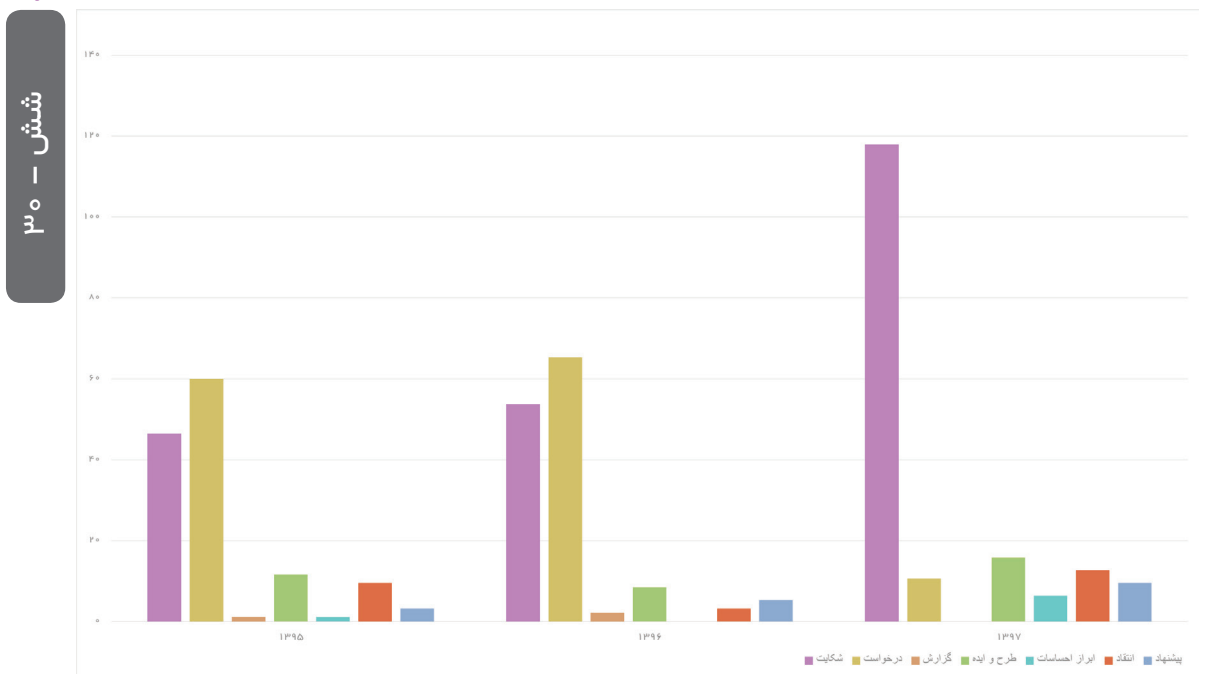


جدول تعداد گزارش‌های واسله از طریق مرکز ارتباطات مردمی دولت در بستر سامد

ردیف	تعداد - سال			گزارشات واسله از طریق مرکز ارتباطات مردمی دولت در بستر سامد (برحسب ماهیت مورد)
	۱۳۹۷	۱۳۹۶	۱۳۹۵	
۱	۱۱۸	۵۴	۴۶	شکایات
۲	۱۰	۶۵	۶۰	درخواست
۳	۰	۲	۱	گزارش
۴	۱۶	۸	۱۱	طرح و ایده
۵	۶	۰	۱	ابراز احساسات
۶	۱۲	۳	۹	انتقاد
۷	۹	۵	۳	پیشنهاد

شش - ۳۰

نمودار تعداد گزارش‌های واسله از طریق مرکز ارتباطات مردمی دولت در بستر سامد



شش - ۳۰

جدول دوره‌های آموزشی تخصصی برگزار شده در گروه پاسخگویی به شکایات

ردیف	مخاطبین دوره آموزشی	تعداد دوره		
		۱۳۹۷	۱۳۹۶	۱۳۹۵
۱	بازرسین مواد ۹۱ و ۹۲ قانون خدمات مدیریت کشوری	۳	۲	۵
۲	کارکنان سازمان	۲	۱	۱

شش - ۳۱

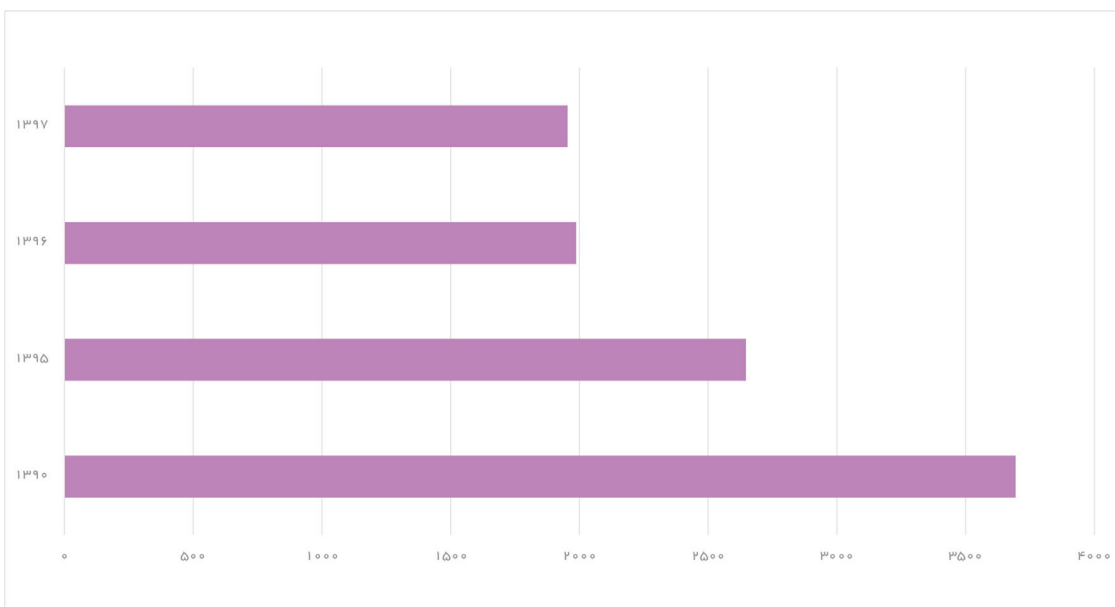
حراست

جدول تعداد کارت‌های شناسایی صادر شده به تفکیک واحدهای مختلف

سال	تعداد کارت
۱۳۹۰	۳۶۹۴
۱۳۹۵	۲۶۴۶
۱۳۹۶	۱۹۸۷
۱۳۹۷	۱۹۵۴

شش - ۳۲

نمودار تعداد کارت‌های شناسایی صادر شده به تفکیک واحدهای مختلف



شش - ۳۲

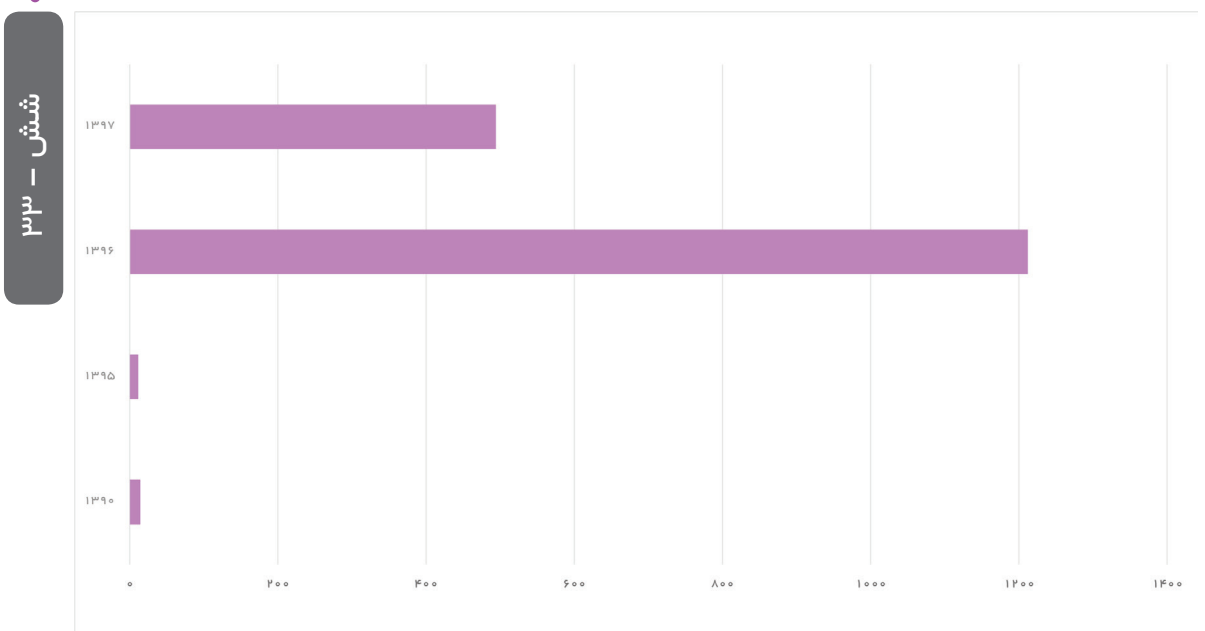


جدول تعداد دوره‌های آموزشی برگزار شده برای مدیران و متصدیان مشاغل حساس

سال	مدیران و متصدیان مشاغل حساس
۱۳۹۰	۱۴
۱۳۹۵	۱۱
۱۳۹۶	برگزاری سه دوره ویژه مدیران و متصدیان مشاغل حساس سازمان: هر دوره ۳۱۰ نفر
	برگزاری پنج دوره ویژه پرسنل حراست: هر دوره ۵۰ نفر برگزاری یک دوره ویژه پرسنل حفاظت فیزیکی اداره کل حراست: ۳۲ نفر
۱۳۹۷	برگزاری دوره امنیت ملی سطح یک ویژه مدیران و متصدیان مشاغل حساس سازمان: ۳۲۰ نفر
	برگزاری سه دوره آموزشی تخصصی (رفتار سازمانی کارکنان حراست) ویژه پرسنل حراست: هر سه دوره ۷۴ نفر پرسنل حفاظت فیزیکی: یک دوره ۱۰ نفر
	برگزاری دوره سطح یک نگهبانان ویژه پرسنل حفاظت فیزیکی اداره کل حراست همزمان با برگزاری آزمون: ۲۱ نفر برگزاری دوره سطح دو نگهبانان ویژه پرسنل حفاظت فیزیکی اداره کل حراست: ۳۶ نفر کارکنان حراست فیزیکی معاونت علمی، فناوری ریاست جمهوری: ۳۳ نفر لازم بذکر است بعد از اتمام کلاس سطح دو نگهبانان آزمون برگزار گردید.

شش - ۳۳

نمودار تعداد دوره‌های آموزشی برگزار شده برای مدیران و متصدیان مشاغل حساس



شش - ۳۳

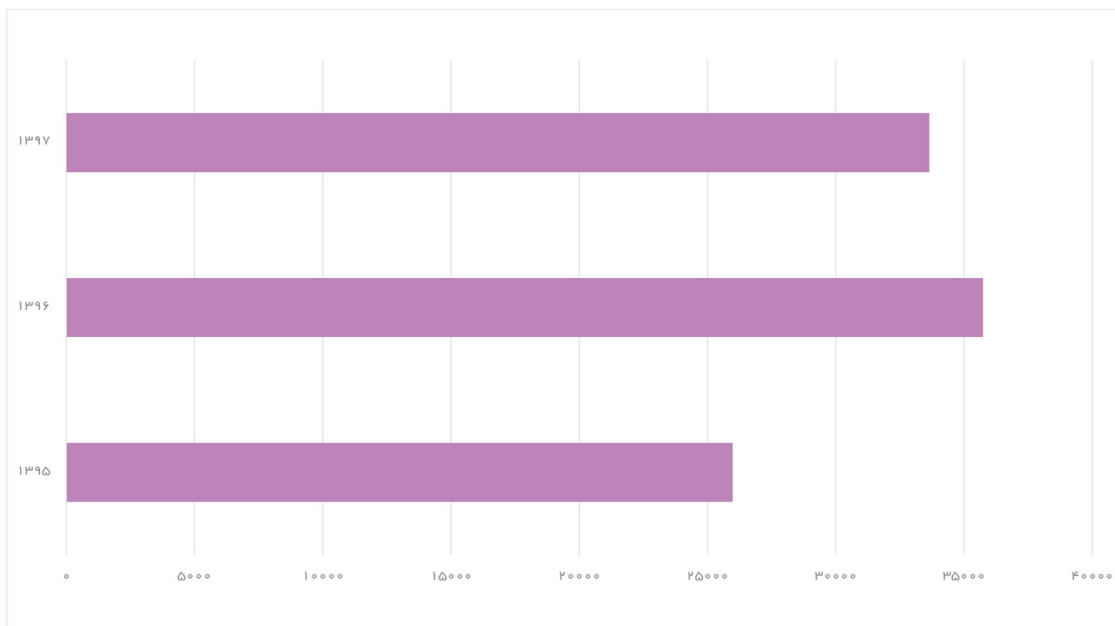
• کانون جهانگردی و اتومبیلرانی

جدول اعطای مجوز برگزاری مسابقه اتومبیلرانی

ردیف	اعطای مجوز، برگزاری مسابقه اتومبیلرانی و نمایشگاه‌های بین‌المللی	۱۳۹۵	۱۳۹۶	۱۳۹۷
۱	اسناد و مجوزهای بین‌المللی اتومبیلرانی (گواهینامه، پلاک ترانزیت،...)	۳۰۹۵۲۲	۳۱۸۵۷۵	۳۲۳۵۰۵
۲	انجام سرویس‌های امداد خودرو	۲۵۹۷۶	۳۵۷۳۷	۳۳,۶۳۷
۳	برگزاری مسابقات اتومبیلرانی، مراسم و نمایشگاه‌ها	۵	۱۶	۲۴
۴	برگزاری نمایشگاه‌های بین‌المللی در سایر کشورها	۱۰	۷	۷

شش - ۳۴

نمودار انجام سرویس‌های امداد خودرو



شش - ۳۴

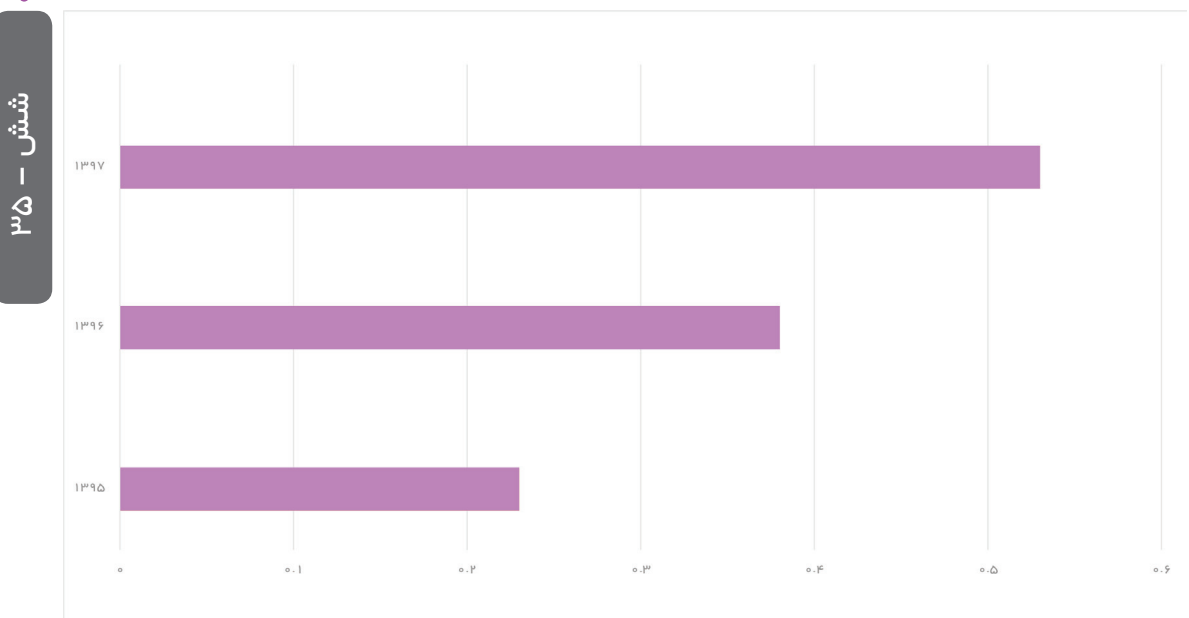
شرکت تعاونی حامیان میراث فرهنگی

جدول عملکرد شرکت تعاونی حامیان میراث فرهنگی در سال ۱۳۹۷

تعداد		عنوان فعالیت	ردیف
۷ شماره		انتشار ماهنامه مهر پارسه	۱
۱۰ مورد		برد در مناقصه	۲
۲۷۰ مورد	۱۲۹	قرعه‌کشی شده	۳ اعطای وام قرض‌الحسنه به اعضا صندوق رفاه
	۱۳۰	اضطراری	
	۱۱	مدیران	
۱ مورد		اخذ مجوز بند ب دفتر خدمات مسافرتی حامیان	۴
۷ مورد		برگزاری نمایشگاه‌های صنایع دستی	۵
۱ مورد		رونمایی از پاساژ اینترنتی (مرکز فروش مجازی صنایع دستی) شرکت به آدرس: www.shop.hamiyan-co.com	۶
۲ مورد		شرکت در نمایشگاه ملی	۷

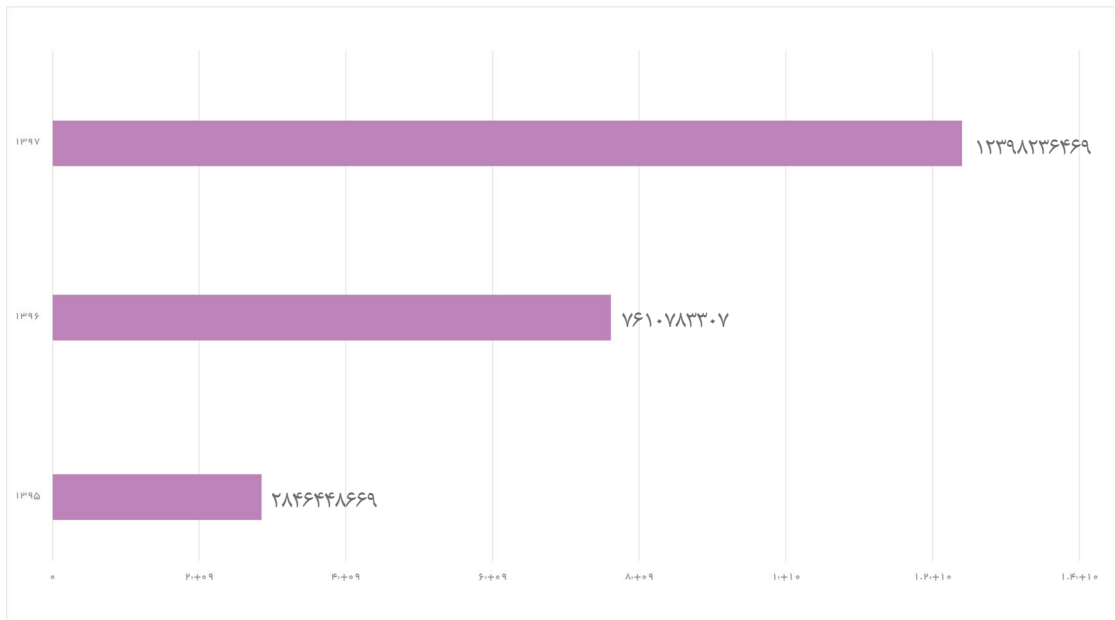
شش - ۳۵

نمودار بازدهی حقوق صاحبان سهام



شش - ۳۵

نمودار سوددهی شرکت



شش - ۳۵
ارقام به (ریال)

جدول نقدینگی پایان سال

نقدینگی	سال
۱,۹۸۰,۷۲۰,۲۳۳	۱۳۹۶
۱۵,۸۲۸,۰۰۸,۵۵۹	۱۳۹۷

شش - ۳۶
ارقام به (ریال)



• صندوق احیا و بهره‌برداری از بناها و اماکن تاریخی و فرهنگی

بناهای واگذار شده در سال ۱۳۹۷

ردیف	نام بنا	شماره مزایده	تاریخ آگهی	تاریخ کمیسیون مزایده	نام برنده
۱	خانه امیر ارشد	۹۷/۲۸۱	۹۷/۲/۱۶	۹۷/۳/۱۳	دهیاری آبخواره
۲	خانه سرخه ای	۹۷/۲۸۳	۹۷/۲/۱۶	۹۷/۳/۱۳	علی صدقی
۳	خانه آبشنگ	۹۷/۲۸۵	۹۷/۲/۱۶	۹۷/۳/۱۳	محمدرضا قانعی
۴	کاروانسرای ایوانکی	۹۷/۲۸۸	۹۷/۲/۱۶	۹۷/۳/۱۳	محمدرضا زراعتکار
۵	خانه افشاریان	۹۷/۲۹۲	۹۷/۲/۱۶	۹۷/۳/۱۳	زهرا علیزاده
۶	رباط شریف آباد	۹۷/۲۹۶	۹۷/۵/۲	۹۷/۵/۲۸	محمد امانی
۷	سوویت های باغ پهلوانپور	۹۷/۳۰۱	۹۷/۹/۶	۹۷/۱۰/۹	توسعه و عمران مهریز
۸	حجت آباد وزیر	۹۷/۳۰۲	۹۷/۹/۶	۹۷/۱۰/۹	احمد براتی دهقی
۹	خانه حیرانی	۹۷/۳۰۴	۹۷/۹/۲۸	۹۷/۱۰/۳۰	سید مرتضی نقیبی
۱۰	خانه خادم باشی	۹۷/۳۰۷	۹۷/۱۱/۱۴	۹۷/۱۱/۲۹	حکمدلی حسن زاده
۱۱	خانه بخردی	۹۷/۳۰۸	۹۷/۱۱/۱۴	۹۷/۱۱/۲۹	مجتبی محمدی
۱۲	عمارت ملک	۹۷/۳۱۰	۹۷/۱۱/۱۴	۹۷/۱۱/۲۹	محمد امین صفایی
۱۳	قلعه دزک	۹۷/۳۱۱	۹۷/۱۱/۱۴	۹۷/۱۱/۲۹	آرش حیدریان
۱۴	خانه مستوفی	۹۷/۳۱۳	۹۷/۱۱/۱۴	۹۷/۱۱/۲۹	توسعه و عمران فردوس
۱۵	حمام خان	۹۷/۳۱۷	۹۷/۱۱/۱۴	۹۷/۱۱/۲۹	دانیال خیرآبادی
۱۶	خانه فیض مهدوی	۹۷/۳۱۹	۹۷/۱۱/۱۴	۹۷/۱۱/۲۹	میثم حیدری
۱۷	کاروانسرای ورده	۹۷/۳۲۱	۹۷/۱۱/۱۴	۲۹/۱۱/۹۷	کبری طاهری
۱۸	خانه شادمان	۹۷/۳۲۲	۹۷/۱۱/۱۴	۲۹/۱۱/۹۷	علی عندلیب
۱۹	خانه حظیره‌ای	۹۷/۳۲۳	۹۷/۱۱/۱۴	۲۹/۱۱/۹۷	امیرحسین دهقان تفتی
۲۰	خانه امام جمعه	۹۷/۳۲۴	۹۷/۱۱/۱۴	۲۹/۱۱/۹۷	شرکت رویان راه نیارش

شش - ۳۷

جدول میزان اشتغال پروژه‌های به بهره‌برداری رسیده بر اساس حجم سرمایه‌گذاری

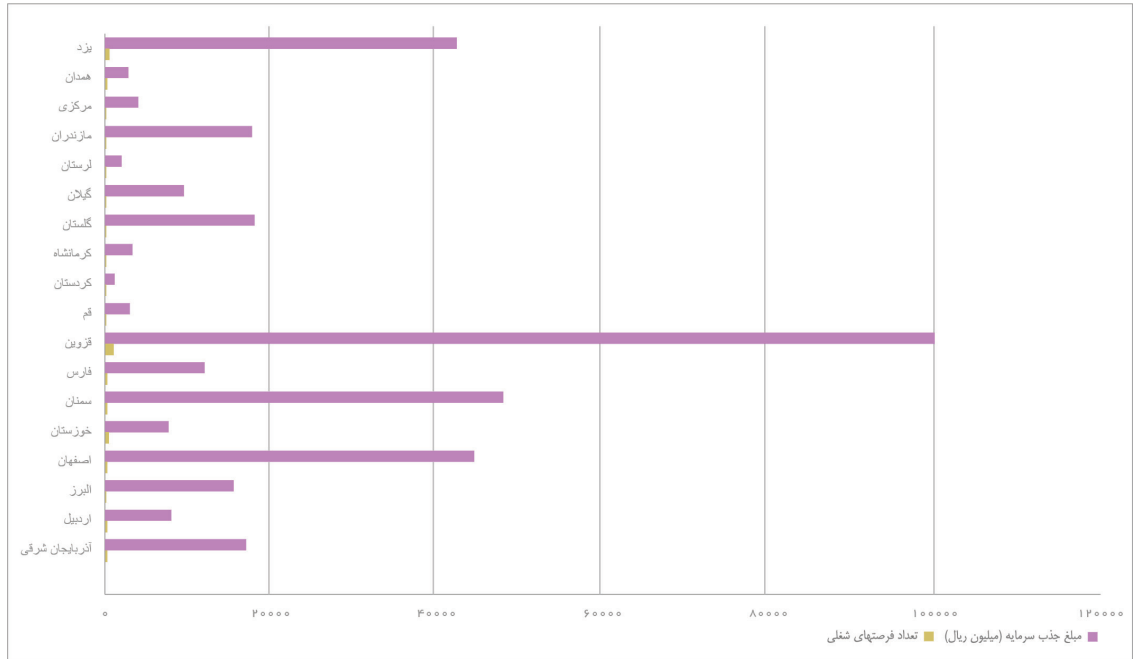
ردیف	استان	تعداد	سرمایه‌گذاری	اشتغال(نفر)	اتاق	تخت
۱	آذربایجان شرقی	۱	۱۷,۰۰۰	۲۵	۲۰	۸۰
۲	اردبیل	۲	۸۰۰۰	۳۵	-	-
۳	اصفهان	۳	۴۴۵۰۰	۵۵	۲۰	۸۰
۴	البرز	۱	۱۵۵۰۰	۱۵	-	-
۵	خوزستان	۴	۷۶۵۰	۱۱۸	۴	۳۰
۶	سمنان	۳	۴۸۰۰۰	۳۹	۲۰	۸۰
۷	فارس	۲	۱۲۰۰۰	۳۸	۱۷	۳۴
۸	قزوین	۱	۱۰۰۰۰۰	۳۵۰	-	-
۹	قم	۱	۲۹۷۰	۱۲	-	-
۱۰	کردستان	۱	۱,۱۵۰	۲۵	-	-
۱۱	کرمانشاه	۱	۳۳۰۰	۱۲	-	-
۱۲	گلستان	۱	۱۸۰۰۰	۸	-	-
۱۳	گیلان	۱	۹۵۰۰	۱۸	۵	۲۰
۱۴	لرستان	۱	۲۰۰۰	۱۶	-	-
۱۵	مازندران	۲	۱۷۷۰۰	۱۸	۳	۱۰
۱۶	مرکزی	۲	۴۰۰۰	۲۰	-	-
۱۷	همدان	۲	۲۸۰۰	۲۶	-	-
۱۸	یزد	۴	۴۲۴۰۰	۹۰	۵۵	۲۲۰
جمع		۳۳	۳۵۶۴۷۰	۹۲۰	۱۴۴	۵۵۴

شش - ۳۸

ارقام سرمایه‌گذاری به (میلیون ریال)

نمودار میزان اشتغال پروژه‌های به بهره‌برداری رسیده بر اساس حجم سرمایه‌گذاری

شش - ۳۹



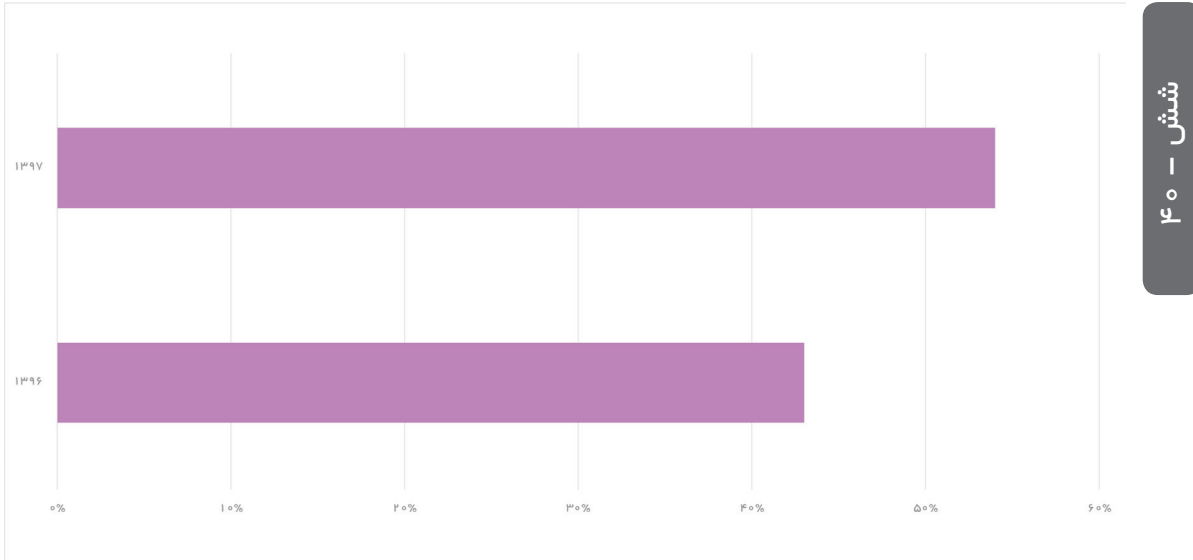
جدول ارزیابی واحد سرمایه‌گذاری و بهره‌برداری

شش - ۳۹

عملکرد	واحد	تعداد
افتتاح بنا	عدد	۱۶

• شرکت توسعه گردشگری ایران

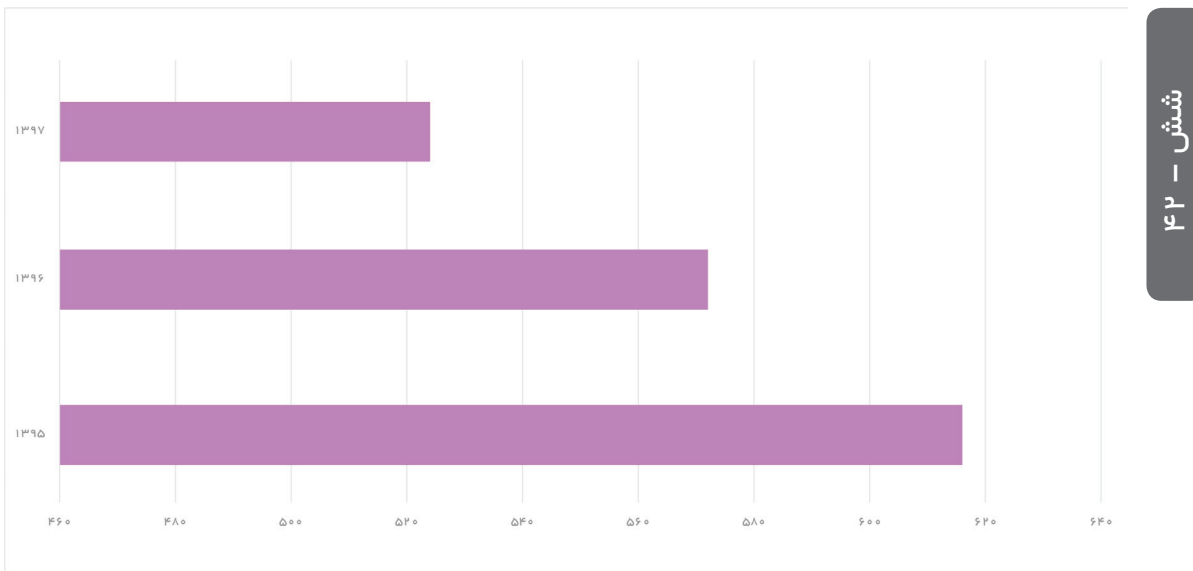
نمودار میانگین کلی ضریب اشتغال واحدهای تابعه شرکت



جدول وضعیت نیروی انسانی شرکت توسعه گردشگری

سال	تعداد پرسنل
۱۳۹۵	۶۱۶
۱۳۹۶	۵۷۲
۱۳۹۷	۵۲۴

نمودار میزان اشتغال پروژه‌های به بهره‌برداری رسیده بر اساس حجم سرمایه‌گذاری



جدول مراسم و همایش‌های برگزار شده توسط نهادهای مختلف در هتل لاله تهران

شش - ۴۳	سال	تعداد
	۱۳۹۶	۸
	۱۳۹۷	۱۵

جدول تعداد قراردادهای اقامتی شرکت توسعه گردشگری ایران

شش - ۴۴	سال	تعداد
	۱۳۹۶	۸
	۱۳۹۷	۱۵

جدول دفاتر خدمات مسافرتی همکار شرکت توسعه گردشگری ایران

شش - ۴۵	سال	تعداد
	۱۳۹۶	۱۲
	۱۳۹۷	۲۰

• شرکت‌های استانی فعال به شرح: کرمانشاه، گیلان، مازندران، سمنان، اردبیل، چهارمحال و بختیاری و فارس می‌باشند.

شرکت مادر تخصصی توسعه ایرانگردی و جهانگردی

فصل ششم
حوزه ریاست

نشانی - ۱۴۶

کلیه ارقام به (میلیون ریال)

جدول پروژه‌های مجتمع خدماتی بهداشتی بین راهی*

ردیف	نام استان	جمع مبالغ قرارداد	تعداد کل	کل مترآز	پیشرفت فیزیکی
۱	آذربایجان شرقی	۰	۰	۰	۰
۲	آذربایجان غربی	۶,۰۴۲	۱۵	۱,۳۸۰	۱۰۰
۳	اردبیل	۱۸,۴۰۰	۲۳	۳,۲۱۰	۱۰۰
۴	اصفهان	۳۷,۴۰۲	۲۳	۵,۱۸۳	۸۰
۵	البرز	۰	۰	۰	۰
۶	ایلام	۲۴,۱۷۲	۲۳	۳,۴۷۷	۷۹
۷	بوشهر	۲۷,۱۷۰	۲۶	۳,۵۹۷	۹۸
۸	تهران	۱۷,۷۸۸	۱۰	۲,۳۳۰	۴۵
۹	چهارمحال و بختیاری	۰	۴	۵۶۴	۸۸
۱۰	خراسان جنوبی	۲۴,۵۰۴	۲۸	۳,۷۱۳	۹۶
۱۱	خراسان رضوی	۴۲,۵۸۶	۵۴	۷,۵۱۲	۹۳
۱۲	خراسان شمالی	۲,۹۵۱	۷	۶۴۴	۹۱
۱۳	خوزستان	۰	۱	۲۲۱	۹۹
۱۴	زنجان	۱۵,۳۴۲	۱۱	۲,۰۶۲	۱۰۰
۱۵	سمنان	۲,۹۹۰	۱۰	۹۲۰	۷۴
۱۶	سیستان و بلوچستان	۶,۸۸۵	۱۷	۱,۵۶۴	۱۰۰
۱۷	فارس	۲۸,۹۴۵	۴۲	۴,۵۳۷	۷۴
۱۸	قزوین	۱۱,۴۱۰	۶	۱,۳۹۸	۵۸
۱۹	قم	۰	۲	۲۸۲	۵۰
۲۰	کردستان	۲,۰۷۰	۶	۶۹۳	۹۱
۲۱	کرمان	۲۹,۶۴۰	۴۱	۶,۰۱۲	۴۸
۲۲	کرمانشاه	۲۸,۲۸۱	۳۱	۴,۶۱۰	۸۱
۲۳	کهگیلویه و بویراحمد	۵,۷۲۰	۱۶	۱,۵۲۱	۸۸
۲۴	گلستان	۲۳,۹۳۰	۳۰	۳,۹۴۲	۶۰
۲۵	گیلان	۲۴,۸۵۲	۲۲	۳,۱۹۷	۷۶
۲۶	لرستان	۵۵۰	۴	۴۲۳	۸۸
۲۷	مازندران	۹,۳۸۴	۲۶	۲,۴۹۰	۸۱
۲۸	مرکزی	۱۳,۴۶۵	۱۲	۲,۰۰۲	۳۹
۲۹	هرمزگان	۱,۸۷۸	۴	۳۶۸	۱۰۰
۳۰	همدان	۲,۶۲۳	۷	۶۴۴	۱۰۰
۳۱	یزد	۲۵,۱۸۹	۴۰	۴,۷۳۵	۶۵
	جمع	۴۳۴,۱۶۹	۵۴۱	۷۳,۲۳۰	۷۸

* این جدول فهرستی از پروژه‌های مجتمع خدماتی بهداشتی بین راهی احداثی توسط شرکت مادر تخصصی توسعه ایرانگردی و جهانگردی از محل طرح‌های تملک دارایی سرمایه‌ای به تفکیک استان‌ها منتهی به پایان سال ۱۳۹۷ است.

جدول تعداد مجوزهای صادر شده خانه مسافر در هر استان

ردیف	نام استان	تعداد مجوز ۹۶	تعداد مجوز ۹۷
۱	آذربایجان شرقی	۰	۰
۲	اردبیل	۰	۰
۳	اصفهان	۱۵	۱۹۰
۴	البرز	۱۴	۱۴
۵	چهارمحال و بختیاری	۹۴	۲۲
۶	خراسان رضوی	۸۸۳۲	۷۲۷۵
۷	خراسان شمالی	۲۷	۱۰
۸	خوزستان	۵۴	۱۱
۹	سمنان	۳۱	۴۸
۱۰	قم	۱۵	۰
۱۱	کردستان	۱۲	۱۰
۱۲	کرمان	۲۸	۳۱
۱۳	کرمانشاه	۰	۰
۱۴	کهگیلویه و بویراحمد	۳۰	۶۲
۱۵	گلستان	۴۲	۶
۱۶	گیلان	۱۴۲	۳۳۱
۱۷	مازندران	۳۰۲	۱۳۴۳
۱۸	همدان	۴۱	۲۲
	جمع	۹۶۷۹	۹۳۶۵

شش - ۴۷

فصل ششم
حوزه ریاست

جدول فهرست کلیه مراکز متصل به سامانه فروش بلیت الکترونیکی

ردیف	نام استان	پیشرفت فیزیکی
۱	تهران	کاخ سعدآباد
۲		کاخ نیاوران
۳		کاخ گلستان
۴		موزه ملی
۵		موزه آبگینه
۶		موزه رضا عباسی
۷		موزه فرش
۸		موزه نقاشی
۹		عمارت مسعودیه
۱۰	فارس	حافظیه
۱۱		سعدیه
۱۲		ارگ کریمخان
۱۳		حمام وکیل
۱۴		موزه پارس
۱۵		تخت جمشید
۱۶		موزه تخت جمشید
۱۷		نور و صدای تخت جمشید
۱۸		نقش رستم
۱۹	پاسارگاد	
۲۰	کرمانشاه	طاق بستان
۲۱		تکیه معاون الملک
۲۲		بیستون
۲۳		معبد آناهیتا

شش - ۴۸



فصل هفتم؛ پژوهشگاه میراث فرهنگی

سالنامه آماری سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری سال ۱۳۹۷

جدول اقلام آماری پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری طی سال‌های ۱۳۹۵ تا ۱۳۹۷

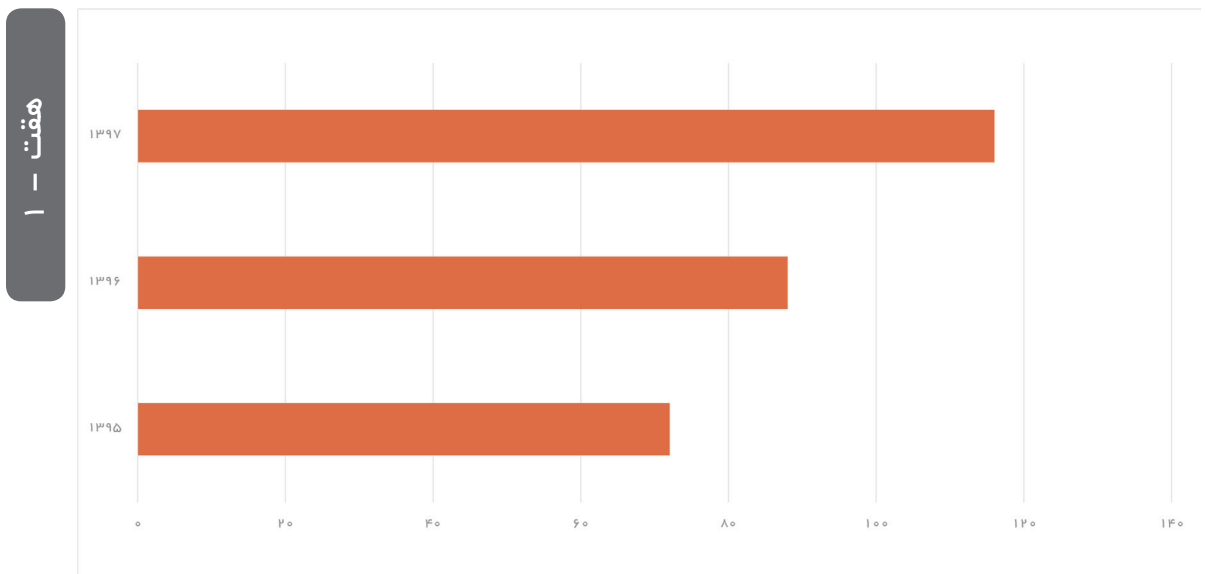
ردیف	اقلام آماری	۱۳۹۵	۱۳۹۶	۱۳۹۷
۱	تعداد طرح‌های موضوعی تاریخی-فرهنگی انجام شده	۷۲	۸۸	۱۱۶
۲	تعداد کاوش‌های انجام شده	۶۴	۸۲	۸۰
۳	تعداد حوزه‌های بررسی، شناسایی و مستندسازی شده باستان‌شناسی	۲۳	۳۸	۴۹
۴	تعداد حوزه‌های گمانه‌زنی شده باستان‌شناسی	۴۴	۵۰	۱۰۲
۵	تعداد مراجعه‌کننده به مرکز اسناد و کتابخانه	۴۱۹۲	۳۰۲۳	۴۳۲۴
۶	تعداد مقالات چاپ شده	۲۱۷	۲۲۵	۱۹۸
۷	تعداد کتب منتشر شده	۲۶	۵۵	۴۱
۸	تعداد همایش‌های برگزار شده	۷	۷	۷
۹	تعداد تفاهم‌نامه‌های بین‌المللی منعقد شده در حال اجرا	۲۹	۳۰	۳۴
۱۰	تعداد آثار تولید شده در کارگاه‌های هنرهای سنتی	۱۵۵	۱۵۰	۸۵
۱۱	تعداد درجات هنری برای هنرمندان صنایع دستی کشور	۲۲۹	۸۵	۱۹۴

هفت - ۱

• طرح‌های پژوهشی

در سال ۱۳۹۷ تعداد ۱۱۶ طرح پژوهشی خاتمه یافته و به معاونت پژوهشی پژوهشگاه تحویل داده شده است. همانگونه که مشاهده می‌گردد اجرای طرح‌های پژوهشی در طی سال‌های گذشته روند رو به رشدی را شاهد بوده است. نمودار شماره ۱ روند تغییرات اجرای طرح‌های پژوهشی را طی سال‌های ۱۳۹۵-۱۳۹۷ نشان می‌دهد.

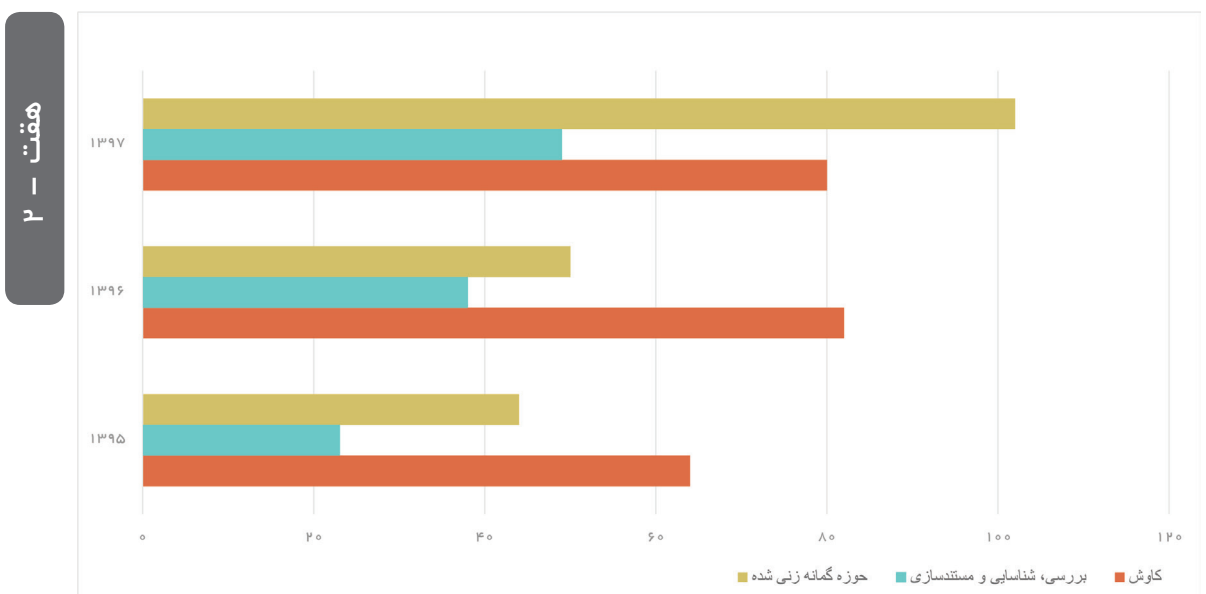
نمودار تعداد طرح‌های موضوعی تاریخی-فرهنگی انجام شده طی سال‌های ۱۳۹۵ تا ۱۳۹۷



• مطالعات باستان‌شناسی

در سال ۱۳۹۷ مجموعاً ۲۳۱ مورد مطالعات باستان‌شناسی انجام گرفته است. در این میان تعداد کاوش‌های انجام شده ۸۰ مورد، تعداد حوزه‌های بررسی شناسایی و مستندسازی شده ۴۹ مورد و تعداد حوزه‌های گمانه زنی شده ۱۰۲ مورد بوده است. نمودار شماره ۲ روند تغییرات مطالعات باستان‌شناسی را طی سال‌های ۱۳۹۵-۱۳۹۷ نشان می‌دهد.

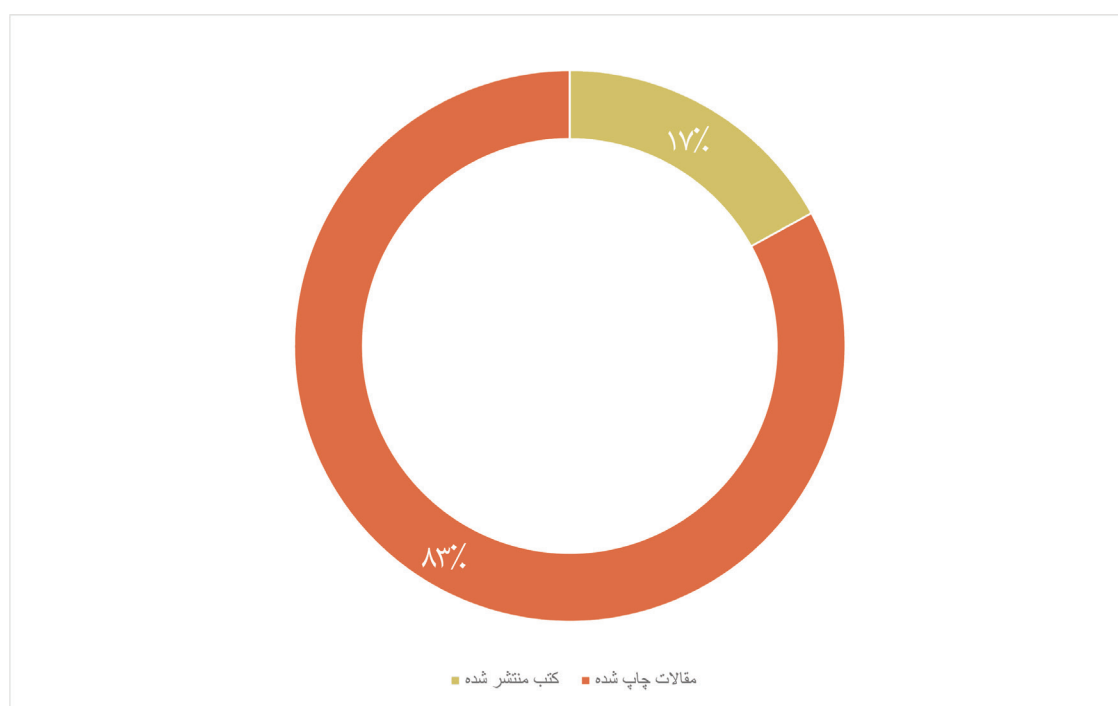
نمودار روند مطالعات باستان‌شناسی انجام شده به تفکیک طی سال‌های ۱۳۹۵ تا ۱۳۹۷



• تولیدات فرهنگی

در سال ۱۳۹۷ مجموعاً ۲۳۹ مورد تولیدات فرهنگی (شامل؛ کتاب، مقالات علمی پژوهشی و سایر مقالات) چاپ و انتشار یافته است. در این میان سهم کتب چاپ شده ۴۱ عنوان (۱۷ درصد)، مقالات چاپ و انتشار یافته ۱۹۸ (۸۳ درصد) عنوان بوده است. نمودار شماره ۳ سهم هریک از تولیدات فرهنگی را در سال ۱۳۹۷ نشان می‌دهد.

نمودار سهم تولیدات فرهنگی



هفت - ۳

• تفاهم نامه‌های بین المللی

پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری کشور به عنوان نهاد متولی امر پژوهش در حوزه میراث فرهنگی و گردشگری، در راستای اجرای وظایف قانونی خود در چارچوب شناخت آثار ارزشمند فرهنگی تاریخی ایران در جهان اعم از میراث ملموس و ناملموس و فراهم آوردن امکانات لازم و متناسب با فعالیت های پژوهشی مرتبط در راستای تکمیل فرآیند امر پژوهش و ایجاد هم‌افزایی پژوهشی و همچنین استفاده از فناوری‌های نوین ناگزیر به گسترش ارتباطات و تعاملات بین‌المللی است.

از سالیان گذشته تا به امروز این پژوهشگاه با سازمان های تخصصی بین‌المللی در حوزه میراث فرهنگی مانند ICOM, ICOMOS, ICROM در قالب برگزاری نشست‌ها و دوره‌های آموزشی همکاری داشته است. علاوه بر تعاملات چند جانبه بین‌المللی، همکاری با دانشگاه‌ها و مراکز پژوهشی معتبر که در حوزه های میراث فرهنگی و گردشگری فعالیت می‌نمایند و اجرای پروژه‌های مشترک به ویژه در حوزه‌های باستان‌شناسی و حفاظت و مرمت

اشیاء از اهم فعالیت‌های بین‌المللی این پژوهشگاه است. کلیه برنامه‌ها و همکاری‌های بین‌المللی پژوهشگاه در چارچوب عقد تفاهم‌نامه‌های همکاری مشترک با دانشگاه و موسسات خارجی صورت پذیرفته است که برخی از تفاهم‌نامه‌های اجرا شده، به شرح ذیل می‌باشد:

- ۱- تفاهم‌نامه همکاری‌های علمی، آموزشی و پژوهشی با دانشگاه ادینبرو کشور اسکاتلند
- ۲- تفاهم‌نامه همکاری‌های علمی، آموزشی و پژوهشی با دانشگاه بولونیا کشور ایتالیا
- ۳- تفاهم‌نامه همکاری‌های علمی، آموزشی و پژوهشی با دانشگاه توپینگن کشور آلمان
- ۴- تفاهم‌نامه همکاری‌های علمی، آموزشی و پژوهشی با دانشگاه اینسبروگ کشور اتریش
- ۵- تفاهم‌نامه همکاری‌های علمی، آموزشی و پژوهشی با آکادمی علوم کشور اتریش
- ۶- تفاهم‌نامه همکاری‌های علمی، آموزشی و پژوهشی با دانشگاه کیوتو کشور ژاپن
- ۷- تفاهم‌نامه همکاری‌های علمی، آموزشی و پژوهشی دانشگاه آزاد برلین کشور آلمان
- ۸- تفاهم‌نامه همکاری‌های علمی، آموزشی و پژوهشی با مدرسه مطالعات کاربردی عالی پاریس کشور فرانسه
- ۹- تفاهم‌نامه همکاری‌های علمی، آموزشی و پژوهشی با دانشگاه گوته فرانکفورت کشور آلمان
- ۱۰- تفاهم‌نامه همکاری‌های علمی، آموزشی و پژوهشی با دانشگاه لیون ۲ کشور فرانسه
- ۱۱- تفاهم‌نامه همکاری‌های علمی، آموزشی و پژوهشی پژوهشگاه و دانشگاه دولتی ایلیا گرجستان



۱	میراث فرهنگی
۲	صنایع دستی
۳	گردشگری
۴	سرمايه گزاري، امور حقوقی و مجلس
۵	توسعه مدیریت
۶	ریاست
۷	پژوهشگاه میراث فرهنگی